

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный
университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский
государственный университет)



ПОЛОЖЕНИЕ

09.04.2021 № 01-05-18

О Межрегиональном Фестивале культуры тюркских народов

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Межрегионального Фестиваля культуры тюркских народов
1.2 Организатором Межрегионального Фестиваля культуры тюркских народов (далее - Фестиваль) является факультет алтайстики и тюркологии Горно-Алтайского государственного университета.

2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 Целями Фестиваля являются:

- 2.1.1 выявление творческих способностей студентов;
2.1.2 формирование этнокультурной толерантности и укрепление межкультурных коммуникаций и межэтнических отношений;

2.2 Задачами фестиваля являются:

- 2.2.1 формирование и развитие этнического самосознания и формирование межнационального сознания;
2.2.2 сохранение и популяризация духовного наследия тюркских народов России, воспитание эстетического вкуса на примере культурных традиций народов;
2.2.3 повышение уровня художественного творчества студентов и студенческих коллективов.

3 ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1 Заявки на участие принимаются до 30 апреля 2021 г. (согласно приложению)
3.2 Фестиваль проводится 13 мая 2021 года в 103 ауд. Б1.

4 УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1 В Фестивале могут принять участие студенты факультетов ГАГУ, магистранты, аспиранты, студенты аграрного колледжа и других учебных заведений.

5 НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

• «Вокал»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 произведение на тюркском языке, в народных традициях, продолжительностью не более 4-х минут;

• «Народный танец»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 народный танец, продолжительностью не более 4-х минут;

• «Инструментальное исполнение»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 музыкальное произведение, с использованием народных инструментов, в стиле народной музыкальной культуры продолжительностью не более 4-х минут;

• «Национальный обряд»

Участники представляют национальный обряд или элемент народного праздника в виде театрализованного выступления на родном языке, продолжительностью не более 10-и минут (с названием обряда, кратким описанием действия, с переводом), можно с музыкальным сопровождением.

6 УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1 Песня исполняется в сопровождении фонограммы «минус один» (флэш-накопитель) или под инструмент. Фонограмма обеспечивается непосредственно конкурсантом. Вокалисты и вокальные ансамбли представляют 1 произведение, наиболее широко раскрывающие исполнительское мастерство и артистический имидж, продолжительностью не более 4-х (четырех) минут.

6.2 Танцоры и танцевальные коллективы исполняют 1 танец в сопровождении фонограммы (флэш-накопитель) или инструментального ансамбля. Фонограмма или инструментальный ансамбль обеспечиваются непосредственно конкурсантом.

6.3 В одной номинации может быть представлен только один номер от коллектива (или исполнителя).

Порядок выступления устанавливают организаторы.

Конкурсанты, которым необходимо подключение инструментов к сети, осуществляют подключение по согласованию с организаторами не менее чем за 1 час до начала мероприятия.

7 НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

Участникам вручаются Благодарственные письма организаторов. Памятные подарки предполагаются только в случае формирования призового фонда.

8 КОНТАКТНЫЕ КООРДИНАТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ

Факультет алтайстики и тюркологии Горно-Алтайского государственного университета.

Координаты организатора: Социалистическая ул., д. 26, г. Горно-Алтайск, Республика Алтай, 649000, тел. 8 (388-22) 2-68-15.

Электронный адрес: fat@gasu.ru

Приложение №1
(на каждую номинацию
отдельная заявка)

ЗАЯВКА

на участие в Межрегиональном Фестивале культуры тюркских народов

1. Просим включить в число участников Фестиваля

(ФИО участника или полное название коллектива, факультет, курс, руководитель)

2. В какой номинации принимает участие _____

3. Программа выступления (указание авторов произведений, название):

4. Музыкальные носители или используемые инструменты
