МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Теории и технологии развития речи детей рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения		
Учебный план	44.03.05_2025_545-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, родная литература и Дошкольное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		экзамены 1	
аудиторные занятия	8	зачеты 1	
самостоятельная работа	122,8		
часов на контроль	11,6		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
Консультации (для студента)	0,2	0,2	0,2	0,2
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,4	0,4	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	9,6	9,6	9,6	9,6
Сам. работа	122,8	122,8	122,8	122,8
Часы на контроль	11,6	11,6	11,6	11,6
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

доцент, Мандина Я.А.

Рабочая программа дисциплины

Теории и технологии развития речи детей

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 10.04.2025 протокол № 8

Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> формирование готовности студентов к деятельности в области речевого развития детей дошкольного возраста на основе современных научных знаний об онтогенезе речи и речевого общения.
1.2	<i>Задачи:</i> - характеристика речевого развития детей дошкольного возраста; - систематизация современных научных знаний об онтогенезе речи и речевого общения; - формирование мотивации студентов к организации речевой деятельности детей дошкольного возраста

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Культура речи и деловое общение	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования	
2.2.2	Педагогическая практика	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: Способен сформировать мотивацию к обучению через организацию внеурочной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области

ИД-1.ПК-1: Обладает специальными предметными знаниями и умениями в предметной области

Знает современные концепции речевого онтогенеза;
Умеет обеспечивать методическое оснащение работы по речевому развитию дошкольников;
Владеет современными технологиями развития речи детей дошкольного возраста.

ИД-2.ПК-1: Владеет современными образовательными технологиями во внеурочной деятельности

Знает коммуникативно-деятельностную технологию развития речи детей дошкольного возраста;
Умеет проектировать педагогический процесс по развитию речи детей;
Владеет способами организации учебной и воспитательной деятельности дошкольников

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Содержание учебной дисциплины						
1.1	. Введение. Теория и технологии развития речи детей как научная и учебная дисциплина. /Лек/	1	0		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.2	Научно-теоретические основы методики развития речи детей. /Лек/	1	2		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.3	Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина /Пр/	1	3		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.4	Психологические основы развития речи /Пр/	1	3		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
1.5	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	1	25,6		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

1.6	Работа с понятийным аппаратом и составление словаря ключевых терминов. В ходе лекционных занятий, во время практических занятий и по ходу самостоятельной работы студенты встречаются с целым рядом терминов, владение которыми есть одно из условий профессиональной компетентности. /Ср/	1	97,2		Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)							
2.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	1	3,85	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	1	0,15	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 3. Промежуточная аттестация (экзамен)							
3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	7,75	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
3.2	Контроль СР /КСРАтт/	1	0,25	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
3.3	Контактная работа /КонсЭк/	1	1	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	
Раздел 4. Консультации							
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,2	ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теории и технологии развития речи детей»

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме теста, тем рефератов и промежуточной аттестации в форме вопросов к контрольной работы, к зачету, к экзамену.

Фонд оценочных средств формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств в Горно-Алтайском государственном университете

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для входного контроля

1. Вопросы развития речи и обучения родному языку в педагогической системе К.Д. Ушинского.
 2. Вопросы развития речи детей в педагогической системе М. Монтессори.
- Педагогические условия развития диалогической речи у детей дошкольного возраста (младший, средний, старший возраст).
3. Словесное творчество детей старшего дошкольного возраста.
 4. Обучение детей 5-6 лет связным высказываниям типа рассуждений.
 5. Развитие речи детей в процессе продуктивных видов деятельности.
 6. Речевые логические задачи как средство умственного и речевого развития детей.
 7. Развитие словаря детей в процессе ознакомления с окружающим миром.
 8. Овладение детьми дошкольного возраста эмоционально-оценочной лексикой.
 9. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря детей.
 10. Овладение детьми 5-6 лет фразеологическими оборотами речи.

Вопросы для текущего контроля 1

1. Особенности фонетической стороны речи дошкольников.
2. Осознание дошкольниками звуковой стороны речи.
3. Обогащение мотивов речевой деятельности детей в процессе обучения.
4. Устное народное творчество (малые формы фольклора, сказки) как средство развития детской речи.
5. Использование небылиц и перевертышей в формировании творческих речевых умений дошкольников.
6. Развитие образной речи средствами художественной литературы.

