

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Методика обучения физической культуре рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности		
Учебный план	49.03.01_2025_1145-3Ф.plx 49.03.01 Физическая культура Физкультурное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	9 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	324	Виды контроля на курсах: экзамены 4 зачеты 3 курсовые работы 4	
в том числе:			
аудиторные занятия	40		
самостоятельная работа	233,8		
часов на контроль	11,6		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Вид занятий						
Лекции	8		4	12	12	12
Лабораторные			8	12	8	12
Практические	10		10	18	20	18
Контроль самостоятельной работы (для студента)			4	4	4	4
Консультации (для студента)	0,8	0,8	0,4	0,4	1,2	1,2
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,25	0,25	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом			1	1	1	1
В том числе инт.	4		4	6	8	6
Итого ауд.	18		22	42	40	42
Контактная работа	18,95	0,95	27,65	47,65	46,6	48,6
Сам. работа	157,2		76,6	91,8	233,8	91,8
Часы на контроль	3,85	3,85	7,75	7,75	11,6	11,6
Курсовое проектирование (для студента)			32	32	32	32
Итого	189,8	4,8	140,4	179,9	324,1	324,1

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Гараева Р.В.

Рабочая программа дисциплины

Методика обучения физической культуре

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 940)

составлена на основании учебного плана:

49.03.01 Физическая культура

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от 11.04.2024 протокол № 7

Зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование готовности к реализации методики обучения в области физической культуры
1.2	<i>Задачи:</i> - формировать знания по обучению в области физической культуры и спорта, теоретическим сведениям, двигательным навыкам и умениям, развитию у обучаемых двигательных и морально-волевых качеств; - преобразовать знания в методические навыки по организации обучения в области физической культуры и спорта. - образовать у студентов основные структуры (элементы) профессионально-педагогической деятельности, которые в совокупности и взаимосвязи формируют методику обучения в области физической культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Модуль Методическая подготовка
2.1.2	Подвижные игры
2.1.3	Теория и методика физической культуры и спорта
2.1.4	Теория и методика обучения базовым видам: лыжный спорт
2.1.5	Прикладная гимнастика
2.1.6	Теория и методика обучения базовым видам: легкая атлетика
2.1.7	Физическая культура и спорт
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Модуль Методическая подготовка
2.2.2	
2.2.3	Педагогическая практика
2.2.4	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
ИД-1.УК-7: Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	
Знает как определить физическое и функциональное состояние обучающихся с целью разработки и внедрения индивидуальных программ оздоровления и развития, обеспечивающих полноценную реализацию их двигательных способностей; Владеет методиками оценки уровня физического развития и физической подготовленности;	
ПК-2: Способен проектировать и реализовывать общеобразовательные программы в сфере физической культуры и спорта	
ИД-1.ПК-2: Проектирует общеобразовательные программы в сфере физической культуры и спорта	
умеет разрабатывать документы перспективного (годового), оперативного (семестр, триместр, четверть) и текущего программирования целей, задач, содержания образования, форм организации учебного процесса по предмету;	
ИД-2.ПК-2: Реализует общеобразовательные программы в сфере физической культуры и спорта	
владеет технологиями реализации документов перспективного (годового), оперативного (семестр, триместр, четверть) и текущего программирования целей, задач, содержания образования, форм организации учебного процесса по предмету;	
ИД-3.ПК-2: Обеспечивает учебно-методическое сопровождение реализации общеобразовательных программ в сфере физической культуры и спорта	
умеет выявлять позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических циклов, и их причины владеет психолого-педагогическими, медико-биологическими, организационно-управленческими знаниями и навыками, необходимыми для обучения двигательным действиям и совершенствования физических и психических качеств обучающихся	
ПК-3: Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам в сфере физической культуры, спорта и туризма	

ИД-1.ПК-3: Осуществляет педагогическую деятельность, направленную на освоение дополнительных общеобразовательных программы в сфере физической культуры, спорта и туризма							
владеет технологиями реализации документов перспективного (годового), оперативного (семестр, триместр, четверть) и текущего программирования целей, задач, содержания образования, форм организации учебного процесса по дополнительным образовательным программам;							
ИД-2.ПК-3: Обеспечивает учебно-методическое сопровождение дополнительных общеобразовательных программ в сфере физической культуры, спорта и туризма							
умеет выявлять позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических циклов, и их причины владеет психолого-педагогическими, медико-биологическими, организационно-управленческими знаниями и навыками, необходимыми для обучения двигательным действиям и совершенствования физических и психических качеств обучающихся							
ИД-3.ПК-3: Организует педагогическое сопровождение дополнительных общеобразовательных программ в сфере физической культуры, спорта и туризма							
владеет психолого-педагогическими, медико-биологическими, организационно-управленческими знаниями и навыками, необходимыми для обучения двигательным действиям и совершенствования физических и психических качеств обучающихся							

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Методика обучения предмету в системе высшего профессионального физкультурного образования						
1.1	Методика обучения предмету в системе высшего профессионального физкультурного образования /Лек/	4	2		Л2.1	0	
1.2	Методика обучения предмету в содержании подготовки педагога по физической культуре /Ср/	4	23,4		Л1.1Л2.1	0	
1.3	Методика обучения предмету в системе высшего профессионального физкультурного образования /Пр/	4	2			0	
	Раздел 2. Педагогическая система предмета "Физическая культура" (Цель и задачи, содержание образования, дидактические принципы и процессы)						
2.1	Педагогическая система предмета "Физическая культура" (Цель и задачи, содержание образования, дидактические принципы и процессы) /Лек/	4	4		Л2.1	0	
2.2	Педагогическая система предмета "Физическая культура" (Цель и задачи, содержание образования, дидактические принципы и процессы) /Лаб/	4	6		Л2.1	0	

