

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра права, философии и социологии**

Учебный план 38.03.01_2018_868-3Ф.plx
38.03.01 Экономика
Бухгалтерский учет, анализ, аудит

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 126,6
часов на контроль 7,75

Виды контроля на курсах:
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс | 2 | | Итого | |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|
| | уп | рп | | |
| Лекции | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Практические | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Консультации (для | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 |
| Контроль | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| Консультации перед | 1 | 1 | 1 | 1 |
| В том числе инт. | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого ауд. | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Контактная работа | 9,65 | 9,65 | 9,65 | 9,65 |
| Сам. работа | 126,6 | 126,6 | 126,6 | 126,6 |
| Часы на контроль | 7,75 | 7,75 | 7,75 | 7,75 |
| Итого | 144 | 144 | 144 | 144 |

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Рудакова Ю.С.



Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 ЭКОНОМИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 г. № 1327)

составлена на основании учебного плана:

38.03.01 Экономика

утвержденного учёным советом вуза от 02.11.2017 протокол № 11.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от 29.06.2018 протокол № 14

Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2017 г. № ____
 Зав. кафедрой Крашенинникова Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2018 г. № ____
 Зав. кафедрой Крашенинникова Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от 13.08 2019 г. № 10
 Зав. кафедрой Крашенинникова Вера Геннадьевна *В. Крашенинникова*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2020 г. № ____
 Зав. кафедрой Крашенинникова Вера Геннадьевна

| 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|--------------------------------------|---|
| 1.1 | <i>Цели:</i> сформировать представления о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования сформировать у студентов научно-теоретический уровень мышления и высокую духовную культуру, основанную на знании исходных философских категорий и ценностных ориентациях основных философских школ |
| 1.2 | <i>Задачи:</i> - познакомить студентов с комплексом основных философских проблем и путях их решения в истории философии; - привить студентам знания исходных философских категорий и научить применять их на профессиональном уровне знаний; - сформировать философскую культуру мыслительной деятельности студента; - помочь осмыслить механизм влияния образовательного процесса (т.е. его целей, содержания, форм, методов и средств обучения), на становление личности обучаемого и его ценностные ориентиры; - обеспечить формирование у студентов умений и навыков по работе с научной, справочной и методической литературой |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|-------------------------------------|--|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.Б |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | История |
| 2.1.2 | Русский язык и культура речи |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Социология |
| 2.2.2 | Культурология |
| 2.2.3 | Логика |
| 2.2.4 | Правоведение |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
|---|--|
| ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | |
| Знать: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - основную проблематику философии; - основные тенденции развития философской мысли; - основные философские идеи, концепции, теории; - проблемы формирования и самосовершенствования личности; - проблемы свободы и ответственности человека перед природой и обществом; - проблемы развития современной культуры, науки, техники и сохранения мирового культурного наследия; - глобальные проблемы современности и вопросы экологии человека и общества | |
| Уметь: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно анализировать и оценивать различные мировоззренческие и нравственные позиции окружающих людей и общества в целом; государств и политических режимов; - выбирать методы и средства деятельности в окружающем мире; - ставить и искать пути решения смысла жизненных вопросов; - формировать научную и философскую культуру мышления; | |
| Владеть: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - знаниями и навыками философского осмысления природной и социальной реальности; - основными понятиями в рамках дисциплины; - методами философского анализа и подходами в оценке современных процессов социального развития; - навыками логико-методологического анализа научного исследования и его результатов; - методами проведения научно-исследовательских работ | |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | | | | | | | |
|---|---|----------------|-------|-------------|------------|------------|------------|
| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Инте пакт. | Примечание |
| | Раздел 1. 1 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|------|------|---------------|---|--|
| 1.1 | Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Лек/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 1.2 | Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Пр/ | 2 | 2 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 1.3 | Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Ср/ | 2 | 25 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 2. 2 | | | | | | | |
| 2.1 | История философских учений /Лек/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 2.2 | История философских учений /Пр/ | 2 | 0 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 2.3 | История философских учений /Ср/ | 2 | 30 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 3. 3 | | | | | | | |
| 3.1 | Философия бытия и познания /Лек/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 3.2 | Философия бытия и познания /Пр/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 1 | |
| 3.3 | Философия бытия и познания /Ср/ | 2 | 25 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 4. 4 | | | | | | | |
| 4.1 | Философская антропология /Пр/ | 2 | 0 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 4.2 | Философская антропология /Ср/ | 2 | 21,6 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 4.3 | Философская антропология /Лек/ | 2 | 0 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 5. 5 | | | | | | | |
| 5.1 | Социальная философия /Лек/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 5.2 | Социальная философия /Пр/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 1 | |
| 5.3 | Социальная философия /Ср/ | 2 | 25 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 6. Консультации | | | | | | | |
| 6.1 | Консультация по дисциплине /Конс/ | 2 | 0,4 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| Раздел 7. Промежуточная аттестация (экзамен) | | | | | | | |
| 7.1 | Подготовка к экзамену /Экзамен/ | 2 | 7,75 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 7.2 | Контроль СР /КСРАтт/ | 2 | 0,25 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |
| 7.3 | Контактная работа /КонсЭк/ | 2 | 1 | ОК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.1 | 0 | |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Понятие философии, круг ее проблем и социальные функции
2. Мироззрение, его структура и исторические типы.
3. Научные, философские и религиозные картины мира
4. Основной вопрос философии, его постановка и решение различными философскими системами.
5. Философия и специальные науки. Структура и специфика философского знания.
6. Основные методы философии
7. Становление и развитие философских идей Древней Индии и Древнего Китая.
8. Основные идеи философии Древней Греции.
9. Философия Средневековья. Полемика номинализма и реализма.
10. Проблема метода познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм
11. Философские идеи И. Канта.
12. Философская система и диалектический метод Гегеля.

