

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра права, философии и социологии		
Учебный план	44.03.05 _2018_168-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Биология и Химия		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		экзамены 2	
аудиторные занятия	12		
самостоятельная работа	122,4		
часов на контроль	7,75		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации (для студента)	0,6	0,6	0,6	0,6
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	13,85	13,85	13,85	13,85
Сам. работа	122,4	122,4	122,4	122,4
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

старший преподаватель, Рудакова Юлия Сергеевна



Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 г. № 91)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 25.12.2017 протокол № 13.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра права, философии и социологии

Протокол от 28.06.2018 протокол № 9

Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от 19.06 2019 г. № 10
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна *В. Крашенинина*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от _____ 2020 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> сформировать представления о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.
1.2	<i>Задачи:</i> - познакомить студентов с основными философскими проблемами и исходными философскими категориями; - помочь в формировании философского мировоззрения у студентов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности
2.2.2	Культура и межкультурное взаимодействие

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
Знать:	
основной программный материал, предметную сферу дисциплины, темы, проблемы, онтологические схемы и концепции философского знания, основные философские категории, принципы, методы, подходы, их содержание и взаимосвязь	
Уметь:	
- анализировать, обобщать, обосновывать и воспринимать теоретический материал дисциплины в области онтологии, гносеологии, истории философии, социальной философии, философской антропологии и аксиологии для формирования научного мировоззрения	
Владеть:	
обладать достаточным уровнем аналитического мышления и нравственной культуры, чтобы использовать изученный материал для формирования научного мировоззрения на основе анализа изученного материала навыками поиска и использования необходимой информации для формирования научного мировоззрения	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. 1						
1.1	Философия и её роль в обществе /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.2	Философия и её роль в обществе /Ср/	2	20		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 2. 2						
2.1	История философских учений /Лек/	2	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.2	История философских учений /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.3	История философских учений /Ср/	2	20		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 3. 3						
3.1	Философия бытия и познания /Лек/	2	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
3.2	Философия бытия и познания /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
3.3	Философия бытия и познания /Ср/	2	40		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 4. 4						
4.1	Философская антропология /Лек/	2	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

4.2	Философская антропология /Ср/	2	20		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 5. 5						
5.1	Социальная философия /Лек/	2	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
5.2	Социальная философия /Пр/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
5.3	Социальная философия /Ср/	2	22,4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 6. Консультации						
6.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,6	ОК-1		0	
	Раздел 7. Промежуточная аттестация (экзамен)						
7.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	7,75	ОК-1		0	
7.2	Контроль СР /КСРАтт/	2	0,25	ОК-1		0	
7.3	Контактная работа /КонсЭк/	2	1	ОК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

- Понятие философии, круг ее проблем и социальные функции
2. Мироззрение, его структура и исторические типы.
 3. Научные, философские и религиозные картины мира
 4. Основной вопрос философии, его постановка и решение различными философскими системами.
 5. Философия и специальные науки. Структура и специфика философского знания.
 6. Основные методы философии
 7. Становление и развитие философских идей Древней Индии и Древнего Китая.
 8. Основные идеи философии Древней Греции.
 9. Философия Средневековья. Полемика номинализма и реализма.
 10. Проблема метода познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм
 11. Философские идеи И. Канта.
 12. Философская система и диалектический метод Гегеля.
 13. Формирование и развитие философии диалектического материализма.
 14. Позитивизм и его эволюция.
 15. Философия экзистенциализма, ее сущность и истоки.
 16. Основные этапы развития и особенности русской философии.
 17. Учение о бытие. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального.
 18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.
 19. Основные формы движения материи, их специфика и взаимосвязь. Движение и покой.
 20. Пространство и время как атрибуты, формы бытия материи.
 21. Понятие сознания. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления. Сознательное и бессознательное.
 22. Роль труда, сознания и языка в процессе антропосоциогенеза.
 23. Диалектика как учение о развитии. Понятие принципа, закона и категории. Специфика категорий и законов философии.
 24. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.
 25. Закон единства и борьбы противоположностей.
 26. Закон отрицания отрицания.
 27. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; содержание и форма.
 28. Категории диалектики: необходимость и случайность; возможность и действительность.
 29. Категории диалектики: причина и следствие; сущность и явление. Детерминизм и индетерминизм.
 30. Проблема познания в философии. Основные этапы и уровни познания.
 31. Проблема истины в философии и науке. Догматизм и релятивизм.
 32. Структура научного познания, его методы и формы.
 33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
 34. Развитие научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
 35. Материальное производство и его роль в общественном развитии. Структура общественного производства.
 36. Политическая система общества. Гражданское общество и государство.
 37. Социальная структура общества и ее основные элементы.
 38. Человек в системе социальных связей. Исторические формы общностей людей.
 39. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Ответственность личности.
 40. Философская антропология. Представления о совершенном человеке в истории философии.
 41. Личность и общество. Социальные роли личности.
 42. Общественное сознание, его структура, относительная самостоятельность и роль в историческом процессе.
 43. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Нравственные ценности.