2.3	Педагогическая система предмета "Физическая культура" (Цель и задачи, содержание образования, дидактические принципы и процессы) /Ср/	4	28,4		Л2.1	0	
2.4	Педагогическая система предмета "Физическая культура" (Цель и задачи, содержание образования, дидактические принципы и процессы) /Пр/	4	6			0	
	Раздел 3. Технология учебно-воспитательного процесса по физической культуре (дидактическое взаимодействие, программирование, планирование и контроль).						
3.1	Технология учебно-воспитательного процесса по физической культуре (дидактическое взаимодействие, программирование, планирование и контроль). /Лек/	4	4		Л2.1	1	
3.2	Технология учебно-воспитательного процесса по физической культуре (дидактическое взаимодействие, программирование, планирование и контроль). /Лаб/	4	4		Л2.1	1	
3.3	Технология учебно-воспитательного процесса по физической культуре (дидактическое взаимодействие, программированию, планирование и контроль). /Ср/	4	20		Л2.1	0	
3.4	Технология учебно-воспитательного процесса по физической культуре (дидактическое взаимодействие, программирование, планирование и контроль). /Пр/	4	6		Л2.1	2	
	Раздел 4. Урок в дидактической системе предмета "Физическая культура" (анализ урока)						
4.1	Урок в дидактической системе предмета "Физическая культура" (анализ урока) /Лек/	4	2		Л2.1	0	
4.2	Урок в дидактической системе предмета "Физическая культура" (анализ урока) /Лаб/	4	2		Л2.1	1	
4.3	Урок в дидактической системе предмета "Физическая культура" (анализ урока) /Пр/	4	4		Л2.1	1	
4.4	Урок в дидактической системе предмета "Физическая культура" (анализ урока) /Ср/	4	10		Л2.1	0	
	Раздел 5. Совершенствование методики обучения предмету «физическая культура» на современном этапе развития общества						
5.1	Совершенствование методики обучения предмету «физическая культура» на современном этапе развития общества /Ср/	4	10		Л2.1	0	
	Раздел 6. Консультации						

6.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	0,4	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
	Раздел 7. Выполнение и защита курсовой работы						
7.1	Выполнение курсовой работы /КРП/	4	32	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
7.2	Консультирование и защита курсовой работы /КСРС/	4	4	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
	Раздел 8. Промежуточная аттестация (экзамен)						
8.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	7,75	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
8.2	Контроль СР /КСРАТТ/	4	0,25	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
8.3	Контактная работа /КонсЭк/	4	1	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
	Раздел 9. Промежуточная аттестация (зачёт)						
9.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	3,85	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
9.2	Контактная работа /КСРАТТ/	3	0,15	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
	Раздел 10. Консультации						

10.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,8	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2 ИД-3.ПК-2 ИД-1.ПК-3 ИД-2.ПК-3 ИД-3.ПК-3 ИД-1.УК-7		0	
------	-----------------------------------	---	-----	---	--	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

Вопросы к экзамену

1. Цели и задачи предмета «Физическая культура».
2. Место и значение предмета «Физическая культура» в подготовке специалистов.
3. Основные понятия предмета «Физическая культура».
4. Становление теории и методики преподавания предмета «Физическая культура».
5. Современные теории и методики обучения предмету «Физическая культура».
6. Место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования.
7. Основные концепции учебного предмета «Физическая культура».
8. Системный подход в построении учебного процесса по предмету «Физическая культура».
9. Понятие педагогической системы.
10. Основные элементы в структуре педагогической системы предмета «Физическая культура».
11. Функции педагогической системы предмета «Физическая культура».
12. Современное состояние цели предмета «Физическая культура».
13. Взаимосвязь цели предмета с целями национальных систем образования и физического воспитания, школьного звена указанных систем, а также форм организации физического воспитания учащихся учреждений общего образования.
14. Проблема цели преподавания в практике работы учителей физической культуры.
15. Цель предмета в нормативных документах директивных органов управления образованием, физической культуры и спортом.
16. Определение понятия и проблемы формулировки цели предмета.
17. Классификация целей, источники целевыведения и функции цели данной дисциплины, требования к ее формулировке, взаимосвязь цели предмета и целей форм организации физического воспитания учащихся общеобразовательных школ.
18. Взаимосвязь содержания общего образования и содержания образования по предмету, их детерминанты.
19. Федеральный государственный стандарт общего образования. Физическая культура – инвариантная составляющая базовой части (федерального компонента) ФГОС РФ.
20. Структура содержания образования по физической культуре: блоки, разделы, темы, учебные единицы.
21. Характеристика блоков: системы знаний, системы двигательных и инструктивных навыков и умений; системы двигательных и волевых качеств; системы норм и требований; системы видов физкультурной деятельности.
22. Вариативность содержания образования по предмету. Дифференцирование содержания образования предмета по ступеням общеобразовательной школы и годам обучения.
23. Базовый, республиканский и местный компоненты содержания образования. Место культурно-исторического и этнического наследия народов России в сфере физической культуры в содержании образования по предмету.
24. Взаимосвязь содержания образования и цели данной дисциплины. Функции содержания образования в структуре педагогической системы учебного предмета.
25. Пути модернизации содержания образования по предмету. Особенности содержания образования в конкретных учреждениях общего образования с учетом специфики климатических, социальных, рельефных и др.
26. Типовой «шаг» дидактических процессов
27. Развитие деятельности преподавания и учения
28. Цикличность дидактических процессов
29. Состояние научно-теоретической разработанности технологического подхода к организации учебно-воспитательного процесса применительно к предмету. Развитие идей педагогической технологии в РФ.
30. Технология и методика преподавания физической культуры в школе, общее и особенное, понятийно-терминологические проблемы.
31. Сущность технологического подхода к учебному процессу по дисциплине
32. Общая характеристика основных компонентов технологии учебного процесса: целеполагания; отбора и обоснования оптимальных содержания и методов обучения воспитания и развития; программирования; мотивации и стимулирования непосредственного взаимодействия учителя и учащихся; контроля и коррекции, оценки и анализа результатов взаимодействия, обоснования рекомендаций для начала нового цикла дидактического взаимодействия педагога и учащихся. Взаимосвязь компонентов педагогической технологии.
33. Проблемы целеполагания в теории и практике преподавания предмета «Физическая культура». Определение понятий: целеполагания, целеопределение, целеобразование, целевыведение, целеконкретизации целевыдвижение. Соотношение педагогической цели и педагогических задач и их контроль в технологии преподавания физической культуры.
34. Процедура целеполагания в технологии преподавания физической культуры в общеобразовательных учреждениях, источники целеполагания по циклам технологии учебного процесса.
35. Виды целей в технологии преподавания предмета. Характеристика перспективных, тактических, оперативных и