13. Формирование и развитие философии диалектического материализма.
14. Позитивизм и его эволюция.
15. Философия экзистенциализма, ее сущность и истоки.
16. Основные этапы развития и особенности русской философии.
17. Учение о бытие. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального.
18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.
19. Основные формы движения материи, их специфика и взаимосвязь. Движение и покой.
20. Пространство и время как атрибуты, формы бытия материи.
21. Понятие сознания. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления. Сознательное и бессознательное.
22. Роль труда, сознания и языка в процессе антропосоциогенеза.
23. Диалектика как учение о развитии. Понятие принципа, закона и категории. Специфика категорий и законов философии.
24. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.
25. Закон единства и борьбы противоположностей.
26. Закон отрицания отрицания.
27. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; содержание и форма.
28. Категории диалектики: необходимость и случайность; возможность и действительность.
29. Категории диалектики: причина и следствие; сущность и явление. Детерминизм и индетерминизм.
30. Проблема познания в философии. Основные этапы и уровни познания.
31. Проблема истины в философии и науке. Догматизм и релятивизм.
32. Структура научного познания, его методы и формы.
33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
34. Развитие научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
35. Материальное производство и его роль в общественном развитии. Структура общественного производства.
36. Политическая система общества. Гражданское общество и государство.
37. Социальная структура общества и ее основные элементы.
38. Человек в системе социальных связей. Исторические формы общностей людей.
39. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Ответственность личности.
40. Философская антропология. Представления о совершенном человеке в истории философии.
41. Личность и общество. Социальные роли личности.
42. Общественное сознание, его структура, относительная самостоятельность и роль в историческом процессе.
43. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Нравственные ценности.
44. Политическое и правовое сознание. Насилие и ненасилие. Идея справедливости.
45. Искусство как специфическая форма общественного сознания. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
46. Религия как форма общественного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.
47. Общество и природа. Природный и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.
48. Социально-философские концепции истории человечества.
49. Философское понимание культуры.
50. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
51. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.
52. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл человеческого бытия.

5.2. Темы письменных работ

Темы контрольных работ

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Основные идеи философии буддизма.
5. Главные принципы конфуцианства.
6. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
7. Учение Сократа.
8. Учение Платона о государстве.
9. Учение Аристотеля о форме и материи.
10. Доказательства бытия Бога в учении Фомы Аквинского.
11. Спор об универсалиях в средневековой философии.
12. Арабская философия Средневековья.
13. Основные черты философии Эпохи Возрождения.
14. Теория общественного договора Т. Гоббса.
15. Теория познания И. Канта.
16. Идея диалектики в философии Г.Гегеля.
17. Материалистическое понимание истории в марксизме.
18. Позитивизм и его принципы.
19. Структурализм.
20. Экзистенциализм.

