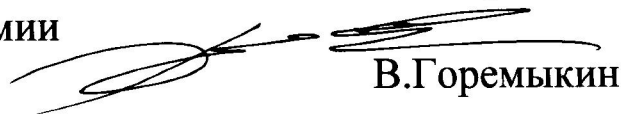


УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра обороны
Российской Федерации – начальник
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации
генерал армии


В.Горемыкин

«17» мая 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе «1418 слов о Герое» в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса «1418 слов о Герое» в 2025 году (далее – Положение, Конкурс) среди высших военных учебных заведений Минобороны России (далее – ВВУЗ) и военных учебных центров при федеральных государственных образовательных организациях высшего образования (далее – ВУЦ).

1.2. По решению руководителя федеральной государственной образовательной организации высшего образования (далее – ВУЗ) студенты (курсанты) ВУЗа могут принять участие в Конкурсе.

1.3. На Конкурс принимаются творческие работы, исполненные в жанре эссе – прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции, выражающего индивидуальные впечатления и соображения автора.

1.4. Конкурс посвящен подвигам соотечественников в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, вооруженных локальных конфликтах, специальной военной операции и приурочен к Году защитника Отечества.

1.5. Организатором Конкурса является Министерство обороны Российской Федерации (далее – Минобороны России, Организатор).

1.6. Организатор в интересах проведения Конкурса может привлекать к работе заинтересованные организации и учреждения, творческие объединения и союзы (по согласованию).

2. Цели Конкурса

2.1. Воспитание у российской молодежи любви к Родине, гордости за родную страну и Вооруженные Силы Российской Федерации.

2.2. Формирование у молодого поколения чувства сопричастности к защите национальных духовно-нравственных ценностей.

2.3. Популяризация активной гражданской позиции, желания оказать посильную помощь защитникам Отечества и стране в целом.

2.4. Развитие творческих способностей участников Конкурса.

2.5. Формирование, пополнение и сохранение информации о героях и подвигах соотечественников в период проведения специальной военной операции.

2.6. Героизация мужественных поступков граждан страны с использованием представленной информации в творческих проектах Минобороны России.

3. Конкурсные номинации

3.1. «Династии защитников Отечества» – эссе, отражающее взаимосвязь поколений семей, принимавших участие в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, вооруженных и локальных конфликтах и специальной военной операции.

3.2. «Герои былых времен» – эссе о героях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, вооруженных и локальных конфликтов.

3.3. «Герои нашего времени» – эссе о подвигах военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, совершенных в ходе проведения специальной военной операции.

3.4. «Герои за соседней партой» – эссе о сокурснике, убывшем выполнять задачи специальной военной операции в период обучения в ВУЗе.

3.5. «Герои тыла страны» – эссе о гражданах, добровольно оказывающих содействие и помощь Вооруженным Силам Российской Федерации, в том числе в приграничных с районами проведения специальной военной операции регионах.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. На Конкурс принимаются ранее не опубликованные работы студентов (курсантов) ВУЦ (ВУЗов, ВВУЗов). В качестве материалов при написании эссе можно использовать информацию, размещенную на официальном сайте Минобороны России (www.mil.ru) и на страницах оборонного ведомства в социальных сетях (ВКонтакте, Telegram).

4.2. Конкурс проводится на добровольной основе, формат проведения – дистанционный. Организационных (финансовых) взносов для участия в Конкурсе не требуется.

4.3. Каждый участник может представить только одну работу в выбранной номинации. Регистрация заявки и работы осуществляется автором самостоятельно на сайте Конкурса.

4.4. На Конкурс от ВУЦ (ВУЗа, ВВУЗа) может быть принято не более одной работы в каждой номинации.

Сведения о работах, отобранных и рекомендованных ВУЦ (ВУЗом, ВВУЗом) для участия в Конкурсе, направляются на адрес сайта сопроводительным письмом, подписанным его руководителем.

4.5. В каждом ВУЦ (ВУЗе) назначается координатор, который после регистрации администратором сайта Конкурса получает доступ к информации о всех зарегистрированных работах участников Конкурса от ВУЦ (ВУЗа, ВВУЗа). Информация о полномочиях координатора размещена на сайте Конкурса.