текущих целей в преподавании данной дисциплины. Требования к формулировке целей и задач по циклам дидактических процессов по предмету.

36. Сущность отбора и обоснования оптимальных составляющих учебного процесса по предмету.
37. Факторы, обуславливающие оптимальность содержания и методов организации дидактических процессов по циклам технологии их реализации: цели преподавания в малых макро- и мезоциклах, реальные условия функционирования дидактических процессов).
38. Оптимальность содержания образования. Его соответствие государственным образовательным стандартам. Место и особенности регионального компонента ГОС.
39. Оптимальность форм организации деятельности учащихся на уроках физической культуры по циклам технологии учебного процесса.
40. Оптимальность методов обучения и развития двигательных качеств по цели и содержанию обучения.
41. Комплексный подход к оптимизации дидактических процессов на уроках физической культуры.
42. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в начальной школе по альтернативным учебным программам;
43. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в основной школе (5-9 классы) по альтернативным учебным программам.
44. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в средней школе (10-11 классы);
45. Сущность программирования в технологии учебно-воспитательного процесса по предмету. Программирование и планирование в технологии: общее и особенное. Состояние вопроса в теории и методике обучения предмету. Программирование в практике преподавания физической культуры в общеобразовательной школе.
46. Виды, формы и методы программирования учебно-воспитательного процесса: перспективное программирование; оперативное программирование; текущее программирование.
47. Требования к документам программирования учебной работы по предмету.
48. Содержание и структура деятельности педагога физической культуры по подготовке к организации дидактических процессов в форме урока физической культуры.
49. Сущность, содержание и методы педагогического стимулирования и мотивации на уроках физической культуры в школе.
50. Средства и методы мотивации и стимулирования учащихся в получении специальных знаний, составляющих содержание ГОС по предмету.
51. Средства и методы мотивации и стимулирования учебной деятельности школьников, направленной на формирование новых или развитие наличных двигательных навыков и умений, а также трансформации их в элементы видов физкультурной деятельности учащихся (формирование физической культуры личности учащегося).
52. Особенности методов и средств мотивации познавательной деятельности школьников на уроках физической культуры, направленных на развитие двигательных и волевых качеств.
53. Взаимосвязь данного компонента педагогической технологии с целеполаганием и программированием.
54. Сущность и содержание опосредованного и непосредственного взаимодействия педагога и учащихся.
55. Формы организации взаимодействия учителя и учащихся на уроках физической культуры; фронтальная, групповая, индивидуальная, круговая тренировка.
56. Взаимодействие деятельности преподавания (педагога) и учения (учащихся) с учетом специфики форм организации взаимодействия учителя и учащихся.
57. Место форм организации взаимодействия учения и преподавания с учетом особенностей возраста учащихся, цели, задач, содержания урока, материально-технической оснащенности и других факторов.
58. Содержание и структура технологии подготовки учителя к уроку физической культуры. Конструирование урока физической культуры.
59. Сущность контроля в педагогической деятельности. Развитие контрольного компонента деятельности учителя физической культуры и его современное состояние.
60. Функции контроля в технологии учебного процесса по физической культуре. Цель контроля, его содержание.
61. Средства и методы практической реализации контроля на уроках физической культуры.
62. Проектирование, подбор и обоснование контрольного материала, его осуществление по циклам технологии учебного процесса.
63. Получение текущей информации, ее обработка. Обоснование корректирующих воздействий.
64. Сущность и содержание контроля учащихся за результатами своей учебной деятельности. Взаимоконтроль учащихся в процессе выполнения учебных заданий.
65. Взаимосвязь контроля педагога, самоконтроля и взаимоконтроля учащихся на уроках физической культуры.
66. Сущность оценочно-аналитического компонента, его место и значение в технологии учебно-воспитательного процесса по предмету.
67. Термины «оценка» и «отметка». Различия в подходах к процессу оценки результатов учебной деятельности на уроках физической культуры.
68. Критерии оценок. Процедура выведения оценочных суждений в микро, мезо, макроциклах технологии учебно-воспитательного процесса – отметок текущего, периодического и итогового учета успеваемости. Зачеты и экзамены по предмету.
69. Методы оценки сформированности знаний, двигательных и инструктивных навыков и умений, видов физкультурной деятельности, развития двигательных качеств (норм).
70. Обработка текущей, этапной, итоговой информации, полученной в ходе реализации контрольно-коррекционной деятельности.
71. Методики анализа фактической информации: сопоставление фактических результатов с плановыми и определение отклонений; корреляционный анализ, факторный анализ.
72. Динамика уровня обученности учащихся и готовности учиться в ходе реализации дидактических процессов от