21. Психоаналитическая философия.
22. Философия западников.
23. Философия славянофилов.
24. Понятие материи в философии.
25. Гипотезы происхождения сознания.
26. Основные концепции истины.
27. Философская картина мира.
28. Научное познание и его особенности.
29. Общество как предмет социальной философии.
30. Экономическая сфера общества.
31. Социальная сфера общества.
32. Политическая сфера общества.
33. Духовная сфера общества.
34. Понятие общественно-исторического процесса.
35. Культура и цивилизация.
36. Гипотезы происхождения человека.
37. Глобальные проблемы современности.
38. Экологическая проблема в современном мире.
39. Демографические проблемы современности.
40. Модели будущего человечества.

Фонд оценочных средств

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о Фонде

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Эл. адрес |
|------|---|------------------------------|--|---|
| Л1.1 | Горелов А.А., Горелова Т.А. | Философия: учебное пособие | Москва: Московский гуманитарный университет, 2015 | http://www.iprbookshop.ru/50675.html |
| Л1.2 | Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В., Ратников В.П. | Философия: учебник для вузов | Москва: ЮНИТИ- ДАНА, 2014 | http://www.iprbookshop.ru/21009.html |

6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Эл. адрес |
|------|--------------------------------|---|----------------------------------|---|
| Л2.1 | Ляшенко Ю.А., Рудакова Ю.С. | Практикум по философии: учебно-методическое пособие | Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013 | http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=687:praktikum-po-filosofii&catid=17:culture&Itemid=173 |

6.3.1 Перечень программного обеспечения

| | |
|---------|---|
| 6.3.1.1 | Moodle |
| 6.3.1.2 | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ |
| 6.3.1.3 | MS Office |
| 6.3.1.4 | MS WINDOWS |
| 6.3.1.5 | NVDA |
| 6.3.1.6 | MS Windows |

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

| | |
|---------|---|
| 6.3.2.1 | База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета» |
| 6.3.2.2 | Электронно-библиотечная система IPRbooks |

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | |
|--|-------------------|
| | проблемная лекция |
|--|-------------------|

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Номер аудитории | Назначение | Основное оснащение |
|-----------------|--|--|
| 202 A1 | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, экран, подключение к интернету, ученическая доска, презентационная трибуна, столы, стулья |
| 134 A1 | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска |
| 322 A2 | Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы | Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры, ученическая доска, подключение к сети Интернет |

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинары по «Философии» предполагают улучшить общекультурную и профессиональную подготовку студентов, сформировать навыки научно-исследовательской работы, познакомить студентов с письменными источниками в области философии, разъяснять теоретические и практические вопросы научно-исследовательской деятельности будущих специалистов с методологической точки зрения, оппонировать по теоретическим сообщениям, комментировать источниковую базу курса. Семинары направлены на использование студентами знаний в учебных условиях и на овладение языком соответствующей науки. Они прививают будущему специалисту навыки содержательных устных выступлений, умение составлять план выступления, подбирать нужную литературу, давать чёткие и ясные ответы на поставленные вопросы, решать интеллектуальные задачи, уметь обобщать, формировать выводы и аргументировать.

Самостоятельная работа студентов начинается с изучения плана семинарских занятий. В плане семинара обычно указывают основные вопросы, подлежащие рассмотрению; литературу, рекомендуемую всем и отдельным докладчикам; формы работы на занятии.

По формам и способам проведения различаются следующие семинары: выступления студентов с последующим обсуждением, обсуждение рефератов и докладов, развернутая беседа, решение задач и упражнений на самостоятельность мышления; коллоквиум; контрольная (письменная) работа по отдельным вопросам (темам) с последующим обсуждением, комментирование актуальных проблем современного социально-гуманитарного знания, в том числе истории и т. д. Форма семинара призвана способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры обсуждаемой на нем темы, обеспечить наибольшую творческую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.

