МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Практический курс иностранного языка рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Учебный план 44.04.01_2025_745М-3Ф.plx
44.04.01 Педагогическое образование
Межкультурная коммуникация в образовании

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	216	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	26	
самостоятельная работа	181	
часов на контроль	7,75	

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лабораторные	26	26	26	26
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	27,25	27,25	27,25	27,25
Сам. работа	181	181	181	181
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Киреева Дарья Михайловна

Рабочая программа дисциплины

Практический курс иностранного языка

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

44.04.01 Педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра иностранных языков и методики преподавания

Протокол от 10.04.2025 протокол № 8

Зав. кафедрой Черепанова Екатерина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Черепанова Екатерина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Черепанова Екатерина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Черепанова Екатерина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Черепанова Екатерина Анатольевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> формирование иноязычной коммуникативной компетенции для академического, профессионального и межкультурного взаимодействия.
1.2	<i>Задачи:</i> качественное совершенствование навыков и умений практического владения иностранным языком в основных формах и функциональных сферах его актуализации; активизация лексического, грамматического и фонетического материала; совершенствование языковых и речевых экспрессивных и рецептивных навыков; совершенствование умений монологической и диалогической речи; совершенствование умений говорения, аудирования, чтения и письма; совершенствование умений культуры ведения дискуссии и беседы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Иностранный язык и межкультурная коммуникация	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Теория и практика межкультурной коммуникации	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИД-2.УК-5: Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	
Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	
ПК-1: Способен организовывать и реализовывать процесс обучения теории и практике иностранного языка в образовательных организациях	
ИД-1.ПК-1: Демонстрирует знания по преподаваемому предмету	
Знает содержание изучаемых тем, лексику и языковые нормы.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Содержание дисциплины						
1.1	Challenges. Polyglots. Discussion of the language-learning experiences. Grammar: Verbs / adjectives / nouns with prepositions. Vocabulary: Learning languages. Listening and Reading: Great language learners. Language learning. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Famous Firsts. Can say how much you know / don't know about things. Grammar: Passives: distancing. Vocabulary: knowledge. Listening and reading: Who did it first? News headlines. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	

1.3	Burning ambitions. Can talk about the achievements. Grammar: Perfect aspect. Vocabulary: achievement. Listening and reading: Ambitious people. Challenging activities. /Лаб/	3	6	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.4	Tales. Famous hoaxes. Can tell the anecdote. Grammar: Narrative tenses review. Vocabulary: Synonyms. Reading: Hoaxes that fooled the world. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.5	A good read. Can describe a person in detail. Vocabulary: books; compound words. Listening and reading: Favourite fictional charactes. Book extracts. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.6	Jokers. Can tell a humorous story. Grammar: participle clauses. Vocabulary: humour. Listening and reading: King of the jokers. A joke. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.7	Fortunes. A new leaf. Can talk about professional relationships. Grammar: Emphasis. Vocabulary: Business. Listening and reading: Starting up and starting over. Choosing a business partner. /Лаб/	3	2	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.8	Rags and riches. Can discuss financial decisions, regrets. Grammar: conditional sentences. Vocabulary: finance and philanthropy. Reading: Riches to rags. /Лаб/	3	4	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.9	In good company. Can express priorities. Grammar: Sentence adverbials. Vocabulary: expressing quantity. Listening and reading: The 100 best companies to work for. Working conditions. /Лаб/	3	4	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.10	Самостоятельная работа включает в себя подготовку к аудиторным занятиям (работа с учебным материалом), а также подготовку к монологическим высказываниям по изучаемой теме, диалогам, творческим презентациям и различным видам письменных работ. /Ср/	3	181	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 2. Промежуточная аттестация (экзамен)							
2.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	7,75	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
2.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
2.3	Контактная работа /КонсЭж/	3	1	ИД-2.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Практический курс иностранного языка».

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения входного и текущего контроля в форме тестовых заданий, деловой игры и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Текущий контроль:

Read this article about Erik Weihenmayer. Are the statements true (T) or false (F)?

Despite having lost his sight at the age of 13, Erik Weihenmayer has become one of the world's best-known athletes. An accomplished mountain climber, paraglider and skier, he has never allowed his blindness to limit him in any way and on May 25, 2001 he became the only blind man in history to reach the summit of the world's highest mountain, Mount Everest.

Following this extraordinary achievement, Braille Without Borders, a school for the blind in Nepal, invited him to teach its students mountaineering and rock climbing. So in 2004, he and fellow mountaineers went out to train them and then led them on a climb to the Rombuk Glacier on the north side of the mountain. A documentary made of this remarkable event was shown to standing ovations at film festivals in Canada, the USA and England. His own film, Farther Than The Eye Can See, charted his historic ascent of Everest, capturing all the emotion, humour and drama of the epic adventure. Not only was he the first blind man to make the summit, the team included the first father and son, and the oldest man. It also had the most people from one team reaching the summit in a single day.