- незнания до сформированности знаний, от неумения до умения выполнить изучаемые двигательные действия.
73. Единица функционирования, или «шаг» динамики дидактических процессов по предмету, определение типовой структуры «шага».
 74. Циклический характер дидактических процессов. Характеристика цикла дидактических процессов.
 75. Место принципов обучения в структуре дидактических процессов. Состояние научно-теоретической разработанности вопроса принципов практической реализации дидактических процессов на уроках физической культуры.
 76. Особенности проявления дидактических принципов в дидактических процессах по предмету. Классификация принципов обучения по предмету в общеобразовательной школе.
 77. Характеристика дидактических принципов: научности, сознательности и активности; систематичности и последовательности, доступности и индивидуализации; наглядности, прочности и прогрессирования, ведущей роли педагога в дидактических процессах, постепенности и повторности.
 78. Единство и взаимосвязь принципов реализации дидактических процессов по предмету «Физическая культура», комплексность их проявления на уроках физической культуры.
 79. Современное состояние учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе, оценка его результативности.
 80. Концептуальные предпосылки реформирования школьного звена национальной системы физического воспитания вообще и методики обучения предмету – в частности.
 81. Основные направления совершенствования теоретико-методических основ организации и осуществления учебно-воспитательного процесса по предмету.
 82. Цель предмета в нормативных документах директивных органов управления образованием, физической культуры и спортом (ФГОС и программа по ФК).
 83. Взаимосвязь и взаимообусловленность формирования знаний, двигательных навыков и умений, развития двигательных и волевых качеств в дидактических процессах по предмету.
 84. Требования к современному уроку физической культуры.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Вариант 1

1. Сколько этапов прошла методика обучения предмету Физическая культура в своем становлении.
 - А) 3
 - Б) 4
 - В) 5.
2. Что является предметом изучения теории преподавания предмета «Физическая культура»
 - А) Критерии оценок.
 - Б) Дидактические принципы.
 - В) Место, значение и функции предмета «Физическая культура» в содержании общего образования.
3. Что является методологической платформой педагогической системы предмета «Физическая культура».
 - А) Аналитический способ познания.
 - Б) Материалистическая диалектика.
 - В) Объективный материализм.
4. Что является наиболее значимой целью предмета «Физическая культура».
 - А). Прикладная направленность.
 - Б). Системообразование учебно-воспитательного процесса.
 - В). Соревновательная деятельность.
5. В школах какой местности целесообразно использование этнического наследия при формировании регионального компонента содержания образования по предмету «Физическая культура».
 - А) Городской.
 - Б) Сельской.
 - В) Безразлично.
6. Что отражает понятие «Шаг дидактических процессов».
 - А). Законы процесса обучения.
 - Б). Этап эволюции обучения во времени.
 - В). Последовательность элементов деятельности во времени.
10. Что является принципом управления деятельностью школьников.
 - А). Прикладное значение.
 - Б). Дидактические процессы.
 - В). Научность.
7. Кто первым в Европе создал гимнастическую систему для учреждений общего образования.
 - А) Я.А. Коменский.
 - Б) П.Х Линг.
 - В) П.Ф. Лесгафт.
8. Что является главным системообразующим элементом технологии учебного предмета «Физическая культура».
 - А). Цель.
 - Б). Дидактические процессы.
 - В). Циклы технологии.
9. Что является целью анализа урока физической культуры в школе.
 - А). Знакомство с работой учителя.
 - Б). Определение соответствия учебно-воспитательного процесса ожидаемым результатам.

- В). Выявление позитивных и негативных сторон непосредственного дидактического взаимодействия.
10. Что является характерной чертой фронтальной формы организации на уроке.
- А). Временной деление класса на несколько групп.
- Б). Каждый ученик выполняет индивидуальное задание.
- В). Учащиеся всего класса выполняют одинаковое задание.
11. На что нацелен оперативный контроль.
- А). Получение данных для выявления готовности к усвоению программного материала.
- Б). Повышение эффективности учебного процесса.
- В). Обеспечение промежуточных целей и задач функционирования процесса обучения на отдельных этапах.
12. Может или нет урок физической культуры компенсировать суточную потребность школьников в «двигательном голоде».
- А). Да
- Б). Нет
- В). Да при хорошей организации.
13. Чьей задачей является преобразование педагогических знаний, навыков и умений в компоненты технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре
- А) Теории и методики физического воспитания.
- Б) Методики обучения предмету «Физическая культура»
- В) Теории и методики спортивной тренировки.
- 14). Что является элементом педагогической системы предмета «Физическая культура».
- А). Дидактические процессы.
- Б). Диагностичность.
- В) Противоречия между учителем и учащимися.
15. Что влияет на формулирование цели предмета «Физическая культура».
- А). Физкультурные предпочтения учителя.
- Б). Физкультурное предпочтение учеников.
- В). Связь с целевыми установками национальной системы образования.
16. Что является движущими силами дидактических процессов.
- А). Законы.
17. Что является прерогативой педагогических технологий.
- А). Раскрытие закономерных связей между явлениями, возникающими при обучении.
- Б). Разработка дидактической системы и ее реализация.
- В). Разработка дидактической системы.
18. Что такое тактическая цель учебного предмета «Физическая культура».
- А). Совокупное представление об этапных результатах реализации генеральной цели предмета.
- Б). Цель предмета на весь период обучения учащихся в учреждениях общего образования.
- В). Представление о результатах учебно-воспитательного процесса, по годам обучения.
19. В чем положительный момент в применении метода педагогического наблюдения.
- А). Отсутствие объективизма.
- Б). Возможность держать в поле зрения все стороны учебно-воспитательного процесса
- В). Выявление и регистрация дидактических процессов в условиях непосредственного взаимодействия учителя и учащихся.
20. Каким из видов текущего программирования обязаны пользоваться студенты-практиканты и начинающие учителя, дающие открытые уроки.
- А) План урока.
- Б) План-конспект урока.
- В) Конспект урока.
21. На основании проведения какого вида контроля выявляется готовность учащихся к усвоению программного материала.
- А). Периодический
- Б). Текущий.
- В). Предварительный
22. К какому классу систем относится педагогическая.
- А). Открытых материальных.
- Б) Закрытых материальных.
- В) Открытых абстрактных.
23. Целью какой формы организации является организация здорового досуга школьников.
- А). Внеклассной спортивно-массовой работы.
- Б). Общешкольных спортивно-массовых мероприятий.
- В). Физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня школы.
24. Суть какого понятия отражает циклическая смена одного уровня обученности другим.
- А). Процесс обучения.
- Б). Технология учебно-воспитательного процесса.
- В). Дидактические процессы.
25. Что составляет структуру шага дидактических процессов.
- А). Противоречия дидактических процессов.
- Б). Компоненты дидактических процессов.
- В). Акты дидактических процессов.

