

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Теория и методика преподавания алтайской литературы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения		
Учебный план	44.03.05_2025_545-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык, родная литература и Дошкольное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	11 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	396	Виды контроля на курсах: экзамены 3, 4, 5 зачеты 4	
в том числе:			
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	306,6		
часов на контроль	27,1		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		4		5		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4	8	8	12	12	24	24
Практические	8	8	12	12	12	12	32	32
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,8	0,8	1,2	1,2	2,4	2,4
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,4	0,4	0,25	0,25	0,9	0,9
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1	1	1	3	3
Итого ауд.	12	12	20	20	24	24	56	56
Контактная работа	13,65	13,65	22,2	22,2	26,45	26,45	62,3	62,3
Сам. работа	86,6	86,6	110,2	110,2	109,8	109,8	306,6	306,6
Часы на контроль	7,75	7,75	11,6	11,6	7,75	7,75	27,1	27,1
Итого	108	108	144	144	144	144	396	396

Программу составил(и):

к.фил.н., доцент, Киндикова А.В.; ассистент, Кергилова Л.А.

Рабочая программа дисциплины

Теория и методика преподавания алтайской литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 10.04.2025 протокол № 8

Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> сформировать знания по теории и методике преподавания алтайской литературы и применять полученные знания в педагогической деятельности.
1.2	<i>Задачи:</i> Задачи дисциплины: — знать историю методики преподавания алтайской литературы; — дать основные теоретические понятия и представления о важнейших концепциях обучения и образования; — помочь осмыслить механизм влияния процесса обучения, т.е. его целей, содержания, форм, методов и средств обучения на становление личности школьника; — обеспечить знаниями методов и приемов преподавания алтайской литературы в школе, его разделов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования	
2.1.2	Методы проектной деятельности	
2.1.3	Педагогика	
2.1.4	Психология	
2.1.5	Устное народное творчество (алт)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	История алтайской литературы	
2.2.2	Педагогическая практика	
2.2.3	Детская литература	
2.2.4	Этнопедагогика и этнопсихология	
2.2.5	Предшкольная подготовка	
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.7	НИР	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
ИД-1.УК-1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	
Знает особенности системного и критического мышления. Умеет демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления. Способен аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	
ИД-2.УК-1: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	
Способен применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	
ИД-3.УК-1: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	
Умеет анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Лекционные занятия						
1.1	Методика преподавания алтайской литературы как научная дисциплина /Лек/	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.2	Основные этапы развития методики алтайской литературы Алтайская литература как учебный предмет	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.3	Методы преподавания алтайской литературы в школе /Лек/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.4	Урок к форма учебной ак основная организации деятельности /Лек/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.5	Развитие речи учащихся на уроках алтайской литературы /Лек/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.6	Внеклассное чтение и внеклассная работа по алтайской литературе	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.7	Этапы изучения литературного произведения в школе /Лек/	5	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.8	Основные методы и приемы преподавания алтайской литературы /Лек/	5	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.9	Новые образовательные технологии на уроках алтайской литературы /Лек/	5	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.10	ФГОС-3 и новые требования к урокам алтайской литературы в школе /Лек/	5	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
	Раздел 2. Семинарские занятия						
2.1	Алтай литератураны школдо үренери /Пр/	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат, тест
2.2	Алтай литературала үренер ле үредүчиге керекту бичиктер /Пр/	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат
2.3	Школдо алтай литературала уредунин содержаниези /Пр/	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат, тест
2.4	Алтай литератураны үренер эп-сүмелер ле эп- аргалар /Пр/	3	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	тест

2.5	Алтай литературанын урогы /Пр/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	тест, реферат
2.6	Алтай литературала класста эмес иш /Пр/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат
2.7	Литературалык чўмдемелди ылгаары /Пр/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
2.8	Эпический чумлемелдерди уренери /Пр/	4	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат
2.9	Лирикалык чўмдемелге ылгамал өткүреринин анылузы /Пр/	4	2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
2.10	Драманы уренери /Пр/	5	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат
2.11	Үнле кычырары /Пр/	5	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат
2.12	Литературанын теориязын школдо берери /Пр/	5	4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	реферат, тест
Раздел 3. Самостоятельная работа							
3.1	Алтай литератураны жаан класстарда үренери /Ср/	3	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.2	9-11 класстарда текши (обзорный) темалардын учуры ла бўдўмдери /Ср/	3	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.3	Калыктын чўмдў сөзин үренери /Ср/	3	15	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.4	Кай чорчокти орто ло жаан класстарда уренери /Ср/	3	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.5	Алтай литературала факультатив /Ср/	3	11,6	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.6	Алтай литературанын методиказынын откон 1 олы, программазынын 1 арталып чокымдалганы /Ср/	4	16	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.7	Уренер бичиктер, олордын откон 1 олы /Ср/	4	10	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

