Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Практика устной и письменной речи**
Рекомендуется для направления 44.03.05 Педагогическое образование
Профили подготовки «Дошкольное образование и иностранный язык»
Форма обучения: очная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (утвержден 09 февраля 2016 г. № 91) и учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профили «Дошкольное образование и иностранный язык»), утвержденного Ученым советом ГАГУ (от 31.03.2016 г., протокол №6).

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры германской филологии и методики преподавания иностранных языков 12.04.2016 г., протокол №8

Горно-Алтайск
2016

1 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

Основной задачей III курса является качественное совершенствование навыков и умений практического владения иностранным языком в основных формах и функциональных сферах его актуализации, основы которых были заложены на I-II курсах.

К сопутствующим задачам курса практики устной и письменной речи следует отнести следующие:

- активизация лексического, грамматического и фонетического материала;
- совершенствование языковых и речевых экспрессивных и рецептивных навыков;
- совершенствование умений монологической и диалогической речи;
- совершенствование умений говорения, аудирования, чтения и письма;
- совершенствование умений культуры ведения дискуссии и беседы.

2 Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» относится к обязательной части профессионального цикла (Б1.В.ОД.20).

Для освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практика устной и письменной речи» (ОК-4, ОПК-5, СК-1), «Практическая грамматика» (СК-3), «Практическая фонетика» (СК-1), «Естественнонаучная картина мира» (ОК-3).

На III курсе осуществляется переход от преимущественно рецептивного к продуктивному уровню владения ИЯ, что предполагает: 1) изменение основной тематики – на смену бытовой приходит страноведческая, социокультурная, научно-педагогическая и философская, 2) завершение работы по овладению основами устной и письменной речи и развитие навыков и умений творческого владения устной и письменной речи в различных коммуникативных сферах и ситуациях общения, 3) практическое применение филологических знаний – начальный этап лингвистического и стилистического анализа иноязычного текста, 4) использование иностранного языка как средства повышения общеобразовательного и профессионального уровня студентов.

Междисциплинарные связи разделов и (или) тем дисциплины с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин	
		1	2
1.	Практика устной и письменной речи (ОК-4, ОПК-5, СК-1)	+	+
2.	Аналитическое чтение художественного текста (ОК-4, СК-1)	+	+

3 Требования к результатам освоения дисциплины

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей ее достижения (СК-1).

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:специфику традиционного коммуникативного поведения, вербальные и невербальные средства общения на изучаемом языке;
уметь:реализовывать четыре вида речевой деятельности;
владеть: навыками подготовленной и неподготовленной речи, а также дискурсивными технологиями и техникой реализации коммуникативных целей высказывания, активным вокабуляром и комплексом средств выражения мыслительного содержания.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины в 5, 6 семестрах составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестр	
		5	6
Аудиторные занятия (всего)	72/2		
В том числе:	-		
Практические	72/2	36	36
Самостоятельная работа (всего)	36/1	18	18
В том числе:			
Подготовка к очередным занятиям	20	10	10
Выполнение письменных работ и проектных заданий по изучаемым темам	16	8	8
Вид промежуточной и итоговой аттестации (зачет, зачет с оценкой)			
Общая трудоемкость: часы	108	54	54
зачетные единицы	3		

Матрица соответствия компетенций и разделов (тем) дисциплины

Наименование раздела (темы) дисциплины	Всего часов	Компетенции			Сумма компетенций
		ОК-4	ОПК-5	СК-1	
1. The Problems of Scientific, Technological	54	+	+	+	3

and IT Revolution					
Зачет		+	+	+	3
2. Man and the Movies	54	+	+	+	3
Зачет с оценкой		+	+	+	3