44. Политическое и правовое сознание. Насилие и ненасилие. Идея справедливости.
45. Искусство как специфическая форма общественного сознания. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
46. Религия как форма общественного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.
47. Общество и природа. Природный и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.
48. Социально-философские концепции истории человечества.
49. Философское понимание культуры.
50. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
51. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.
52. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл человеческого бытия

5.2. Темы письменных работ

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Философские проблемы в древнеиндийском эпосе.
5. Основные идеи философии буддизма.
6. Категория «дао» в древнекитайской философии.
7. Главные принципы конфуцианства.
8. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
9. Учение Сократа.
10. Учение Платона о государстве.
11. Учение Аристотеля о форме и материи.
12. Апологетика и патристика в христианской философии.
13. Особенности средневековой схоластики.
14. Доказательство бытия Бога в учении Фомы Аквинского.
15. Спор об универсалиях в средневековой философии.
16. Арабская философия Средневековья.
17. Основные черты философии Эпохи Возрождения.
18. Гуманизм как философское направление Эпохи Возрождения.
19. Идея государства в творчестве Н. Макиавелли.
20. Возникновение философии утопического социализма.
21. Понятие субстанции в философии Р. Декарта.
22. Понятие субстанции в философии Б. Спинозы.
23. Идея множественности субстанций в философии Г. Лейбница.
24. Теория общественного договора Т. Гоббса.
25. Идея естественных прав человека в философии Д. Локка.
26. Французский материализм XVIII века.
27. Теория познания И. Канта.
28. Идея диалектики в философии Г. Гегеля.
29. Основные идеи иррациональной философии.
30. Основные предпосылки и теоретические источники марксизма.
31. Материалистическое понимание истории в марксизме.
32. Позитивизм и его принципы.
33. Структурализм.
34. Экзистенциализм.
35. Психоаналитическая философия.
36. Характерные черты русской философии.
37. Становление русской философии в XI – XVII вв.
38. Философия западников.
39. Философия славянофилов.
40. Религиозное направление в русской философии XIX – XX вв.
41. Революционно-демократическая философия XIX в. в России.
42. Философия русского космизма.
43. Понятие бытия в философии.
44. Понятие материи в философии.
45. Движение и покой.
46. Гипотезы происхождения сознания.
47. Основные концепции истины.
48. Диалектика и метафизика.
49. Диалектика и синергетика.
50. Философская картина мира.
51. Научное познание и его особенности.
52. Методы научного познания.
53. Общество как предмет социальной философии.
54. Экономическая сфера общества.
55. Социальная сфера общества.

56. Политическая сфера общества.
57. Духовная сфера общества.
58. Понятие общественно-исторического процесса.
59. Формационная теория.
60. Теория стадий роста.
61. Цивилизационный подход к развитию общества.
62. Идея культуры в истории философии.
63. Культура и цивилизация.
64. Россия как особый тип цивилизации.
65. Образы человека в истории философии.
66. Гипотезы происхождения человека.
67. Глобальные проблемы современности.
68. Экологическая проблема в современном мире.
69. Демографические проблемы современности.
70. Модели будущего человечества.
Фонд оценочных средств
Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о ФОС ГАГУ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Горелов А.А., Горелова Т.А.	Философия: учебное пособие	Москва: Московский гуманитарный университет, 2015	http://www.iprbookshop.ru/50675.html
Л1.2	Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В., Ратников В.П.	Философия: учебник для вузов	Москва: ЮНИТИ- ДАНА, 2014	http://www.iprbookshop.ru/21009.html
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ляшенко Ю.А., Рудакова Ю.С.	Практикум по философии: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=687:praktikum-po-filosofii&catid=17:culture&Itemid=173
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Moodle			
6.3.1.2	MS WINDOWS			
6.3.1.3	MS Office			
6.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks			
6.3.2.3	Межвузовская электронная библиотека			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	проблемная лекция

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение

237 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска, кафедра, стенды, экран для проектора настенно-потолочный рулонный, проектор, ноутбук
238 А1	Кабинет методики преподавания биологии. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук с выходом в интернет, интерактивная доска, мультимедийный проектор, ученическая доска, кафедра. Муляжи, таблицы по биологии, микропрепараты, гербарий, тематические коллекции, влажные препараты, бюсты древнего человека, расчеловека, скелеты млекопитающих, рыб, ящериц, портреты ученых

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по подготовке самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента включает в себя подготовку к семинарским занятиям по заданной теме семинара, подготовку сообщений, докладов, презентаций, рефератов, контрольных работ, эссе, подготовку к собеседованию и другие формы.