3.8	Бичиичилердин чүмдемелдерин уренери керегинде бар методикалык пособиелер, олордын тос шуултелери /Ср/	4	18	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.9	Фольклорды үренеринин методиказы /Ср/	4	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.10	Куучынын теориязын үренер бичикте берилген аайы. /Ср/	4	26,2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.11	Повестьтин теориязын үренер бичикте берилген аайы. /Ср/	4	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.12	Алтай литературада драманы ылгаар методиказы /Ср/	5	24	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.13	Чүмдемелди ылгаар таскамал иштер, будумдери /Ср/	5	20	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.14	Улгерди ылгаарынын анылузы, методиказы. /Ср/	5	24	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.15	Куучын- эрмекти таскадары. Словарно-семантический, словарно-стилистический иштер, будумдери, откурер эп-аргазы	5	24,2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.16	Оос ло бичиир куучын- эрмекти таскадары: изложение, сочинение /Ср/	5	17,6	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
	Раздел 4. Консультации						
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	0,8	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 5. Промежуточная аттестация (экзамен)						
5.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	7,75	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
5.2	Контроль СР /КСРАтт/	4	0,25	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
5.3	Контактная работа /КонсЭж/	4	1	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 6. Промежуточная аттестация (зачёт)						
6.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	4	3,85	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
6.2	Контактная работа /КСРАтт/	4	0,15	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 7. Консультации						

7.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,4	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 8. Промежуточная аттестация (экзамен)						
8.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	7,75	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
8.2	Контроль СР /КСРАТТ/	3	0,25	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
8.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 9. Консультации						
9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	1,2	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 10. Промежуточная аттестация (экзамен)						
10.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	7,75	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
10.2	Контроль СР /КСРАТТ/	5	0,25	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
10.3	Контактная работа /КонсЭк/	5	1	ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория и методика преподавания алтайской литературы»

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме теста, тем рефератов и промежуточной аттестации в форме вопросов к контрольной работы, к зачету, к экзамену. Фонд оценочных средств формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств в Горно-Алтайском государственном университете

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Алтай литературанын методиказы билим болуп турганы.

Вариант I

1. Алтай литературанын методиказынын амадузы:

- А) кычыртар
- Б) тоолодор
- В) jöптöör

2. Алтай тилдин методиказынын предмети.

- А) алтай тил
- Б) алтай тилге үредери
- В) алтай тилди шиндеери

3. Алтай тилдин методиказы тайанып турган дисциплиналар:

- А) языкознание
- Б) дидактика
- В) психология

4. Алтай тилдин методиказын шиндеген шинжүчи:

- А) Н.Н. Суразакова
- Б) А.Т. Тыбыкова
- В) Н.М. Киндикова

5. Алтай тилдин үредүде учуры кандый:

- А) таскадар
- Б) үредер
- В) бододор

6. Фонетиканы үредеринин методиказы:

