

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»

А.А. Таханова

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ВОЙЛОК

Учебно-методическое пособие

Горно-Алтайск
БИЦ Горно-Алтайского государственного университета
2017

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Введение | 4 |
| 1 «Полет войлочных лебедей...». История древних традиций войлоковаляния | 6 |
| 1.1 История зарождения и развития древнего ремесла войлоковаляния | 7 |
| 1.2 Искусство войлоковаляния: традиция и современность | 10 |
| 2 Традиционные и современные техники и методы валяния войлока..... | 16 |
| 2.1 Традиционные техники валяния войлока и изготовления из него изделий. 16 | |
| 2.2Современные техники и методы валяния войлока | 20 |
| 2.3 Окраска шерсти натуральными и химическими красителями | 34 |
| Заключение | 38 |
| Литература..... | 40 |
| Приложение 1 «Планирование работы кружка-студии «Художественный войлок» | 43 |