Вопросы, выдвинутые на рассмотрение должны соответствовать определённым критериям: охватывать содержание темы семинара; быть проблемными, побуждать студентов работать с учебной и научной литературой. Работу над основными вопросами целесообразно начинать с прочтения лекций или учебника с тем, чтобы в целом охватить тему. Дополнить подготовку по вопросам следует материалами первоисточников, монографий, научных статей. Поиск литературы следует начать с базы данных, с информационно-справочных и поисковых систем, обозначенных в учебно-методических комплексах дисциплины. Далее необходимо глубоко изучить источники, сделать конспект, внимательно его проработать и составить план выступления. Тщательное предварительное продумывание плана по основному вопросу облегчит понимание внутренней логики проблемы, обеспечит усвоение ключевых положений, формирование чётких суждений.

При изложении материала необходимо осветить постановку обсуждаемого вопроса и попытки его решения в истории философского знания, показать современную трактовку. При этом следует акцентировать внимание на определении, раскрытии сущности основных понятий, принципов, методов фигурирующих в материале. Неплохо, если по теоретическим сообщениям будет происходить развёрнутое оппонирование: высказано собственное аргументированное

мнение по данному вопросу, своё отношение к нему. В заключение необходимо сделать обобщения и выводы, вытекающие из содержания изложенного материала.

В организационно-методическом плане важным элементом является правильное распределение времени по вопросам и выступлениям. Соблюдение регламента выступления приучает к умению отбирать наиболее существенное в материале. Отказ отвечать на семинаре, ссылка на неготовность или незнание материала оценивается минусовой оценкой.

По окончании семинара рекомендуется подводить развёрнутые итоги с аргументированием выставления тех или иных оценок. Семинар позволяет определить уровень усвоения материала на теоретическом и практическом уровнях. Необходимо ответить на вопросы, не освещённые на семинарах, заблаговременно вручить студентам план семинарского занятия, определить их роль, цель, задачи на следующем семинарском занятии, указать литературу.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа является важной составной частью учебного процесса, помогая выработке навыков самостоятельного творческого изучения дисциплины, умения работать с несколькими источниками, находить необходимую информацию, излагать ее в строгой последовательности, обобщать и делать выводы. Навыки, приобретенные студентами при написании контрольных работ, будут способствовать формированию необходимых условий для последующего написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

Написанная контрольная работа должна носить характер отчёта о самостоятельной работе по изучению курса в целом и его отдельных вопросов в частности, а также показать, насколько студент овладел способностью изучать источники и мыслить самостоятельно. Контрольная работа должна показать глубокие знания студента, его умение правильно формулировать и теоретически обосновывать те или иные проблемы курса.

Прежде чем приступить к написанию, необходимо изучить литературу и источники по выбранной теме. Чтение материала должно сопровождаться конспектированием, которое является наиболее надёжным видом работы, дающим высокие результаты в усвоении учебного материала. При конспектировании необходимо выполнить некоторые формальности: указать инициалы и фамилию автора конспектируемого произведения, его точное название, год и место издания, наименование глав и параграфов, откуда был выписан материал. Текст должен быть написан (напечатан, набран) грамотно, четким почерком. Контрольная работа должна быть результатом самостоятельного, творческого труда и основана на материалах учебных источников и научной литературы. Не допускается простое переписывание текстов, перегружающее работу. Студент прежде всего должен продемонстрировать умение работать с текстами и делать самостоятельные выводы. Студент имеет право на выводы, не совпадающие с общепринятыми в современной науке, либо в использованной им литературе. Однако любые выводы должны быть хорошо аргументированы.

Формальные и содержательные требования.

Контрольная работа должна быть оформлена в соответствии с определенными правилами.

1. На титульном листе контрольной работы должны быть указаны: наименование высшего учебного заведения, название факультета, наименование дисциплины, курс, номер группы, фамилия, имя, отчество студента; фамилия, имя, отчество рецензента, название темы контрольной работы, дата и место написания.

2. Контрольная работа должна быть структурирована и состоять из:

- плана (содержания) работы, в соответствии с которым она написана;
- введения;
- основной части с названием;
- заключения;
- списка использованной литературы.