- А) табыштар

- Б) сөстин тазылы
В) сөстин учуры
7. Алтай тилдин урукторында тузаланатан эп-арагалар:
А) жартаары
Б) бичидери
В) беседа
8. «Ўредеринин методы» деген ондомолды жартагар:
А) методика деп билимнин башталганы, онын учуры
Б) ўредўчи ле ўренчиктин жаба иштенгени
9. Танынан ўренчиктин билгирин шиндеер эп-аргаларды темдектегер:
А) перфокарталар
Б) бичиктеги таскадулар
В) тестер
10. 2013 жылда 5 класстын «Алтай тил» деп ўренер бичигин бичиген авторлорды темдектегер:
А) А. Н. Майзина, Л.Н. Тыбыкова
Б) Н.Г. Сулукова, Ж.И. Амырова
В). А.Т. Тыбыкова, А.С. Шокшиланова
11. 2013 жылда чыккан «Алтай тилле бодоштыра программанын» авторлорын темдектегер:
А) С.Б. Сарбашева, А.В. Киндикова
Б) К.К. Пиянтинова, Н.Б. Тайборина, Ж.И. Амырова
В) Н.М. Киндикова, Т.Е. Орсулова
12. ФГОС-тын программазы айынча урокто көп кем куучынданат:
А) лаборант
Б) ўредўчи
В) ўренчик
13. Диктанттын бўдўмин темдектегер:
А) көргөни аайынча
Б) жайым
В) көчўрип бичиир
14. Ойын тузалангадый уруктын бўдўмин темдектегер (определите тип урока в игровой форме, требующий обязательного использования занимательности):
А) деловая игра
Б) дидактическая игра
В) игра в классе
15. Алтай тилдин морфологиязын кандый класстарда ўренедилер:
А) 4
Б) 5
В) 7
16. Класста эмес иштин бўдўмин темдектегер:
А) кружок
Б) тўўнери
В) журанары
17. Класста эмес иштердин жаантайын өткўрер бўдўмин темдектгер:
А) алтай тилдин энирлери;
Б) олимпиадалар;
В) кружок
- 18 . Өскө предметтерле колбулу урукторды канайда айдар:
А) комбинированный
Б) жаңы теманы жартаары
В) интегрированный
19. Алтай тил ле алтай литературанын урукторы кожо өткўрилип турза, оlorды канайда айдар:
А) тил темиктирер урок
Б) контрольный урок
В) словесности
20. 1996 жылда чыккан «Алтай тилдин программазын» кем тургускан:
А) К.К. Пиянтинова
Б) Н.Н. Суразакова
В) Н.Б.Тайборина
21. Индуктивный метод дегени не:
А) бастыра ўренчиктер иштейт
Б) жаңыскан иштеп баштайт
В) эки ўренчиктин кожо иштегени
22. Тилдин материалдарын индуктивный эп-арганын болужыла бергенин темдектегер (отметьте путь, при котором презентация языкового материала осуществляется индуктивным способом):
А) от частного к общему,
Б) от общего к частному.
23. Ўредў бичик программала кожо мындый функциялар бўдўрет:
А) тил темиктирер

- Б) угар
В) јилбиркедер
24. Ады-јарлу тил шинжүчилер керегинде јетирүлер тилде мындый компетенция бүдүрөт:
А) лингвистический
Б) математический
В) литературный
25. Үренчиктердин билгирин шндеерге эн тузалу эп-арганы темдектегер (отметьте наиболее продуктивную форму опроса учащихся):
А) индивидуальная;
Б) групповая;
В) коллективная;
26. Уроктын толо бичилген конспеги үредүнинг мындый планына кирет:
А) годовое (календарное),
Б) тематическое
В) поурочное.
27. Эмдиги өйдө билгирлерди көрөринин эп-аргазы:
А) тест
Б) диктант
В) бичири
28. Эрмекте баштаачыны табыгар.
Туулу Алтайга база ла агас тонду кыш өрөкөн келди (ЛК,ТУ).
А) кыш
Б) кыш өрөкөн
В) кыш келди
29. Кажы эрмекте айдылаачы јарталгышла айдылган.
А) Карабаштын көзине ыраак тайгалары көрүнөт.
Б) Удабас ла баштапкы экзамендер башталар.
В) Класс ээн.
30. Колболу глагол-айдылаачылу эрмекти көргүзөт.
А) Бир неделе өтти.
Б) Олордын ижи сүрекей көп.
В) Кечүнинг бери јанында Пайскан көрүнип келди.
31. Берилген эрмекте айдылаачы кандый бүдүмдү.
Эртен тура энези төмөртинен төртөнгө шыдар укту јоон кучалар айдап экелди (ЛК, ТУ).
А) тегин глагол-айдылаачы
Б) колболу глагол-айдылаачы
В) адылу колболу айдылаачы
32. Кажы учуралда айалганын учуры чын темдектелген.
Ферманын эжигинде көп улус јуулып калтыр (ЛК, ТУ).
А) јерин
Б) шылтагын
В) ойин
33. Бу схемага У, У, У ле У кажы эрмек келижип турган.
А) Карабаш, Койло, Пейтке ле чокол Пайскан бийик төннин бажынан өзөктө күркүрөп јаткан суунын табыжын тындап отурдылар (ЛК, ТУ).
Б) Карабаш ийттерди, букаларды, чочколорды, пөтүктерди коркышту түрген јазап, ончозын суу јаар мергедеп турды (ЛК, ТУ).
В) Эртен Суу Ашканга јетире Анчы, Барамаш, Пейтке балыктап барар (ЛК, ТУ).
34. Толо эмес эрмекти табыгар:
А) Мен јолло жүгүрейин, сен дезе – кырланла.
Б) Үредүчинин ижи јилбилү.
В) Сары јалбырактар кейде айланыжат.
35. Бир төс члендү эрмекти табыгар:
А) Кыш түрген једип келди.
Б) Самараны түрген бичип ийдим.
В) Менде јилбилү бичик бар.
36. Јарт жүзүндү бир төс члендү эрмекти табыгар:
А) Кече – агаш болуп өскөм, бүгүн – от болуп күйгем, эртен – күл болорын база да билгем (К. Багыров)
Б) Үредүчи Айана баштапкы класстын балдарын үредет.
В) Ойто ло јажыл јас Алтайыска једип келди.
37. Јарты јок жүзүндү эрмекти табыгар:
А) Түн ортозына јетире сакып отургандар.
Б) Көзнөк јаар көрзөм, таң кажы јерде адып калтыр.
В) Аднай аттарды туку байа экелген.
38. Јүзүни јок бир төс члендү эрмекти табыгар:
А) Карануйлайт.
Б) Алтай тилим, чечен тилим.
В) Јарымка деген немее јанарлап јат.