Вопросы для текущего контроля 2

1. Влияние сказки на словесное творчество старших дошкольников.

2. Вербальные ассоциации как средство развития смысловой стороны речи.
3. Поэзия С. А. Есенина в работе с дошкольниками.
4. Формирование норм речевого поведения и речевого общения дошкольника.
5. Формирование речевого общения детей раннего возраста.
6. Фразеологическая лексика как средство нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.
7. Детская художественная литература как средство развития словесно-логического мышления.
8. Формирование словаря дошкольников 4-5 лет в процессе ознакомления с природой.
9. Особенности словарного запаса мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.

Критерии оценки:

Студент выполнил 84-100% заданий	«отлично», повышенный уровень
Студент выполнил 84-100% заданий	«хорошо», пороговый уровень
Студент выполнил 50-65% заданий	«удовлетворительно», пороговый уровень
Студент выполнил менее 50% заданий	«неудовлетворительно», уровень не сформирован

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Примерные темы рефератов

1. Научные основы теории и технологий развития речи детей: методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические, ее связь с другими науками.
2. Психологические основы развития речи: понятие о речи, ее основные виды и функции.
3. Содержание и методы словарной работы. Закономерности овладения лексикой детьми дошкольного возраста.
4. Содержание словарной работы в разных возрастных группах детского сада. Методы обогащения словаря детей на специальных занятиях.
5. Закономерности освоения детьми грамматического строя языка.
6. Содержание, пути, методы и приемы формирования грамматических навыков.
7. Методы и приемы формирования навыков построения разных типов предложений.
8. Задачи и содержание работы по формированию способов словообразования. Словообразование детей.
9. Звуковая культура речи, ее значение для развития речевого общения ребенка с окружающими. Звуки раннего, среднего и позднего онтогенеза.
10. Задачи и этапы работы по воспитанию навыков правильного и чистого звуко- и словопроизношения в разных возрастных группах детского сада.
11. Понятие связной речи, ее значение для развития ребенка. Особенности развития связной речи в дошкольном детстве.
12. Обучение рассказыванию как средство формирования монологической речи. Приемы обучения рассказыванию. Основные типы рассказов: по восприятию, по памяти, по воображению.
13. Методы и приемы обучения дошкольников диалогической речи.
14. Беседа как метод обучения диалогической речи детей среднего и старшего дошкольного возраста. Виды, тематика и содержание бесед в возрастных группах.
15. Теоретические основы подготовки детей к обучению грамоте.
16. Возрастные особенности усвоения грамоты старшими дошкольниками. Обучение детей слитному чтению.
17. Технологии обучения дошкольников письму. Развитие орфографической зоркости и орфографической памяти детей.
18. Планирование работы по развитию речи детей в детском саду. Принципы и условия успешного планирования.
19. Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития.
20. Последовательность решения задач при развитии импрессивной и экспрессивной речи. Развитие графических навыков.

Критерии оценивания:

«зачтено», повышенный уровень

Работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«зачтено», пороговый уровень

Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

«не зачтено», уровень не сформирован

Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;

- реферат студентом не представлен.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Контрольные тесты и задания

Название вопроса: 1 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Лингвистическую основу методики развития речи детей составляет _____.

Ключ: языкознание

Название вопроса: 2 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Главное средство формирования речи ребенка - разговор взрослого с детьми.

Ключ: верно

Название вопроса: 3 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Для различения звуков во фразовой речи используют скороговорки.

Ключ: неверно

Название вопроса: 4 (ПК-1)

Формулировка вопроса: Установите соответствие:

1. Развитие словаря	а) предполагает устранение нелитературных слов, употребляемых иногда дошкольниками, исправление ошибочных ударений, произношения
2. Воспитание звуковой культуры речи звукопроизношения и словопроизношения	б) предполагает формирование правильного

Ключ:

Воспитание звуковой культуры речи звукопроизношения и словопроизношения

предполагает формирование правильного

Развитие словаря

предполагает устранение нелитературных слов,

употребляемых иногда дошкольниками, исправление ошибочных ударений, произношения

Примерные вопросы к экзамену

1. Научные основы теории и технологий развития речи детей: методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические, ее связь с другими науками.
2. Психологические основы развития речи: понятие о речи, ее основные виды и функции.
3. Содержание и методы словарной работы. Закономерности овладения лексикой детьми дошкольного возраста.
4. Содержание словарной работы в разных возрастных группах детского сада. Методы обогащения словаря детей на специальных занятиях.
5. Закономерности освоения детьми грамматического строя языка.
6. Содержание, пути, методы и приемы формирования грамматических навыков.
7. Методы и приемы формирования навыков построения разных типов предложений.
8. Задачи и содержание работы по формированию способов словообразования. Словотворчество детей.
9. Звуковая культура речи, ее значение для развития речевого общения ребенка с окружающими. Звуки раннего, среднего и позднего онтогенеза.
10. Задачи и этапы работы по воспитанию навыков правильного и чистого звуко- и словопроизношения в разных возрастных группах детского сада.
11. Понятие связной речи, ее значение для развития ребенка. Особенности развития связной речи в дошкольном детстве.
12. Обучение рассказыванию как средство формирования монологической речи. Приемы обучения рассказыванию. Основные типы рассказов: по восприятию, по памяти, по воображению.
13. Методы и приемы обучения дошкольников диалогической речи.
14. Беседа как метод обучения диалогической речи детей среднего и старшего дошкольного возраста. Виды, тематика и содержание бесед в возрастных группах.
15. Теоретические основы подготовки детей к обучению грамоте.
16. Возрастные особенности усвоения грамоты старшими дошкольниками. Обучение детей слитному чтению.
17. Технологии обучения дошкольников письму. Развитие орфографической зоркости и орфографической памяти детей.
18. Планирование работы по развитию речи детей в детском саду. Принципы и условия успешного планирования.
19. Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития.
20. Последовательность решения задач при развитии импрессивной и экспрессивной речи. Развитие графических навыков.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (экзамен)

-«отлично», 84-100%, повышенный уровень: студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

- «хорошо», 66-83%, пороговый уровень: студент демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

-«удовлетворительно», 50–65%, пороговый уровень: студент демонстрирует знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой.

Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

- «неудовлетворительно», менее 50%, уровень не сформирован: студент показывает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине..

Примерные вопросы к зачету

1. Научные основы теории и технологий развития речи детей: методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические, ее связь с другими науками.
2. Психологические основы развития речи: понятие о речи, ее основные виды и функции.
3. Содержание и методы словарной работы. Закономерности овладения лексикой детьми дошкольного возраста.
4. Содержание словарной работы в разных возрастных группах детского сада. Методы обогащения словаря детей на специальных занятиях.
5. Закономерности освоения детьми грамматического строя языка.
6. Содержание, пути, методы и приемы формирования грамматических навыков.
7. Методы и приемы формирования навыков построения разных типов предложений.
8. Задачи и содержание работы по формированию способов словообразования. Словотворчество детей.
9. Звуковая культура речи, ее значение для развития речевого общения ребенка с окружающими. Звуки раннего, среднего и позднего онтогенеза.
10. Задачи и этапы работы по воспитанию навыков правильного и чистого звуко- и словопроизношения в разных возрастных группах детского сада.

Критерии оценки ответа на зачете:

«Зачтено» - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

«Не зачтено» - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Примерные вопросы и задания для подготовки к контрольной работе

Контрольная работа № 1. Технологии развития словаря

Вопросы и задания:

1. В чем состоит сущность словарной работы и каково ее значение?
2. Охарактеризуйте основные тематические группы слов и группы слов по уровням обобщения.
3. Каковы особенности развития словаря у детей дошкольного возраста?
4. Назовите основные принципы словарной работы.
5. Каковы задачи и содержание словарной работы в разных возрастных группах?
6. Какова роль дидактических игр в развитии словаря дошкольника?
7. Приведите пример 2 – 3 дидактических игр на активизацию словаря старших дошкольников.

Контрольная работа № 2. Технологии воспитания звуковой культуры речи детей

Вопросы и задания:

1. Что входит в понятие «звуковая культура речи»?
2. Какие виды нарушений звукопроизношений у дошкольников вы знаете?
3. Каковы основные приёмы формирования правильного звукопроизношения на занятиях в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте?
4. Что такое фонематический слух?
5. Каков основной путь формирования интонационной выразительности речи ребёнка?
6. Составьте развёрнутый план занятия для младшей группы (дидактическая игра с игрушками или рассказ-драматизация) с целью обучения произношению звука [Ц].
7. Составьте фрагмент занятия для старшей группы по дифференциации звуков [С] и [Ш].
8. Приведите пример 2-3 упражнений для развития у детей речевого дыхания и речевого слуха.