Титульный лист, план, введение (не нумеруются); основная часть (состоящая из отдельных разделов, имеющих порядковый номер); заключение (не нумеруется); список литературы (не нумеруется). В тексте должны присутствовать заглавия отдельных разделов, каким-либо образом выделенные: подчеркивание, крупный шрифт и т.д.

На первой странице необходимо написать название и план темы. Каждый новый раздел должен начинаться с красной строки. Введение.

Во введении (объем 2-3 страницы) ставится проблема, раскрывается ее актуальность, оценивается степень изученности.

Дается объяснение выбранного плана работы, перечисляются основные идеи, рассматриваемые в контрольной работе, формулируется точка зрения автора, его мировоззренческая позиция в соответствии с которой рассматривается тема, указываются источники и литература, используемые студентом, их значимость для работы в целом и (или) ее структурных частей

Основная часть.

В основной части раскрываются те вопросы, которые студент считает особо значимыми. Вопросы основной части также должны иметь названия и понятийно детализировать смысл названия основной части. Если план составлен непоследовательно, с нарушением логики, с пропуском существенных моментов, то это автоматически ведет к снижению качества работы. Содержание контрольной работы должно строго соответствовать плану.

Все цитаты соответствующим образом оформляются: «закавычиваются» с указанием автора, названия, года издания и страниц конкретного источника. Все используемые цитаты должны иметь сноску.

Заключение.

В заключении (объем не более 1 страницы) подводятся обобщающие итоги, формулируются выводы, к которым пришел автор. В заключительной части контрольной работы студент должен уметь связать проблематику контрольной работы с современностью.

Список использованной литературы включает не менее пяти источников (книг, статей разных авторов или документов), которые, так или иначе, задействованы при написании контрольной работы. Список оформляется в соответствии с

общепринятыми требованиями: источники располагаются в алфавитном порядке с указанием фамилии авторов, названием книг или статей (в этом случае указываются названия журналов, год и номер выпуска), с указанием места издания и года издания.

3. Контрольную работу следует правильно оформить: она должна иметь титульный лист, план на отдельной странице, в конце - список используемой литературы в алфавитном порядке. В перечень литературы включаются только те труды, которые действительно использовались при написании контрольной работы (упоминание в тексте или подстрочной ссылке).

4. Объем контрольной работы (формат А4):

в печатном варианте – 12-15 страниц (одинарный интервал, шрифт 14, параметры страницы: верх (низ) 2см, слева – 3см, справа – 1,5см). Текст только на одной странице листа. В рукописном варианте – 20-24 страницы (формат А4).

Контрольная работа должна быть отредактирована, написанная от руки должна быть хорошо читаема! Рукописный вариант можно представлять в обычной школьной тетради (объем 12-24 листа тетради в клетку).

Контрольная работа – обязательный вид работы, предусмотренный учебным планом. Без контрольной работы студент не допускается к сдаче зачета.

Не допускается переписывание или пересказ учебника либо учебного пособия. Недопустимо также использование литературы, не соответствующей научным стандартам.

баллы зачтено Критерии

5 выполнены все требования к написанию: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.

3-4 основные требования выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении.

1-2 Имеются существенные отступления от требований к изложению. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании

Не зачтено

0 Нарушены большинство требований к изложению, тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Методические указания по подготовке конспектов

Наиболее целесообразной и продуктивной формой изучения различных текстов является конспектирование. Конспект (в пер. с латинского – «обзор») – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты.

При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отображено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Объём конспекта обычно в 8-10 раз меньше объёма произведения.

Наиболее распространенные при конспектировании недочёты: поверхностное изложение, простое переписывание текста, искажение смысла произведения и его положений.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические указания по работе с учебной, научной и справочной литературой, а также с текстами первоисточников и с Интернет-ресурсами

Учебная литература

Учебная литература представлена учебниками и учебными пособиями. Учебник – это книжное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (её раздел, часть), соответствующее учебной программе, и официально

утвержденное в качестве данного вида издания. Материал учебника может быть использован при подготовке к семинарским занятиям, промежуточному и итоговому контролю по изучаемой дисциплине. Учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания. Учебное пособие содержит в краткой форме материал всего курса и необходимо при подготовке к тестированию и экзамену. При выборе учебника и учебного пособия необходимо руководствоваться рекомендациями преподавателя и тематическим списком учебной литературы, приведенным в методических указаниях.