39. Адалганду эрмектери табыгар:
 А) Качан да карыба, качан да чөкөбө.
 Б) Түн.
 В) Канатту куштый кайыган, кайран јиит јүрек!
40. Толо эмес эрмекти табыгар:
 А) Акам сүреен јакшы үренип јат. Сыйным – јамандыра.
 Б) Арылык-берилик кижиге иженбе (кеп сөс)
 В) Менде бойым бичиген үлгерлер јок.
41. Бир төс члендү эрмекти табыгар:
 А) Јаашту күч једип келди.
 Б) Јарыйт.
 В) Аттар сыр јелишле өтти.
42. Эрмекте токтој түжер темдектердин јерин тоолорло темдектегер.
 Күртеш Таштык Чарбийаков баштаган уулдар ончозы шахматный кружокко бичиткендер (ЛК, ТУ).
 А) 1,2,3
 Б) 1,2
 В) 1,3
43. Бу эрмектердин кажызында «Карабаш» деп сөс баштаачы болор?
 А) Карабашка он беш јаш. (ЛК, ТУ).
 Б) Карабаш ла Койло кучалардын күчүлдеде сүзүшкенинен ойгонып келгендер (ЛК, ТУ).
 В) Карабаштын энези эки таар арба алган (ЛК, ТУ).
44. Эрмектин грамматический төзөгөзін темдектегер.
 Башкүн ол калганчы экзаменди табыштырган.
 А) экзаменди табыштырган
 Б) ол табыштырган
 В) табыштырган
45. Эрмекке келижип турган схеманы табыгар.
 Эзенде јылда үренерге күлүрешкен некеј тондорлу Колхоз, Совхоз, Комсомол, Газет деп атту кара-кара уулдар келгиледи (ЛК, ТУ).
 А) У,У,У,У.
 Б) У,У,У.
 В) У,У.
46. Солумала айдылган баштаачыны темдектегер.
 А) Карабаш каруузын јандырбады (ЛК, ТУ).
 Б) Карабаш ла Коля кожондожо бердилер (ЛК, ТУ).
 В) Ончолоры сууга эжинерге плотина јаар јүргилей берген (ЛК, ТУ).
47. Эрмектег улантыны табыгар.
 Эртеңги күнде ончолоры Озойды боочыга јетире үйдежип бардылар (ЛК, ТУ).
 А) боочыга
 Б) ончолоры
 В) јетире
48. Бу эрмекте айдылаачы неле айдылган?
 Телекејдин үсти амыр ла тымык (ЛК, ТУ).
 А) јартапгышла
 Б) глаголло
 В) адалгышла
49. Сөскулбулардаг III–чи изафетти табыгар:
 А) јуу өйи
 Б) кайыннын бүрчиги
 В) полды јун
50. Колболу эрмектерди канчанчы класста үренип јадылар:
 А) 6
 Б) 9
 В) 5

Критерии оценки:

Студент выполнил 84-100% заданий	«отлично», повышенный уровень
Студент выполнил 84-100% заданий	«хорошо», пороговый уровень
Студент выполнил 50-65% заданий	«удовлетворительно», пороговый уровень
Студент выполнил менее 50% заданий	«неудовлетворительно», уровень не сформирован

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Примерная тематика рефератов и курсовых работ

1. Болчомдорды таскадарынын эп-сумелери: бичиктердин ширтузи
2. Баштамы класстарды тил ле литератураны уредеринин эп-сумелери
3. Орто класстарда тил ле литератураны уредери
4. Iаан класстарда тил ле литератураны уредеринин эп-сумелери
5. Оско калыктардын литературазын уредеринин эп-сумелери