5 Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	**Unit I: *The Problems of Scientific, Technological and IT Revolution.***	**I. Man's Dreams** 1. Dreams come first, than progress starts. 2. Is there a balance between spiritual and technological progress? What goes faster? Why? 3. Sources of progress. 4. Progress – for better or worse. **II. Soviet and Modern Russian Space Exploration** 1. Soviet space exploration. 2. The Mir space station. Life in space (living and working in space stations. 3. Current Russian Space Programs **III. American Space Programs** 1. Basic American space programmes (STS, Apollo, Pioneer, Voyagers). 2. Astronaut – a difficult and challenging job. 3. Current American Space Programs **IV. The Universe and Its Mysteries** 1. The creation of the world: different explanations (religious, scientific, etc.) 2. Ancient views & modern images of the Universe. 3. The Planet Earth & its neighbours. 4. Looking for intelligent life in space. UFO – fact or fiction. 5. Beyond science: things, events and phenomena that cannot be explained by science. **V. Wonders of the Modern World** 1. Science and technology 2. Wonders of the ancient world 3. The modern wonders: the major technological advances of the XXth century and the ways they affected every-day life of people. 4. The greatest inventions of the XIXth, XXth, XXI st centuries. **VI. Cyberspace** 1. Computers. In business, in education, in every-day needs.

		2. Computerized everything – pros & cons. 3. Internet. 4. Social Media. 5. The future of computers. **VII. Predicting the Future** 1. Prophesies. 2. The human brain evolution. 3. Future inventions. 4. Visions of the future.
2	**Unit II: *Man and the Movies***	**I. Cinema – a Special Kind of Art** 1. What differs cinema from other kinds of art and what does it share with them? 2. Is acting innate in human genes? 3. What makes man reflect life in a moving pictures form? 4. Does film have the ability to capture the real world? 5. Is it worth spending time and money on creating movies and then watching them? **II. History of Cinema** 1. The beginning of cinema: the pioneers. 2. The silent era: Charly Chaplin and others . 3. Thesoundera: • Industryimpactofsound; • Creative impact of sound; • The 1940s: the war and post-war years; • The 1950s and the 1960s; • The 1970s: The 'New Hollywood' or Post-classical cinema; • The 1980s: sequels, blockbusters and videotape; • The1990s: New special effects, independent films, and DVDs; • The 2000s: digital era. **III. Types and Genres of Movies** 1. Genres of the movies. 2. Discussing the most attractive movie genres. **IV. Movie Making Process** 1. Segments of filmmaking process. 2. People who make a motion picture. 3. Writing a movie script. **V. Discussing a Movie** 1. Movies' rating system. 2. Hype. 3. Discussing a movie. 4. Reviewing a movie.

5.2 Разделы и (или) темы дисциплины и виды занятий

№	Тема	Всего часов	Аудиторные занятия				Самост. работа
			Лекции	Семинар.з	Практич.	Лабор.	

				анятия	занятия	работы	
СЕМЕСТР 5							
МОДУЛЬ 1							
1	**Человечество и прогресс.** Вселенная и исследования космоса. Наука и техника. Киберпространство и проблемы IT-революции. Будущее человечества.	**54**	-	-	36	-	18
Форма контроля **Зачет**							
СЕМЕСТР 6							
МОДУЛЬ 2							
2	**Кино.** История и современность. Жанры киноискусства. Режиссеры, сценаристы, актерская игра и актеры. Современная киноиндустрия. Рецензирование художественного фильма	**54**	-	-	36	-	18
Форма контроля **Зачетс оценкой**							

5.3 Самостоятельная работа

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает следующие аспекты:

- подготовка к очередным занятиям;
- выполнение письменных работ и проектных заданий по темам;

План самостоятельной работы

№	**Вид самостоятельной работы.**	**Кол-во часов**	**Формы контроля**	**Сроки**

Семестр 5				
1	Работа с учебным материалом в качестве подготовки к аудиторным занятиям.	10	**Устный:** монологическое высказывание, диалог, проект, ролевая игра	в течение семестра
2	Выполнение письменных работ по темам	8	**Письменный**: различные виды письменных работ: 1. Literary translation 2. Rendering 3. Composition 4. Report 5. Impressionistic description 6. Narrative essay 7. Project 8. Descriptive essay	в течение семестра
Семестр 6				
1	Работа с учебным материалом в качестве подготовки к аудиторным занятиям.	10	**Устный:** монологическое высказывание, диалог, ролевая игра, презентация	в течение семестра
2	Выполнение письменных работ по темам	8	**Письменный**: различные виды письменных работ: 1. Literary translation 2. Rendering 3. Interview 4. Movie Script 5. Movie review	в течение семестра