1. Методические указания по подготовке к семинарским занятиям.

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- устных докладов с последующим их обсуждением;
- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подтверждаются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

2. Методические указания по подготовке сообщений

Сообщение – это краткое устное сообщение на какую-либо тему. Он является разновидностью самостоятельной учебной работы студента, применяется на семинарах.

Тему для сообщения студенты выбирают из списка, составленного преподавателем. Однако студенты могут предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет материал изучаемой темы.

Материал по теме собирается из нескольких достоверных источников (учебники, научная литература). Студент должен проанализировать их, выделить наиболее важные факты, обобщить и написать текст сообщения.

На выступление с сообщением выделяется не более 7 минут. Во время сообщения студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.). По окончании сообщения присутствующие на семинаре могут задать выступающему вопросы, обсудить некоторые моменты.

Работая над сообщением, студент закрепляет полученный на лекциях материал, приобретает научно-исследовательские умения, а также приобретает опыт публичного выступления.

Примерные темы сообщений:

1. Метод «картезианского сомнения» Декарта
2. Идея субстанции в философии Спинозы
3. Философский агностицизм Юма
4. Монадология Лейбница
5. Понятие «естественного человека» Руссо
6. Категорический императив Канта

Методические указания по подготовке доклада

Доклад – это развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Он является разновидностью самостоятельной научной работы, применяется на семинарах.

Тему для доклада студенты выбирают из списка, составленного преподавателем. Однако студенты могут предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет материал изучаемой темы.

Материал по теме часто собирается из нескольких достоверных источников (учебники, научная литература). Студент должен проанализировать их, выделить наиболее важные факты, обобщить и написать текст доклада, выдержанный в научном стиле. На выступление каждому докладчику выделяется не более 15 минут. Доклад должен состоять из вступления (название темы, перечисление источников), основной части и заключения (выводы, значение рассмотренного вопроса). Во время доклада студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.). По окончании доклада присутствующие на семинаре могут задать докладчику вопросы, обсудить некоторые моменты.

Работая над докладом, студент закрепляет полученный на лекциях материал, приобретает научно-исследовательские умения, а также приобретает опыт публичного выступления.

Примерные темы докладов:

1. Проблема жизни и смерти в философии древней Индии
2. Идея человека в философии древнего Китая
3. Конфуций – великий мыслитель древнего Китая
4. Апории Зенона
5. Римская философия

Методические указания по подготовке реферата и контрольной работы

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Контрольная работа:

1. Объем контрольной работы не менее 10 и не более 15 страниц машинописного текста. Список использованных источников и приложения в этот объем не входит.

2. Структурно контрольная работа должна состоять из следующих разделов: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, при необходимости – приложения.

В оглавлении указываются номера страниц, на которых размещается начало материала (введение, наименование глав и параграфов основной части, заключение, список использованных источников, приложение).

Во введении формулируются цели и задачи работы, указывается объект изучения, приводится обоснование научного значения и актуальности темы, а также определяется ее структура. Во введении вопросы темы по существу не рассматриваются.

В основной части раскрывается содержание контрольной работы, освещаются теоретические положения, являющиеся фундаментом разработки избранной темы. Анализируется литература с целью использования материалов в работе. Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке. В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

3. общие требования к внешним параметрам текста

Редактор microsoft word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - times new roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

Примерные темы рефератов и контрольных работ:

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Основные идеи философии буддизма.
5. Главные принципы конфуцианства.
6. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
7. Учение сократа.
8. Учение платона о государстве.
9. Учение аристотеля о форме и материи.
10. Доказательства бытия бога в учении фомы аквинского.
11. Спор об универсалиях в средневековой философии.
12. Арабская философия средневековья.
13. Основные черты философии эпохи возрождения.
14. Теория общественного договора т. Гоббса.
15. Теория познания и. Канта..
16. Идея диалектики в философии г.гегеля.
17. Материалистическое понимание истории в марксизме.
18. Позитивизм и его принципы.
19. Структурализм.
20. Экзистенциализм.
21. Психоаналитическая философия.
22. Философия западников.
23. Философия славянофилов.
24. Понятие материи в философии.
25. Гипотезы происхождения сознания.
26. Основные концепции истины.
27. Философская картина мира.
28. Научное познание и его особенности.
29. Общество как предмет социальной философии.
30. Экономическая сфера общества.
31. Социальная сфера общества.
32. Политическая сфера общества.
33. Духовная сфера общества.
34. Понятие общественно-исторического процесса.
35. Культура и цивилизация.
36. Гипотезы происхождения человека.
37. Глобальные проблемы современности.
38. Экологическая проблема в современном мире.
39. Демографические проблемы современности.
40. Модели будущего человечества.

3. Методические указания по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Семинарские (практические) занятия Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.