Вариант 2

1. Какой из представленных ниже пунктов не является компонентом технологии учебно-воспитательного процесса.
А). Целеполагающий.
Б). Селективный.
В). Исследование закономерностей обучения.
2. Что необходимо сделать учителю реализуя принцип систематичности и последовательности.
А). Соотносить объем заложенной информации в двигательном действии и его доступности.
Б). Добиваться прочности навыка, предостерегая от закрепления ошибок.
В). Разработать систему целей преподавания дисциплины.
3. По какому параметру дифференцируется конечная цель предмета «Физическая культура» на генеральную, перспективную, тактическую, оперативную, текущую.
А). По времени отведенному для реализации и степени ясности
Б). По степени важности.
В). По материалам анализа и результатов учебно-воспитательного процесса.
4. Как называется документ оперативного программирования учебно-воспитательного процесса по «Физической культуры».
А). План-график программного материала по физической культуре.
Б). План учебной работы.
В). План урока по физической культуре.
5. Что такое общая плотность урока физическая культура.
А). Это отношение времени непосредственного выполнения физических упражнений к продолжительности всего урока.
Б). Это отношение продолжительности всего урока, к времени непосредственного выполнения физических упражнений.
В). Это отношение педагогически оправданного использованного учителем времени к общей продолжительности урока
6. Какое понятие отражает процесс решения определенных учебно-воспитательных задач физического воспитания, которому присущи все признаки педагогического процесса.
А). Физическое развитие.
Б). Физическое воспитание.
В). Методика обучения предмету «Физическая культура».
7. Что не влияет на формирование содержания образования.
А). Потребности экономики и обороны страны.
Б). Блок содержания образования.
В). Социальный заказ государства национальной системе образования.
8. Что является первым противоречием дидактических процессов в каждом из звеньев его «шага».
А). Несоответствие содержания обучения конкретизированным целям и задачам.
Б). Целеполагание.
В). Несоответствие планов, намерений учителя конкретным условиям.
9. Что является положительной чертой групповой формы организации урока Физическая культура.
А). В активное двигательное действие вовлекаются все ученики класса.
Б). Стимулирование самостоятельной работы школьников
В). Кооперация побуждающая учащихся обмену опытом, формирования собственного мнения.
10. Когда проводится текущий контроль.
А). На каждом уроке.
Б). Задолго до начала изучения нового раздела программы.
В). В конце определенного этапа, периода или целостного цикла учебно-воспитательного процесса.
11. Целью какой формы организации является системообразование учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура».
А). Внеклассная спортивно-массовая работа.
Б). Предмет «Физическая культура».
В). Общешкольные спортивно-массовые мероприятия.
12. Какими физиологическими особенностями характеризуется этап формирования умения использовать знания, двигательные и инструктивные навыки в процессе самостоятельных занятий.
А). Афферентный синтез сокращается вплоть до «пусковой афферентации».
Б). Формирование функциональной системы отдельных элементов.
В). Специализируются условные рефлексы, формируются двигательные дефференцировки.
13. Какими психологическими особенностями характеризуется этап формирования умения использовать знания, двигательные и инструктивные навыки в процессе самостоятельных занятий
А). Высокие требования к волевой сфере учащихся, что связано с необходимостью самостоятельно использовать изученное двигательное действие.
Б). Частичное освобождение сознания от излишнего напряжения по управлению движениями.
В). Ошибочное субъективное восприятие структуры выполняемого действия.
14. Что является последним самым сложным противоречием дидактических процессов в каждом звене его «шага».
А). Противоречия между выдвигаемыми учителем познавательными требованиями и возможностями учащихся их выполнять.
Б). Противоречия между возникшими у учеников под влиянием учителя потребностями в усвоении учебного материала и их реальными возможностями.
В). Несоответствие содержания обучения конкретизированным целям и задачам.
15. В какой части урока наиболее целесообразно использовать круговую форму организации.