6. 1аан класстарда тил ле литератураны уредеринин эп-сумелери
7. Бичиичинин журумун орто ло 1аан класстарда уредери технологияны тузаланып
8. Бичиичинин чумделгезин уредеринин эп-сумелери
9. Лириканы орто ло 1аан класстарды уредерин эп-сумелери
10. Эпосты орто ло 1аан класстарда уредеринин эп-сумелери
11. Драманы уредерин эп-сумелери
12. Эмдиги ойдин урогы: будумдери ле некектелери
13. Тилди уредеринин куч сурактары
14. Фонетиканын курч сурактары
15. Лексиканы теренжиде уредери
16. Морфологиянын курч сурактарын уредери
17. Синтаксисти теренжиде уредери
18. Уроктын билим тозолгозин јеткилдеери: 1аны некектелер
19. 1урт 1ердин уредучизи: билгирди теренжидер эп-сумелер
20. Куучын-эрмети литературанын болужыла кенидери
21. Бичиир иштердин будумдери ле јаны некектелер
22. Школдын 1аны бичиктери: тургузылганы ла 1аны некектелер
23. Школго кирдирген алтай литературанын јаны 1етирулери
24. 1анылай литератураны 1илбиркеде берери
25. Ширтунин ле литература билимнин эп-сумелери

Примерная тематика дипломных работ

1. Профессиональная подготовка учителя в современных условиях.
2. Научно-методические основы содержания образования национальных школ.
3. Проблемы совершенствования школьных учебников по алтайской литературе.
4. Изучение родной литературы в школе: история и современность.
5. Особенности урока литературы в средних классах национальной школы.
6. Углубление теоретико-литературных знаний при изучении родной литературы.
7. Изучение обзорных тем в старших классах.
8. Изучение творчества писателей в старших классах.
9. Проблемы литературных взаимосвязей в преподавании родной литературы в национальных школах.
10. Изучение зарубежной литературы через перевод в национальных школах.
11. Использование технических средств в преподавании родной литературы.
12. Самопрезентация учителя-алтаеведа в интернет пространстве.
13. Использование интерактивных методов обучения на уроках алтайской литературы.
14. Проектирование современного урока: новые требования.
15. Воспитание этнической личности через родную литературу.

Критерии оценивания:

«зачтено», повышенный уровень

Работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«зачтено», пороговый уровень

Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

«не зачтено», уровень не сформирован

Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;

- реферат студентом не представлен.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Контрольные тесты и задания

Название вопроса: 1 (УК-1)

Формулировка вопроса: Метод, используемый в старших классах, преимущество которого заключается в возможности обеспечить законченность и целостность восприятия школьниками учебного материала по теме в целом.

Ключ: Лекция

Название вопроса: 2 (УК-1)

Формулировка вопроса: Верно ли, что вид внеклассной работы, который проводится регулярно это кружковая работа

Ключ: верно

Название вопроса: 3 (УК-1)

Формулировка вопроса: Не является видом речевой деятельности чтение

Ключ: неверно

Название вопроса: 4 (УК-1)

Формулировка вопроса: Какой способ не является средством создания проблемной ситуации на уроке?

Ключ: диктант

Примерные вопросы к экзамену

Алтай литератураны үредеринин методиказы – билим төзөлгөлү үредү. Өскө дисциплиналарла колбузы.

Алтай литератураны үредеринин методиказын өзүм жолы.

Алтай литература – школдо үренер предмет.

Алтай литературала программалардын ондайы, тургузылган аайы.

Алтай литературанын урокторында тузаланар методтор ло эп-аргалар.

Методтордын классификациялары.

Алтай республиканын школдорунун өзөтөн ууламжылары. Алтай республиканын үредү концепциянын ондайы.

Кееркедим чүмдемелди үренер бөлүктөр: кире учурлу занятиелер, кычылары, ылгамал өткүрери ле бириктире көрөри.

Школдо тузаланар ылгамалдардын кычыларына белетеер иштин учуры, өткүрилер аайы.

Баштапкы программалардын ла бичиктердин ширтүзи.

үредүчиге болушту бичиктердин ширтүзи

Алтай литературала программанын тургузылган аайы, ондайы.

Жебрен түрк ойликти орто класстарда үренери. Орхон кереестерди 6 класста үренери.

Жаан эпикалык чүмдемелди үренер урокторда пландаары.

Бичиичинин жүрүмин орто ло жаан класстарда үренери.

үредүчилердин ченемели кепке базылган бичиктер. Олордын бирүзин талдап ылгаары.