A former middle school teacher and wrestling coach, Erik is also a published author. His first book Touch the Top of the World received the following review in Publisher's Weekly: '... moving and adventure packed, Weihenmayer tells his extraordinary story with humour, honesty and vivid detail, and his fortitude and enthusiasm are deeply inspiring.' His second book The Adversity Advantage: Turning Everyday Struggles Into Everyday Greatness was co-authored with business guru Dr Paul Stoltz and shares seven 'summits' for harnessing the power of adversity and turning it into fuel for growth and innovation.

His multiple achievements have gained him numerous awards including the Helen Keller Lifetime Achievement award, Nike's Casey Martin Award and the Freedom Foundation's Free Spirit Award. He has also carried the Olympic torch for the Summer and Winter Games.

It is not only his sporting prowess and courage, however, that he will be remembered for. He travels around the world as a motivational speaker and has set up a charitable organisation whose aim is to promote innovative ideas and technologies to help people with disabilities push through their own personal barriers to live full and active lives. He is certainly living proof that disability need not be a barrier to following your dreams.

- 0 Erik Weihenmayer was born blind. F
- 1 He took a group of Nepalese students to the summit of Everest. ____
- 2 A few world records were broken on his ascent. ____
- 3 Erik Weihenmayer still teaches. ____
- 4 He has represented his country in the Olympic Games. ____
- 5 He now has a busy schedule giving presentations around the world. ____

Оценочное средство "Дискуссия"

Перечень вопросов для проведения дискуссии:

1. Language learning experiences.
2. Challenging activities.
3. Hoaxes that fooled the world.
4. Favourite fictional characters.
5. Choosing a business partner.
6. Working conditions.

Оценочное средство «Деловая игра»

1 Тема: I am a university teacher.

2 Концепция игры: По изучению каждой подтемы магистрантам предлагается разработать креативные задания с целью повторить и обобщить пройденный материал (проблемная лекция, викторина, игра и т.п. с целью проверки знаний по предмету).

3 Роли:

Магистрант, ответственный за ту или иную тему, играет роль преподавателя и проводит свой контроль.

Остальные магистранты выступают в роли обучающихся.

4 Ожидаемые результаты:

знать: содержание изучаемых тем, лексики и языковых норм;

владеть: навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.

Критерии оценки:

Студент показывает глубокий уровень знаний содержания изучаемых тем, лексики и языковых норм; владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач - «отлично», повышенный уровень

Студент показывает хороший уровень знаний содержания изучаемых тем, лексики и языковых норм; способен частично показать владение навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач - «хорошо», пороговый уровень

Студент показывает базовый уровень знаний содержания изучаемых тем, лексики и языковых норм; способен частично показать владение навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач - «удовлетворительно», пороговый уровень

Студент показывает неудовлетворительный уровень знаний содержания изучаемых тем, лексики и языковых норм; не владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач - «неудовлетворительно», уровень не сформирован

Контрольные тесты и задания

Вопросы теста:

Название вопроса: 1 (УК-5)

Формулировка вопроса: Passives can be used for “distancing”. This means that the speaker / writer doesn’t want the whole responsibility for the ideas they express. The passive is often used to make a statement less personal and slightly more polite.

Ключ: Верно

Название вопроса: 2 (УК-5)

Формулировка вопроса: Fill in the blank: Sally opted _____ more English classes rather than continuing with her French classes.

Ключ: for

Название вопроса: 3 (УК-5)

Формулировка вопроса: Выберите верные соответствия

Ключ:

Значение: Can you rewrite your composition as a lot of the content is ____ relevant? Верный ответ: ir

Значение: It is better for advanced students to use a ____ lingual dictionary to avoid any imprecise translations. Верный ответ: mono

Значение: Honestly, the way Peter talks you’d think he’d climbed the mountain ____ -handedly. Верный ответ: single

Значение: When we get told off I feel totally ____ motivated and just want to give up. Верный ответ: de

Значение: Anna can never make up her mind about anything. She’s so ____ decisive. Верный ответ: in

Название вопроса: 4 (УК-5)

Формулировка вопроса: Fill in the blank: Tom always rises to the _____ and finds extra strength from somewhere.

Ключ: challenge

Название вопроса: 5 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Passives can never be used in formal writing, when the focus is on achievements and events rather than the people responsible.

Ключ: Неверно

Название вопроса: 6 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Fill in the blank: Dan has never been lacking _____ enthusiasm or ambition.

Ключ: in

Название вопроса: 7 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Выберите верные соответствия

Ключ:

Значение: I’m sorry I haven’t ____ what you’re talking about. Верный ответ: a clue

Значение: I don’t know the answer ____ but I can certainly find out. Верный ответ: offhand

Значение: I’d like you all to learn this poem by _____. Верный ответ: heart

Значение: Don’t ask Harry! He knows ____ to nothing about French history. Верный ответ: next

Значение: I know Berlin like the back of my ____ so let me give you directions. Верный ответ: hand

Название вопроса: 8 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Fill in the blank: Sam’s always had a burning _____ to be a Formula 1 racing driver.