- А). Вводной.
 Б). Основной.
 В). Заключительной
14. Что не подлежит программированию при реализации технологии
16. Какой термин оценочно-аналитического компонента отражает процесс фиксации в документах достигнутых результатов.
 А). Оценка.
 Б). Отметка.
 В). И оценка и отметка.
17. Какими физиологическими особенностями характеризуется этап формирования двигательного навыка.
 А). Афферентный синтез сокращается вплоть до «пусковой афферентации».
 Б). Формирование функциональной системы отдельных элементов.
 В). Специализируются условные рефлексы, формируются двигательные дифференцировки.
18. Какими психологическими особенностями характеризуется этап закрепления освоенного двигательного действия.
 А) Происходит направленное развитие интересов и потребностей для усвоения основного движения.
 Б). Ошибочное субъективное восприятие структуры выполняемого действия.
 В). Осознанное становление временных, пространственных и динамических характеристик двигательного действия.
19. Что такое моторная плотность.
 А). Это отношение времени затраченного учащимися на выполнение заданий учителя на общее время урока.
 Б). Это отношение педагогически целесообразно использованного времени урока к его общей продолжительности.
 В). Это отношение времени затраченного учителем на организационно-разъяснительную работу к времени затраченному учащимися на выполнение заданий.
20. Какими физиологическими особенностями характеризуется этап закрепления освоенного двигательного действия.
 А). Афферентный синтез сокращается вплоть до «пусковой афферентации».
 Б). Формирование функциональной системы отдельных элементов.
 В). Специализируются условные рефлексы, формируются двигательные дифференцировки.
21. В чем заключается положительный момент применения метода рейтинга.
 А). Минимизация субъективизма в оценочных суждениях.
 Б). Выявление и регистрация дидактических процессов в условиях непосредственного взаимодействия учителя и учащихся.
 В). Возможность держать в поле зрения все стороны учебно-воспитательного процесса.
22. Назначением какой цели является определение долгосрочных перспектив результатов функционирования учебно-воспитательного процесса.
 А). Генеральной.
 Б). Перспективной.
 В). Тактической
23. К группе каких задач относится формирование умения использовать знания в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями.
 А) Образовательно-инструктивные
 Б). Оздоровительно-развивающие
 В). Воспитательно-развивающие
24. Что не является предметом изучения методики преподавания Физической культуры.
 А). Выбор оптимальных форм и методов обучения, воспитания, развития.
 Б). Дидактические принципы.
 В). Место, значение и функции предмета «Физическая культура».
25. Что влияет на формирование содержания образования.
 А). Идеал формируемой личности.
 Б). Возможности государства для реализации формируемой личности
 В). Гуманистический характер образования.

ключ

Форма тестовых заданий: задания с выбором одного правильного ответа из предложенных.

Тесты с 1-25 содержат по 3 варианта ответов. Необходимо выбрать один правильный.

Оценка результатов тестирования: 50% и более правильных ответов (на 13 вопросов) – «удовлетворительно». 65% и более – «хорошо» (18 и более), 90% и более – «отлично» (22 и более)

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

1. Возникновение и развитие учебного предмета учреждений общего образования Российской Федерации.
2. Формирование научно-методических основ обучения предмету «Физическая культура».
3. Развитие представления о целевом компоненте научно-методических основ предмета «Физическая культура».
4. Проблема цели и задач в научно-методических основах предмета «Физическая культура».
5. Развитие содержания образования по предмету «Физическая культура» в учреждениях общего образования России.
6. Современное состояние теории и практики содержания образования по предмету «Физическая культура».
7. Государственный образовательный стандарт по предмету «Физическая культура».
8. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования по предмету «Физическая культура».

9. Региональный компонент государственного образовательного стандарта по предмету «Физическая культура».
10. Пути реализации государственного образовательного стандарта в современных концепциях модернизации содержания образования по предмету «Физическая культура».
11. Специфика процесса обучения по предмету «Физическая культура».
12. Методология теории и практики педагогических процессов по предмету «Физическая культура».
13. Взаимосвязь методов обучения и этапов реализации дидактических процессов по предмету «Физическая культура».
14. Взаимосвязь методов обучения и развития двигательных качеств на этапах развертывания педагогических процессов по предмету «Физическая культура».
15. Единица функционирования («шаг») педагогических процессов по предмету «Физическая культура».
16. Взаимосвязь развертывания педагогических процессов и единицы их функционирования по предмету «Физическая культура».
17. Принципы обучения предмету «Физическая культура».
18. Системно-структурный и аналитический подход к построению учебного процесса по предмету «Физическая культура».
19. Педагогическая система предмета «Физическая культура».
20. Генезис и дидактика технологического подхода к организации учебного процесса по предмету «Физическая культура».
21. Учитель физической культуры как главный субъект педагогической системы учебного предмета.
22. Требования к личности учителя физической культуры.
23. Учащиеся – субъект взаимодействия преподавания и учения по предмету «Физическая культура».
24. Возрастные особенности анатомо-физиологического развития учащихся общеобразовательных школ.
25. Физическое развитие учащихся общеобразовательных школ.
26. Возрастно-половые особенности показателей физической подготовленности учащихся общеобразовательных школ.
27. Особенности усвоения учащимися техники циклических двигательных действий в процессе обучения предмету «Физическая культура».
28. Особенности усвоения учащимися элементов техники спортивных игр (баскетбол, волейбол, гандбол, футбол, хоккей) в процессе обучения предмету «Физическая культура».
29. Особенности усвоения учащимися техники лыжных ходов в процессе обучения предмету «Физическая культура».
30. Особенности усвоения учащимися элементов техники физических упражнений гимнастической направленности в обучении предмету «Физическая культура».
31. Особенности усвоения учащимися элементов техники основных способов плавания в обучении предмету «Физическая культура».
32. Особенности усвоения учащимися элементов техники спортивных единоборств в обучении предмету «Физическая культура».
33. Особенности развития двигательного качества быстроты у учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
34. Особенности развития двигательного качества силы у учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
35. Особенности развития двигательного качества выносливости у учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
36. Особенности развития двигательного качества ловкости у учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
37. Особенности развития подвижности в суставах у учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
38. Комплексный подход к развитию двигательных качеств учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
39. Взаимосвязь процессов формирования двигательных навыков и развития двигательных качеств школьников в процессе обучения предмету «Физическая культура».
40. Физическая подготовленность школьников как компонент реальных учебных возможностей по предмету «Физическая культура».
41. Отношение к предмету «Физическая культура» как составляющее структуры учебных возможностей школьников по дисциплине.
42. Интересы учащихся к физической культуре и спорту как элемент структуры учебных возможностей по дисциплине.
43. Навыки учебного труда школьников в структуре их учебных возможностей по предмету «Физическая культура».
44. Состояние здоровья и уровень физического развития школьников в структуре учебных возможностей учащихся в обучении предмету «Физическая культура».
45. Типы уроков, виды уроков физической культуры.
46. Подготовка учителя к уроку в свете современных концепций о педагогической технологии.
47. Цель, целевыделение (целевыделение), целеполагание и целевыдвижение в деятельности учителя физической культуры в процессе подготовки к уроку.
48. Отбор адекватных целям и задачам средств, форм и методов передачи и усвоения содержания образования по физической культуре.
49. Проектирование дидактических взаимодействий педагога и учащихся на уроках физической культуры.