Алтай литературанын урокторында көргүзү жазалдар тузаланары. Журукла иштин өткүрилер аайын көргүзөр.

III. Шатиновтын лирикасын үренери.

А.Я. Ередеевтин «Ажудагы балыктар»

деп литературный чөрчөк аайынча урокто өткүрилер иштерди пландагар.

Класстар сайын учебно-методический комплекттерди жартагар.

Педагогический технологиялардын классификациялары. «Критическое мышление» деп технологиянын учуры.

Литературанын кыбы: төс ууламжылары, амадузы.

Жаан класстарда кай чөрчөк деп жанрды үренери. «Маадай-Кара» деп кай чөрчөкти үренери.

Урокто сөзлик иштин учуры, өткүрилер аайы темдектеп көргүзөр.

Примерные вопросы и задания к контрольной работе

1. Тил темиктирер уроктордын учуры. Бичиир иштердин бүдүмдери.

2. Литературанын теориясын школдо үренери.

3. Класста эмес кычыларынын учуры.

4. Класста эмес ишти школдо ууламжылары.

5. Үнле анылап кычылары – ылгамал өткүреринин бүдүми. үнле анылап кычыларына белетеер иштин учуры, өткүрилер аайы.

6. Баштапкы программалардын ла бичиктердин ширтүзи.

7. Үредүчиге болушту бичиктердин ширтүзи.

8. Алтай литературала программанын тургузылган аайы, ондайы.

9. Жебрен түрк ойликти орто класстарда үренери. Орхон кереестерди 6 класста үренер.

10. Жаан эпикалык чүмдемелди үренер урокторда пландаары.

11. Бичиичинин жүрүмин орто ло жаан класстарда үренери.

12. Үредүчилердин ченемели кепке базылган бичиктер. Олордын бирүзин талдап ылгаары.

13. Алтай литературанын урокторында көргүзү жазалдар тузаланары. Журукла иштин өткүрилер аайын көргүзөр.

Примерные вопросы для подготовки к зачету

1. Алтай литература – школдо үренер предмет. Алтай литературала программалардын ондайы, тургузылган аайы.

2. Алтай литературанын урокторында тузаланар методтор ло эп-аргалар. Методтордын классификациялары.

3. Алтай республиканын школдорунун өзөтөн ууламжылары. Алтай республиканын үредү концепциянын ондайы.

4. Кееркедим чүмдемелди үренер бөлүктөр: кире учурлу занятиелер, кычылары, ылгамал өткүрери ле бириктире көрөри.

5. Школдо тузаланар ылгамалдардын бүдүмдери, олордын учуры ла ондайы.

6. Прозалык чүмдемелдерди школдо үренери. Орто ло жаан класстарда үренеринин башказы.

7. Лирикалык чүмдемелди школдо ылгаары.

8. Драмалык тексти үренер эп-аргалар.

9. Калыктын чүмдү сөзүн орто ло жаан класстарда үренери.

10. Алтай литературанын урогы, онын бүдүмдери, төс бөлүктери. Жанжыккан ла жанжыккан эмес уроктор.

11. Алтай литератураны жаан класстарда үренери. Бичиичинин чүмделгезин танынан үренери. Текши темалардын учуры.
12. Үренчиктердин оос куучын-эрмегин темиктирер эп-аргалар.

Примерные вопросы к контрольной работе

Алтай литературанын урукторында көргүзү жазалдар тузаланы. Журукла иштин өткүрилер аайын көргүзөр.

Ш. Шатиновтын лирикасын үренери.

А.Я. Ередеевтин «Ажудагы балыктар» деп литературный чөрчөк аайынча урокто өткүрилер иштерди пландагар. Класстар сайын учебно-методический комплекттерди жартагар.

Педагогический технологиялардын классификациялары. «Критическое мышление» деп технологиянын учуры.

Литературанын кыбы: төс ууламжылары, амадузы.

Жаан класстарда кай чөрчөк деп жанрды үренери. «Маадай-Кара» деп кай чөрчөкти үренери.

Урокто сөзлик иштин учуры, өткүрилер аайы темдектеп көргүзөр.

Кычырганын куучындап айдарынын (пересказтын) бүдүмдери, учуры.

Тематический ле календарный пландардын учуры, тургузылар аайы, бөлүктери. Кандый бир класстын тематический планын тургузар.

Алтай литературанын неделез, онын учур, өткурилер аайы ле содержаниези.

Л.В.Кокышевтин «Тумантык Аркыт» деп драмазын 8-чи класста үренери.