4.6. К участию в Конкурсе не допускаются работы:
 поступившие после окончания срока подачи заявок;
 анонимные произведения, произведения под псевдонимом без указания реального имени автора;
 работы в соавторстве (командные работы);
 не соответствующие другим требованиям настоящего Положения;
 содержащие:
 плагиат (более 25% информации) и (или) некорректное цитирование произведений третьих лиц;
 ненормативную лексику;
 высказывания, способствующие разжиганию розни по политическим, религиозным, национальным мотивам.

4.7. Технические требования к оформлению работы.

4.7.1. Оформление титульного листа:

в верхнем правом углу страницы указываются фамилия, имя, отчество автора, образовательная организация (учебное заведение), наименование факультета, учебной группы;

названия номинации и эссе размещаются по центру страницы и выделяются заглавными буквами жирным шрифтом.

4.7.2. Оформление эссе:

формат А4 (книжный);

объем текста – 1418 слов (без учета титульного листа);

шрифт Times New Roman, размер 12, выравнивание текста по ширине;
 межстрочный интервал – 1,5;

отступ первой строки абзаца – 1,25 см;

поля страницы: верхнее – 1 см, левое – 2 см, правое – 1 см, нижнее – 1 см;

текст излагается на русском языке;
перенос слов не допускается;
нумерация страниц не ведется.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. В 2025 году Конкурс проводится в несколько этапов:

с 20 мая по 20 июля (включительно) – прием заявок и работ, регистрация участников, прием сопроводительных писем от руководства ВУЦ (ВУЗов) о рекомендованных к участию в Конкурсе работах;

с 21 июля по 10 сентября (включительно) – оценка рекомендованных и зарегистрированных работ, определение победителей (призеров) в каждой номинации;

с 11 сентября по 15 декабря – подведение итогов и награждение победителей (призеров) Конкурса (по отдельной программе).

5.2. Для участия в Конкурсе автору работы необходимо в установленный срок направить на адрес сайта (**1418slov.ru**):

заявку об участии в Конкурсе (зарегистрироваться);

эссе в формате PDF;

цветное фото автора без головного убора размером 4х6 см в формате JPEG (.jpg).

Если общий размер вложений превышает 10 Мб, то их необходимо загрузить в «облачное» хранилище в сети Интернет и выслать ссылку для скачивания.

Наименование файла с конкурсной работой должно содержать следующие сведения: наименование учебного заведения, фамилию автора, название номинации и эссе (*Например: МГУ_Иванов_Герои былых времен_Подвиг Алексея Маресьева*).

5.3. Факт оформления автором заявки на участие в Конкурсе и регистрации на сайте означает:

согласие автора работы (участника Конкурса – с момента регистрации) с правилами проведения Конкурса, в том числе с необходимостью и порядком сбора, обработки и использования Организатором его персональных данных;

подтверждение участником Конкурса наличия у него авторских (интеллектуальных) прав на представленную работу;

принятие участником Конкурса на себя всех рисков и ответственности за утрату (задержку) отправленных файлов провайдерскими службами;

согласие участника Конкурса на использование материалов работы в творческих проектах Минобороны России.

5.4. Организатор Конкурса не несет ответственности за ненадлежащую работу почтовых, курьерских и провайдерских служб, повлекших утрату (задержку) отправленных файлов.

5.5. Организатор имеет право продлить срок приема и регистрации заявок и работ, изменить (дополнить) количество и состав номинаций и соответствующих наград.

6. Оценка работ

6.1. Для оценки работ создается Комиссия, в состав которой включаются представители Минобороны России и других заинтересованных организаций и учреждений, творческих объединений и союзов (по согласованию).

6.2. Персональный состав Комиссии утверждается первым заместителем начальника Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации.

6.3. Работы оцениваются по балльной системе от «0» до «5» (где «0» – критерию не соответствует, «5» – полностью соответствует критерию).

6.4. Критерии оценки работ:

работа соответствует требованиям, изложенным в настоящем Положении;

тема работы соответствует одной из предложенных номинаций;

выдержанность в жанре эссе;

творческий подход и оригинальный стиль изложения;

личностное осмысление темы и выраженная авторская позиция;

смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;

афористичность, образность изложения;

открытость, искренность автора;

раскрытие темы, полнота и законченность изложения.