Планирование, его виды, типы, содержание документов, требования к ним.

50. Практическая реализация взаимодействия учителя и учащихся на уроках физической культуры: деятельность педагога и учащихся в содержании и структуре урока; формы их организации и реализации.

51. Контроль и коррекция процесса взаимодействия учителя и учащихся: место в педагогической технологии, виды, содержание, формы организации, методы.

52. Анализ итогов взаимодействия учителя и учащихся на уроке физической культуры и подготовка к следующему уроку.

53. Оценка и отметка в учебной работе по предмету «Физическая культура»: роль, значение, место, критерии, методы, требования.

Критерии оценки:

«отлично», повышенный уровень (90-100 %) - выполнены все требования к написанию и защите курсовой работе: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«хорошо», пороговый уровень (75-89 %) - основные требования к курсовой работе и ее защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«удовлетворительно», пороговый уровень (60-74 %) - имеются существенные отступления от требований к курсовой работе. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«неудовлетворительно», уровень не сформирован (менее 60 %) - тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Билет № 1

1. Методика обучения предмету «Физическая культура» в структуре содержания подготовки специалистов физической культуре.

2. Общая характеристика действующих типовых учебных программ по предмету «Физическая культура».

Билет № 2

1. Методологические основания курса методики обучения предмету «Физическая культура».

2. Федеральный и региональный компоненты содержания образования по предмету «Физическая культура».

Билет № 3

1. Определение и взаимосвязь понятий: «методика обучения предмету «Физическая культура», «Дидактические основы предмета «Физическая культура», «Учебный предмет – физическая культура», «Дидактика общая», «Методика», «Теория и методика физического воспитания».

2. Психолого-физиологические основы дидактических процессов по предмету «Физическая культура».

Билет № 4

1. Физическое воспитание учащихся общеобразовательных учреждений: цель, задачи, содержание, организация.

2. Единица функционирования («шаг») дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: определение, структура, связь с этапами.

Билет № 5

1. Предмет «Физическая культура» в содержании физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений: место, функции, цель, содержание.

2. Типовая структура цикла дидактических процессов по предмету «Физическая культура».

Билет № 6

1. Основные этапы развития научно-теоретических основ предмета «Физическая культура».

2. Комплексность педагогических задач, решаемых в дидактических процессах по предмету «Физическая культура».

Билет № 7

1. Предмет «Физическая культура» в структуре содержания общего образования: определение, место, функции, цель, задачи, особенности содержания.

2. Учебники по предмету «Физическая культура» для учащихся учреждений общего среднего образования.

Билет № 8

1. Факторы, обуславливающие потребность в совершенствовании теории и методики обучения предмету «Физическая культура».

2. Методы обучения двигательным навыкам в поэтапной структуре дидактических процессов.

Билет № 9

1. Государственный образовательный стандарт общего образования по предмету «Физическая культура».

2. Циклический характер дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: определение, классификация циклов и их общая характеристика.

Билет № 10

1. Образовательный минимум по предмету «Физическая культура».

2. Этап формирования готовности к усвоению изучаемого двигательного действия: психофизиологические и педагогические особенности, цель, типовые задачи, методы.

Билет № 11

1. Виды целей предмета «Физическая культура», источники целевыведения, взаимосвязь с целями национальной системы физического воспитания, ее школьного звена и форм организации физического воспитания учащихся общеобразовательных школ.

2. Методы развития двигательных качеств в поэтапной структуре дидактических процессов.

Билет № 12

1. Основные концепции модернизации учебного процесса по предмету «Физическая культура».

2. Этап закрепления знаний и двигательного навыка: особенности, цель, типовые задачи, методы.

Билет № 13

1. Основные направления совершенствования научно-теоретических основ организации учебного процесса по предмету «Физическая культура».

2. Этап формирования умения выполнить двигательное действие в общей схеме: особенности, цель, типовые задачи, методы.

Билет № 14

1. Системный подход к построению учебного процесса по предмету «Физическая культура».

2. Урок в структуре дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: определение, место, развитие теории и практика урока.

Билет № 15

1. Общая характеристика педагогической системы учебного предмета «Физическая культура»: определение, элементы, структура, функции.

2. Этап формирования двигательного навыка, соответствующего основе типовой техники изучаемого двигательного действия: особенности, цель, типовые задачи, методы.

Билет № 16

1. Цель учебного предмета «Физическая культура» в структуре его педагогической системы: определение, функции, варианты формулировки.

2. Технология учебного процесса по предмету «Физическая культура»: характеристика существующих подходов к организации и практическому осуществлению.

Билет № 17

1. Содержание образования по предмету «Физическая культура»: определение, место в педагогической системе, уровни представления.

2. Учитель на уроке по предмету «Физическая культура»: характеристика учебной деятельности.

Билет № 18

1. Типовая структура (основные блоки) содержания образования по предмету «Физическая культура». Современные подходы к построению содержания образования по данной дисциплине.

2. Типы и виды уроков по предмету «Физическая культура»: классификация и общая характеристика.

Билет № 19

1. Дидактические процессы как элемент педагогической системы предмета «Физическая культура»: определение, место в структуре, функции, учитель и учащиеся – главные субъекты дидактического взаимодействия.

2. Целеполагание и целевыдвижение в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».

Билет № 20

1. Педагогические основы дидактических процессов по предмету «Физическая культура».