Литературанын үренер бичиги: тургузылганы, компоненттери. Темдектеп, бир үренер бичикти ылгагары (5-8 кл.).

Примерные вопросы к экзамену

Кычырганын куучындап айдарынын (пересказтын) бүдүмдери, учуры.

Тематический ле календарный пландардын учуры, тургузылар аайы, бөлүктери. Кандый бир класстын тематический планын тургузар.

Алтай литературанын неделез, онын учур, өткурилер аайы ле содержаниези.

Л. В. Кокышевтин «Тумантык Аркыт» деп драмазын 8-чи класста үренери.

Литературанын үренер бичиги: тургузылганы, компоненттери. Темдектеп, бир үренер бичикти ылгагары (5-8 кл.).

А. О. Адаровтын «Өлүмнин чанкыр кужы» деп романды үренери.бүдүмдери, олордын учуры ла ондайы.

Прозалык чүмдемелдерди школдо үренери. Орто ло жаан класстарда үренеринин башказы.

Лирикалык чүмдемелди школдо ылгаары.

Драмалык тексти үренер эп-аргалар.

Калыктын чүмдү сөзин орто ло жаан класстарда үренери.

Алтай литературанын урогы, онын бүдүмдери, төс бөлүктери. Ланжыккан ла жанжыккан эмес уруктор.

Алтай литератураны жаан класстарда үренери. Бичиичинин чүмделгезин танынан үренери. Текши темалардын учуры.

үренчиктердин оос куучын-эрмегин темиктирер эп-аргалар.

Тил темиктирер уруктордын учуры. Бичиир иштердин бүдүмдери.

Литературанын теориязын школдо үренери.

Класста эмес кычыраынын учуры.

Класста эмес ишти школдо ууламжылары.

Унле анылап кычыраы – ылгамал өткүреринин бүдүми.

Примерные вопросы к экзамену

Ш. Шатиновтын лирикасын үренери.

А.Я. Ередеевтин «Ажудагы балыктар» деп литературный чөрчөк аайынча урокто өткүрилер иштерди пландагар.

Класстар сайын учебно-методический комплекттерди жартагар.

Педагогический технологиялардын классификациялары.

«Критическое мышление» деп технологиянын учуры.

Литературанын кыбы: төс ууламжылары, амадузы.

Жаан класстарда кай чөрчөк деп жанрды үренери. «Маадай-Кара» деп кай чөрчөкти үренери.

Урокто сөзлик иштин учуры, өткүрилер аайы темдектеп көргүзөр.

Кычырганын куучындап айдарынын (пересказтын) бүдүмдери, учуры.

Тематический ле календарный пландардын учуры, тургузылар аайы, бөлүктери.

Кандый бир класстын тематический планын тургузар.

Алтай литературанын неделез, онын учур, өткурилер аайы ле содержаниези.

Л.В.Кокышевтин «Тумантык Аркыт» деп драмазын 8-чи класста үренери.

Литературанын үренер бичиги: тургузылганы, компоненттери. Темдектеп, бир үренер бичикти ылгагары (9-11 кл.).

Примерные вопросы к контрольной работе

Лирикалык чүмдемелди школдо ылгаары.

Драмалык тексти үренер эп-аргалар.

Калыктын чүмдү сөзин орто ло жаан класстарда үренери.

Алтай литературанын урогы, онын
бүдүмдери, тбс бөлүктөрү. Ланжыккан ла
жанжыккан эмес уруктор.
Алтай литератураны жаан класстарда үренери. Бичиичинин чүмделгезин танынан үренери. Текши
темалардын учуры.
үренчиктердин оос куучын-эрмегин темиктирер эп-аргалар.
Тил темиктирер уруктордын учуры. Бичиир иштердин бүдүмдери.
Литературанын теориязын школдо үренери.
Класста эмес кычыраынын учуры.
Класста эмес ишти школдо ууламжылары.
Унле анылап кычыраы – ылгамал өткүреринин бүдүми.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (экзамен)

-«отлично», 84-100%, повышенный уровень: студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

- «хорошо», 66-83%, пороговый уровень: студент демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

-«удовлетворительно», 50–65%, пороговый уровень: студент демонстрирует знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

- «неудовлетворительно», менее 50%, уровень не сформирован: студент показывает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине..

Критерии оценки на контрольные работы:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, недостаточно изложена собственная позиция, присутствуют незначительные ошибки в сформулированных выводах, не полностью соблюдены требования к внешнему оформлению.

- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если основные требования выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы; работа не представлена.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (зачет с оценкой)

Результаты зачета:

- "Зачтено", "отлично" повышенный уровень: знает теоретические основы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе; умеет решать конкретные практические ситуации с учетом изложенных в теории вопроса положений; умеет грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, отвечать на дополнительные вопросы.

- "Зачтено", "хорошо" пороговый уровень: знает теоретические основы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе; практические задания выполняет с незначительными ошибками; умеет грамотно выстроить свой ответ, отвечает на дополнительные вопросы.

- "Зачтено", "удовлетворительно" пороговый уровень: знает теоретические основы, но допускает большое количество ошибок при раскрытии проблемы, содержащейся в вопросе; практические задания выполняет с ошибками; умеет выстроить свой ответ, отвечает на дополнительные вопросы.

- "Не зачтено", "неудовлетворительно" уровень не сформирован: проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта; отсутствие решения конкретной практической ситуации, или если ситуация решена неверно; неумение грамотно выстроить свой ответ, не понимание задаваемых

вопросов, неумение доказать свою позицию.

Критерии оценки ответа на зачете:

«Зачтено» - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

«Не зачтено» - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Чандыева Е.Д.	Алтай литератураны үредеринин методиказы: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: ЧП Орехов А.В., 2007	
Л1.2	Киндикова Н.М.	Теория и методика преподавания алтайской литературы = Алтай литератураны уредеринин теориязы ла методиказы: учебное пособие для студентов, бакалавров, обуч. по направлению 050100 Пед. обр., профиль "Род. яз. и литер.", 440305 Пед. обр., профили "Род. яз. и Ин. яз.", "Род. яз. и Кит. яз.", "Род. яз. и Дош. обр."	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=282:teoriya-i-metodika-prepodavaniya-altajskoj-literatury&catid=19:pedagogy&Itemid=175

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф., Богданова О.Ю.	Методика преподавания литературы: учебник для вузов	Москва: Academia, 2004	
Л2.2	Манжелеева С.И.	Методика преподавания литературы. Конспект лекций: пособие для подготовки к экзаменам	Москва: "Приор-издат", 2005	
Л2.3	Киндикова Н.М.	История алтайской литературы: курс лекций по направлению 050100 "Пед. обр., профиль "Род. яз. и литер.", 440305 "Пед. обр., профили "Род. яз. и Иностранный яз.", "Род. яз. и Китайский яз.", "Род. яз. и дошкольное обр."	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=298:istoriya-altajskoj-literatury&catid=32:literaturovedenie&Itemid=180
Л2.4	Ланин Б.А.	Методика преподавания литературы: учебная хрестоматия-практикум	Москва: ЭКСМО, 2007	

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office
6.3.1.3	Яндекс.Браузер
6.3.1.4	LibreOffice
6.3.1.5	NVDA
6.3.1.6	MS Windows
6.3.1.7	РЕД ОС

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	лекция-визуализация
--	---------------------

	презентация	
--	-------------	--

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
201 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), шкаф для учебной литературы, кафедра, интерактивная доска SMART Board 480iv со встроенным проектором V25, ноутбук
203 Б2	Научно-исследовательская лаборатория «Алтайская филология». Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), кафедра, 3 шкафа для учебной и научной литературы, доска на ножках, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. ПК и монитор «Асер» с выходом в интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать

у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрал, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведется в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Методические указания по подготовке к контрольной работе:

1. Объем контрольной работы не менее 10 и не более 15 страниц машинописного текста. Список использованных

источников и приложения в этот объём не входит.

2. Структурно контрольная работа должна состоять из следующих разделов: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, при необходимости – приложения.

В оглавлении указываются номера страниц, на которых размещается начало материала (введение, наименование глав и параграфов основной части, заключение, список использованных источников, приложение).

Во введении формулируются цели и задачи работы, указывается объект изучения, приводится обоснование научного значения и актуальности темы, а также определяется её структура. Во введении вопросы темы по существу не рассматриваются.

В основной части раскрывается содержание контрольной работы, освещаются теоретические положения, являющиеся фундаментом разработки избранной темы. Анализируется литература с целью использования материалов в работе.

Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

3. Общие требования к внешним параметрам текста

Редактор Microsoft Word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

Методические указания по выполнению тестовых заданий по дисциплине

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и процессе самостоятельной работы. Зачет дает возможность преподавателю:

- выяснить уровень освоения обучающимися программы учебной дисциплины;
- оценить формирование определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей самостоятельной работы;
- оценить умение обучающихся творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Зачет проводится в форме собеседования, в процессе которого обучающийся отвечает на вопросы преподавателя.

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им.