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов по курсу направлена на совершенствование умений и навыков, полученных на практических занятиях, а также на развитие у студентов креативности, инициативы, умения организовывать свое время. При выполнении самостоятельной работы студенту необходимо использовать не только материалы учебников и учебных пособий, указанных в библиографических списках, но и знакомиться с дополнительной литературой, Интернет-источниками.

Для подготовки к занятиям необходимо рассмотреть вопросы и разобрать задания, обратиться к рекомендуемой учебной литературе.

При чтении художественных или иных текстов на английском языке целесообразно использовать наряду с двуязычными словарями справочники по страноведению и толковые словари.

6 Тематикаписьменныхработ, эссе

МОДУЛЬ 1 The Problems of Scientific, Technological and IT Revolution

COMPULSARY WRITINGS

Title	Type	Language Reference
1. Text One *The Dreamer in the Kremlin.* H. G. Wells	Literary translation of the suggested passage (E→R)	Vocabulary and style.
2. Text One *The Dreamer in the Kremlin.* H. G. Wells	Summary of the text	Summary writing techniques.
3. Bertrand Russell's Ideas on the Russian Revolution of 1917.	Rendering of the main points of the article (R→E)	Vocabulary and style.
4. Space Journey.	Impressionistic Description.	Verbal explication of feelings and emotions.
5. Steps of the Soviet Cosmonautics.	Composition	Vocabulary, composition writing techniques, factual materials.
6. Recommendation to NASA.	Report	Formal language, reasoning out, vocabulary 'traits of character'.
7. My Meeting with an Alien.	Narrative essay	Narrative techniques.
8. How Does It Work?	Objective description (of a working process)	Objective description writing techniques.
9. Why do I Need a Computer?	Reasoning out (a list of "for" arguments)	Introducing examples.
10. Year 2159.	Descriptive essay.	Future forms, specific vocabulary denoting things that will probably exist in future.
11. The Summing Up.	Reflective essay.	On the given structure.

МОДУЛЬ 2 Man and the Movies

COMPULSARY WRITINGS

Title	Type	Language Reference
1. Text Two *Encountering Directors. Interviewing*	Literary translation of the given passage (E → R)	Vocabulary and style

Ingmar Bergman. Ch. Samuels		
2. Text Two *Encountering Directors. Interviewing Ingmar Bergman.* Ch. Samuels	Summary of the text	Summary writing techniques
3. A. German's ideas about movies and their connection to art.	Rendering	Vocabulary, style
4. Factfile about an actor/actress	Factfile	Language, style, organization
5. Interview	Interview based on the oral one conducted with a groupmate	Vocabulary, style, organization
6. Synopsis of a movie	Brief review	Points to be touched upon, language, style, organization
7. Review of a movie	Review on a given pattern	Language, style, structure; arguments *for* and *against*
8. Movie Script	Script based on the oral presentation of a movie one imagines to create	Vocabulary, style, structure
9. The Best Film Ever Made	Argumentative essay	Language, style, structure, reasoning out
10. The Summing Up	Reflective essay	On the given pattern

7 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. **Киреева Д.М., Мотько М.Л.**TheProblemsofScientific, TechnologicalandITRevolution: учебное пособие / Д.М. Киреева, М.Л. Мотько; Горно-Алтайский гос. ун-т. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. – 106 с.
2. **КиреевaД.М., МотькоМ.Л.**ManandtheMovies. TheBritishSystemofEducation: учебноепособие / Д.М. Киреева, М.Л. Мотько; Горно-Алтайскийгос. ун-т. – Горно-Алтайск: РИОГАГУ, 2015.