Ключ: ambition

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Descriptive Essay: The Most Daunting Challenge I've Ever Faced.
 Narrative Essay: 1. The Secret. 2. A Family Tale. 3. A Dream Come True. 4. 24 Hours.
 Reflective Essay: The Summing Up.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Present a project on one of the following aspects.

Challenges:

1. Polyglots.
2. Language Learning Experiences.
3. Great Language Learners.
4. Famous Firsts.
5. Burning Ambitions.
6. What Makes a Good Teacher Great.

Tales:

7. Famous Hoaxes.
8. A Good Read.
9. Favourite Fictional Character.

Fortunes:

10. Professional Relationships.
11. Starting up and Starting over.
12. Choosing a Business Partner.
13. Financial Decisions / Regrets.
14. Working Conditions.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Wilson J.J., Clare A.	New Total English: Advanced: students Book	Edinburgh Gate: Pearson Education Limited, 2016	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Лукина Л.В.	Курс английского языка для магистрантов. English Masters Course: пособие для магистрантов по развитию и совершенствованию общих и предметных (деловой английский язык) компетенций	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно- строительный университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/55003.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Moodle			
6.3.1.2	MS Office			
6.3.1.3	MS WINDOWS			
6.3.1.4	Яндекс.Браузер			
6.3.1.5	LibreOffice			
6.3.1.6	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.7	NVDA			
6.3.1.8	РЕД ОС			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	дискуссия		
	деловая игра		

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
-----------------	------------	--------------------

314 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук
202 A4	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
312 A2	Лингафонный кабинет для проведения практических и лабораторных занятий	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, ноутбук (15 шт.), наушники, колонки

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа студентов по курсу направлена на совершенствование умений и навыков, полученных на практических занятиях, а также на развитие у студентов креативности, инициативы, умения организовывать свое время. При выполнении самостоятельной работы студенту необходимо использовать не только материалы учебников и учебных пособий, указанных в библиографических списках, но и знакомиться с дополнительной литературой, Интернет-источниками.

Для подготовки к занятиям необходимо рассмотреть вопросы и разобрать задания, обратиться к рекомендуемой учебной литературе.

При чтении художественных или иных текстов на английском языке целесообразно использовать наряду с двуязычными словарями справочники по страноведению и толковые словари.

Письменные работы нужно выполнять в соответствии с рекомендациями, данными преподавателем, а также в соответствии с теоретическим материалом.

REFLECTIVE ESSAY

Reflective writing is different from most other forms of academic writing because it does not require (usually) that you cite sources. Instead, it calls on you to express your own views on an experience, even though you may have "experienced" it only in print or on the screen.

Rather than ask, "what is reflective writing," you might better ask "what is reflective thinking?" Writing, after all, is the process of making your thinking visible on paper. Consider the root word "reflect," meaning "to give back an image." To think reflectively means to give a second look at your own experience in order to analyze and learn from what took place.

Reflective thinking fosters metacognition: that is, the ability to analyze and understand your own thought processes. Metacognition enables you to develop strategies for acting purposefully towards a goal. It is the opposite of unproductive random behavior—trial and error—that dooms you to repeat mistakes and prevents you from applying successful strategies from the past.

Characteristics of Reflective Writing

Reflective writing for an academic assignment, regardless of its purpose or setting, can be identified by these characteristics:

It is purposeful. Reflective writing does not mean jotting down scraps of thoughts as they pop into your head. That might work for a personal diary, but not for reflective writing with an academic purpose. Start with a goal: What do you want to accomplish, to learn, to improve, to demonstrate, to understand better. . . ?

It is personal. It explores a relationship between the writer and something else.

It is perceptive. Reflective writing is not merely describing or telling a story. It requires higher order thinking skills:

- Analysis. What are the separate and underlying components of the situation, process, or argument you are reflecting on? What are the causes and effects?

- Synthesis. How do those components relate to or react to one another? How are they different when considered together rather than apart? What would happen if you introduced a change? How can you summarize?

- Evaluation. What is your attitude towards the subject? What is your degree of subjectivity? How have you been affected? What part will you accept or reject?

It is polished. Although you may not use research sources, reflective writing must meet the standards of precision, clarity, conciseness, and correctness of any other styles of formal writing.

- Plan to write and revise. Do not hand in the first draft.

- Use formal punctuation, use complete sentences, insert page numbers and headings when appropriate, and maintain margins and paragraph indents.

- Read the paper back to yourself, aloud. When you write from a personal perspective, it is easy to lose sight of your audience. Check for clear organization and graceful transitions.

- Run the spell check.