Первоисточники

К первоисточникам следует отнести оригинальные или переводные тексты. Изучение первоисточников следует начинать с выявления исторических условий создания работы. Об этом можно прочитать в предисловии, примечаниях.

Далее следует познакомиться со структурой работы в целом, опираясь на название глав и параграфов. Приступая к чтению текста, следует ставить перед собой следующие задачи: вычленив и изучить основные и главные теоретические выводы, полученные автором произведения; выявить значение главных теоретических понятий, найти у автора или в справочной литературе по юриспруденции их определения. Из этих рекомендаций следуют определённые требования, предъявляемые к составлению конспекта.

Научная литература

Научная литература может быть представлена монографией; сборником научных статей; научным периодическим изданием. Монография - книжное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам. Изучение научной литературы следует начинать с базы данных информационно-справочных и поисковых систем. В базе данных можно найти автора книги, статьи, журнала согласно тематике исследования. Получив интересующую книгу, нужно выявить её структуру и содержание по оглавлению, уяснить цель и смысл написания произведения. Далее начинается чтение определённых глав и параграфов с выписыванием основных идей автора. При чтении неизбежно возникают вопросы, их следует также фиксировать. Исследование монографии является творческим, индивидуальным процессом, однако общим требованием выступает стремление выявить сущность рассматриваемой проблемы, своё личное отношение к позиции автора и его произведению.

Интернет-ресурсы

Согласно новой образовательной парадигме независимо от содержания и характера работы любой начинающий специалист должен уметь пользоваться новыми технологиями и извлекать из них материалы для формирования компетенций и навыков. Речь должна идти о грамотном использовании новых технологий. Необходимо чётко отличать сбор тех или иных материалов для собственной работы от перепечатки и выдачи за свой чужого реферата. С этой целью преподаватель вправе потребовать от студента не только план работы, но и постановку проблемы, цели, задач исследования. Преподаватель выясняет знание студентом исходных материалов, например, книг, указанных в библиографическом списке. И если студент не умеет выделить актуальность, сформулировать цель и задачи, проблему, не знает использованных книг и статей, а также не может объяснить сделанные в реферате выводы и обоснования, то работа оценивается минусовой оценкой.

Методические указания для составления логической схемы базы знаний в виде диаграммы

Логическая схема базы знаний в виде диаграммы – это средство контроля усвоения учебного материала разделов/тем дисциплины, позволяющее быстро произвести логический вывод из большого количества полученной информации; осуществить контроль достоверности изученного материала. Посредством диаграмм достаточно ярко проявляются возможные неточности, которые могут быть связаны с неполной проработкой учебного материала. Диаграммы позволяют в наглядной форме изобразить базу знаний по теме/разделу курса.

Логическая схема базы знаний в виде диаграммы:

- учит сравнивать данные, анализировать их, выявлять взаимосвязи между содержательными компонентами темы, обобщать и делать выводы;
- закрепляет у студентов знания по изученным темам;
- вырабатывает положительную мотивацию к обучению, формирует познавательный интерес к предмету;
- воспитывает личностные качества студентов (активность, самостоятельность, добросовестность).

Требования к составлению логической схемы базы знаний по теме дисциплины:

1. Полная проработка материала по обозначенной теме.
2. Содержание логической схемы должно содержать сравнение и анализ теоретических данных.
3. Поскольку логическая схема является достаточно компактной по своему объёму, то и представленная в ней информация должна быть представлена кратко и схематично.
4. Демонстрация взаимосвязи между содержательными компонентами темы.
5. Умение обобщать и производить логический вывод.
6. Индивидуальное составление схемы.

Методические указания по выполнению тестовых заданий по дисциплине «Философия»

Тесты и вопросники давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что

позволяет оценить знания магистров по всему курсу. Тесты могут использоваться:– магистрами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;– преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля на семинарских занятиях;– для проверки остаточных знаний магистров, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. То есть при их выполнении не следует пользоваться текстами законов, учебниками, литературой и т.д. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Методические указания по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины «Философия» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе дисциплины.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену магистрам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета дается 30 минут с момента получения им задания