Контрольная работа № 3. Подготовка детей к обучению грамоте

Вопросы и задания:

1. Назовите умения, являющиеся показателями готовности детей к обучению грамоте. Почему важным является формирование речевой рефлексии?

2. Какое значение имеет формирование фонематического слуха для обучения детей грамоте и почему?
3. Какова последовательность формирования у детей ориентировки в звуковой форме слова?
4. Как используется прием моделирования при подготовке детей к обучению грамоте?
5. Приведите пример дидактического упражнения для закрепления умения детей делить текст на слова.
6. Придумайте задания для проведения диагностики умения детей (6 человек) выделять определенные звуки в словах. Занесите результаты в таблицу, подсчитайте коэффициент каждого ребенка.

Контрольная работа № 4. Обучение письму и чтению в детском саду

Вопросы и задания:

1. Дайте определение понятиям «чтение» и «письмо».
2. Как методы и приемы обучения чтению зависят от типа восприятия, переработки и хранения информации? Какая стратегия обучения чтению отдельного ребенка и целой группы является наиболее эффективной?
3. Какие подходы к обучению детей чтению в детском саду выделяют Д.Б. Эльконин и Л.Е. Журова?
4. Назовите этапы, из которых, по Д.Б. Эльконину, состоит процесс обучения чтению. Покажите их взаимосвязь.
5. Каковы объективные причины, исходя из которых возраст наиболее благоприятный для обучения грамоте варьируется от 4 до 7 лет. Какой возраст обучения чтению и письму считает оптимальным Л.Е. Журова?
6. Назовите основные этапы обучения письму детей дошкольного возраста.
7. Подставьте конкретные примеры упражнений и игр в следующий примерный план занятия. Обратите внимание на связь заданий между собой.

План:

1. Упражнение на развитие общей моторики.
2. Упражнение на развитие мелкой моторики руки.
3. Конструктивный практис (пропедевтика элементарных пространственных представлений).

Критерии оценки на контрольные работы:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, недостаточно изложена собственная позиция, присутствуют незначительные ошибки в сформулированных выводах, не полностью соблюдены требования к внешнему оформлению.

- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если основные требования выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы; работа не представлена.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Яшина В.И., Алексеева М.М., Яшина В.И.	Теория и методика развития речи детей: учебник для вузов	Москва: Академия, 2014	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Белянин В.П.	Психоллингвистика: учебник	Москва: Флинта, 2009	
Л2.2	Сарбашева С.Б., Чочкина М.П.	Алтайский речевой этикет: учебное пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=635:altajskij-rechevoj-etiket&catid=34:altajskij-yazyk&Itemid=180

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office

6.3.1.3	Яндекс.Браузер
6.3.1.4	LibreOffice
6.3.1.5	NVDA
6.3.1.6	MS Windows
6.3.1.7	РЕД ОС
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	лекция-визуализация	
	презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
201 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), шкаф для учебной литературы, кафедра, интерактивная доска SMART Board 480iv со встроенным проектором V25, ноутбук
205 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, шкаф для учебной литературы, кафедра
208 А4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры с доступом в Интернет, проектор, экран, копировальный аппарат, многофункциональное устройство, выставочные стеллажи, печатные издания

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добываясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение

конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Семинарские (практические) занятия Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы.

Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Объем самостоятельной работы определяется учебным планом основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), рабочей программой дисциплины (модуля).

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных ведущим преподавателем кафедры. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит экономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям. При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в экзаменационную ведомость.

Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете.

При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные деканатом.

Положительные оценки «зачтено» выставляются, если студент усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически, грамотно изложив его, показал знания специальной литературы, не допускал существенных неточностей, а также правильно применял понятийный аппарат.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня. Не следует думать, что 3-4 дня достаточно для успешной подготовки к экзаменам.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они

должны более строго. Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий, особенно по математике - утренние и дневные часы. В перерывах между занятиями рекомендуются прогулки на свежем воздухе, неутомительные занятия спортом. Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить (переписать ее на кафедре), обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным. В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.
- Как это ни парадоксально, но использование «шпаргалок» часто позволяет отвечающему студенту лучше демонстрировать свои познания (точнее – ориентировку в знаниях, что намного важнее знания «запомненного» и «тут же забытого» после сдачи экзамена).
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.