6.5. Конкурсные работы подлежат проверке по системе «Антиплагиат» (работы с итоговой оценкой оригинальности менее 75% не принимаются к номинированию):

отобранные и рекомендованные ВУЦ (ВУЗом, ВВУЗом) – руководством ВУЦ (ВУЗа, ВВУЗа) до отправления на адрес сайта Конкурса;

отобранные и представляемые Комиссией к номинированию на звание победителя (призера) Конкурса – Организатором и Комиссией.

6.6. При рассмотрении работ Комиссия обращает внимание на их орфографическую грамотность, стиль, логику и аргументированность.

6.7. Работы, не соответствующие заявленным темам и техническим требованиям, могут быть отклонены от рассмотрения в качестве конкурсных на определение победителя (призера).

7. Награждение участников и победителей Конкурса

7.1. Учебные заведения, студенты (курсанты) которых становятся победителями (призерами) Конкурса, получают Благодарственное письмо от Минобороны России в электронном виде.

7.2. Победители (призеры) Конкурса награждаются Благодарностью заместителя Министра обороны Российской Федерации – начальника Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации, памятным сувениром и получают возможность пройти учебную практику в учреждениях культуры Минобороны России.

7.3. Победители (призеры) Конкурса, изъявившие желание пройти учебную практику не по месту проживания (учебы), все расходы оплачивают за счет личных средств либо средств своего представителя.

7.4. Лучшие (специально отобранные Организатором и Комиссией) работы будут использоваться в творческих проектах Минобороны России (подготовке сюжетов телевизионных программ, радиопередач, выпусков печатных изданий, при проведении других мероприятий военно-патриотической направленности).

8. Контактная информация

8.1. Почтовый адрес: 119160, г. Москва, ул. Знаменка, д. 19, Главное военно-политическое управление Вооруженных Сил Российской Федерации.

8.2 Адрес сайта: **1418slov.ru**

8.3. Электронная почта: **info@1418slov.ru**

8.4. Контактные телефоны: **8-933-567-22-77** (администратор сайта), **8-495-696-05-10** (представитель Организатора Конкурса).

**ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА
ГЛАВНОГО ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ
ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
генерал-майор


С.Гусев

УТВЕРЖДАЮ

**Первый заместитель начальника
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации
генерал-майор**

С.Гусев

«16» мая 2025 г.

СОСТАВ

Комиссии для проверки работ участников Всероссийского конкурса «1418 слов о Герое» в 2025 году

1. Полковник **МАСЛОВСКИЙ Эдуард Геннадьевич**, начальник управления (культурно-досуговой работы) Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (председатель Комиссии).

2. Полковник **ГЛАЗОВ Дмитрий Игоревич**, начальник отдела – заместитель начальника управления (культурно-досуговой работы) Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (заместитель председателя Комиссии).

3. **ТАРАНЕЦ Дмитрий Валерьевич**, советник отдела управления (культурно-досуговой работы) Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (секретарь Комиссии).

4. **ИВАНОВ Николай Федорович**, ответственный секретарь Правления Союза писателей России, ветеран боевых действий, полковник запаса.

5. **ПОЛЯКОВ Юрий Михайлович**, писатель, драматург, председатель Национальной ассоциации драматургов.

6. **ШОРОХОВ Алексей Алексеевич**, писатель, главный редактор журнала «Политрук», участник специальной военной операции.

7. **АНТИПОВ Сергей Сергеевич**, поэт, Председатель Правления Московской областной организации Союза писателей России.

8. **АРУТЮНОВ Сергей Сергеевич**, поэт, доцент Литературного института имени М.Горького.

9. **БАХАРЕВ Максим Владимирович**, писатель, член Союза писателей России, Герой Российской Федерации, участник специальной военной операции, капитан.

10. ЛОБАНОВ Сергей Викторович, поэт, член Союза писателей России, участник специальной военной операции, старший лейтенант.

11. ОРЛОВ Александр Владимирович, поэт, директор фестиваля «Золотой Витязь».

12. МОТОРИНА Ольга Юрьевна, поэт, прозаик, редактор.

13. ВИТЮК Игорь Евгеньевич, поэт, ветеран боевых действий, полковник запаса.

**НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ
(КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ РАБОТЫ)
ГЛАВНОГО ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ
ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПОЛКОВНИК



Э.Масловский