2. Текущий контроль за результатами учебной деятельности школьников и коррекции воздействия учителя и учащихся.

Билет № 21

1. Особенности поэтапной структуры дидактических процессов по предмету «Физическая культура» по сравнению с процессом обучения в спортивной тренировке.

2. Формы организации деятельности учащихся на уроках по предмету «Физическая культура».

Билет № 22

1. Особенность содержания и структуры дидактических процессов по предмету «Физическая культура», направленных на формирование знаний, двигательных навыков и развитие двигательных качеств.

2. Структура педагогической технологии по предмету «Физическая культура» (типовая структура).

Билет № 23

1. Дидактические принципы построения и практической реализации дидактических процессов по предмету «Физическая культура».

2. Сравнительная характеристика технологического и методического подходов к организации учебного процесса по предмету «Физическая культура».

Билет № 24

1. Методы формирования знаний в поэтапной структуре дидактических процессов.

2. Программирование дидактических процессов в структуре технологии учебной работы по предмету «Физическая культура»: определение, содержание, виды программирования.

Билет № 25

1. Содержание и структура урока по предмету «Физическая культура»: определение понятий, характеристика частей и элементов структуры урока.

2. Документ перспективного программирования дидактических процессов по предмету «Физическая культура»:

назначение, содержание, требования к разработке.

Билет № 26

1. Этап формирования умения использовать знания и двигательные навыки в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями: особенности, цель, типовые задачи, методы.
2. Непосредственное дидактическое взаимодействия учителя и учащихся в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».

Билет № 27

1. Деятельность учителя и учащихся на уроке по предмету «Физическая культура»: структура во взаимосвязи и последовательности.
2. Промежуточный или периодический контроль за результатами учебной деятельности и коррекции технологии преподавания предмета «Физическая культура».

Билет № 28

1. Отбор и обоснование оптимальных содержания и методов организации и реализации дидактических процессов в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
2. Документ оперативного программирования дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: назначение, содержание, требования к разработке.

Билет № 29

1. Итоговый контроль по предмету «Физическая культура»: цель, задачи, содержание, методы.
2. Анализ урока физического воспитания: цель, задачи, метод педагогического наблюдения и хронометрирования.

Билет № 30

1. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
2. Анализ урока физического воспитания: цель, задачи, названия методов. Метод рейтинга и пульсометрии.

Критерии оценки студента на экзамене по дисциплине
«Методика обучения физической культуре»

"отлично»,

повышенный уровень Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи повышенной сложности, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы и способность осуществлять методику преподавания физической культуры, а также владеть организационно-управленческими знаниями и навыками, необходимыми для обучения двигательным действиям и совершенствования физических и психических качеств обучающихся

«хорошо», пороговый уровень Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет осуществлять методику преподавания физической культуры «удовлетворительно»,

пороговый уровень Студент показал знание основных положений учебной дисциплины, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной задачи из числа предусмотренных рабочей программой, знакомство с рекомендованной справочной литературой

«неудовлетворительно», уровень не сформирован При ответе студента выявились существенные пробелы в знаниях основных положений и методики преподавания физической культуры, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Балтрунас М. И., Быченков С. В.	Теория и методика обучения физической культуре: учебное пособие	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2024	https://www.iprbookshop.ru/142100.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мельникова Ю.А., Гречко А.С.	Оперативное планирование занятий физической культурой: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2007	http://www.iprbookshop.ru/64994.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	MS Office
6.3.1.2	MS WINDOWS
6.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.4	Яндекс.Браузер
6.3.1.5	LibreOffice
6.3.1.6	NVDA
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	Межвузовская электронная библиотека

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	презентация	
	ситуационное задание	
	проблемная лекция	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
212 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра
322 A2	Компьютерный класс. Лаборатория информатики и информационно-коммуникативных технологий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры, ученическая доска, подключение к сети Интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Приступая к изучению дисциплины «Методика обучения физической культуре», студенты должны ознакомиться с рабочей программой, учебной и методической литературой, имеющейся в библиотеке ГАГУ. Получить рекомендованные учебники и учебно-методические пособия в библиотеке. В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу. При написании реферата использовать методические рекомендации для написания рефератов и курсовых. По дисциплине «Методика обучения физической культуре» предусмотрено выполнение рефератов, докладов по представленным вопросам практических и лабораторных занятий. При подготовке к практическим и лабораторным занятиям студент может использовать как рекомендованную литературу, так и доступные электронные ресурсы, которые он должен указать в ссылках. Изученный материал систематизируется в ответах студента в форме конспективных записей, составлении докладов, написании рефератов по предложенным темам. Аннотация – (от лат. Annotatio – замечание) – краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе. Аннотация даёт ответ на вопрос: «О чём говорится в первичном документе?» Перед текстом аннотации присутствуют выходные данные (автор, название, место и время издания) в номинативной форме. Аннотация содержит основную тему статьи или книги, кроме этого она может перечислять (называть) основные положения описываемого источника. Аннотация может не упоминать субъект действия (предполагая, что он известен из контекста), и содержать пассивные конструкции –

глагольные и причастные.

Конспектирование – (от лат. cons-pectus – обзор, очерк), краткое письменное изложение содержания статьи, книги, лекции, включающее в себя основные положения и их обоснование фактами, примерами и т. д. В процессе конспектирования учатся выделять главное, последовательно излагать материал, устанавливать связи между отдельными положениями. Конспектирование развивает логическое мышление.

Анализ – (др.-греч. ἀνάλυσις – разложение, расчленение) – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части, выполняемая в процессе познания или предметнопрактической деятельности человека.

Метод анализа позволяет получить необходимую информацию о структуре объекта исследования, а также выделить из общей массы фактов те, которые непосредственно относятся к рассматриваемому вопросу.