Дополнительнаялитература

1. **Михайлова, М. В.** Английский язык. Развитие навыков письменной речи. Рабочая тетрадь [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Михайлова. - Электрон.текстовые дан. - Москва: МГИМО-Университет, 2010. - 63 с.
2. **Слепович, В. С.**Пособие по английскому академическому письму и говорению [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. С. Слепович. - Электрон.текстовые дан. - Минск :ТетраСистемс, 2012. - 176 с.

8 Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- ✓ работа в парах и малых группах
- ✓ творческие презентации
- ✓ проекты
- ✓ ролевые игры
- ✓ технологии брейнсторминга
- ✓ обсуждение проблемных ситуаций в дискуссионных группах («за» и «против»)
- ✓ просмотр фильмов по изучаемой тематике

№ п/п	№ семестра	Тема занятия	Образовательные технологии
The Problems of Scientific, Technological and IT Revolution			
1.	5	Sources of Progress	• Brainstorm • Panel discussion
2.	5	What makes man explore outer space?	Panel discussion (sharing ideas using the conversational formulas)
3.	5	Cosmonaut – a Difficult Job. (Human grace under pressure)	• Watching and discussing the movie *Apollo 13* (focus on the type of character the personages display in different situations shown in the film) • Pair work – Making character-sketches • Role-playing – Choosing a crew leader.
4.	5	Life elsewhere	• Panel discussion – sharing the ideas, commenting on, reflecting
5.	5	UFOs. My Meeting with an Alien	• Panel discussion – sharing the ideas, reasoning out • Project – Drawing and describing a possible image of an alien
6.	5	The major technological advances of the 20th and 21st centuries: the ways they are affected every-day life.5	• Group work – sharing the ideas, commenting on, reflecting
7.	5	What Does the Future Hold?	• Panel discussion – Discussing the state of the world at the end of the XXIst century; • Giving a presentation (reporting on the discussion)
Man and the Movies			
8.	6	Movies as an Art Form	• Group work – sharing the ideas on the functions of art and movies • Panel discussion
9.	6	Is it worth spending time and money on creating movies and watching them?	• Panel discussion
10.	6	The history of Cinema 1. The beginning of	• Individual work (brief reports) • Panel discussion (sharing the given information, listening to each other,

		cinema: the pioneers; 2. The silent era: Charly Chaplin and others ; 3. Thesoundera: • Industryimpactofsound; • Creative impact of sound; • The 1940s: the war and post-war years; • The 1950s and the 1960s; • The 1970s: The 'New Hollywood' or Post-classical cinema; • The 1980s: sequels, blockbusters and videotape; • The1990s: New special effects, independent films, and DVDs; • The 2000s: digital era.	making notes) • Watching episodes from the movies of the silent era, of the sound era and of the digital era.
11.	6	Movie review	• Watching a movie • Discussing, writing character-sketches of the personages on watching a movie • Learning review writing techniques • Writing a review

9 Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения занятий по данной дисциплине необходимы ноутбук, экран, проектор.

10 Контроль знаний студентов

10.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль осуществляется постоянно на аудиторных занятиях и включает: проверку домашних заданий по разным видам коммуникативной деятельности и работу по выполнению заданий на занятии. В рамках текущего контроля предлагаются две контрольные работы. **TestOne** – BasicText: SpeechPatterns, Words, WordCombinationsandPhrases - проводится по окончании работы с базовым текстом модуля и ставит своей задачей контроль знания языкового материала, умения и навыков его речевой реализации. **TestTwo** – EssentialVocabulary – контролирует знание вокабуляра, а также умения и навыки его применения в речи.**Test Three** – Final Test.

Примерныетесты

UNIT 1
TEST 1
(TEXT 1, SPEECH PATTERNS, WORDS, WORD COMBINATIONS AND PHRASES)

I. Complete the following sentences using the Speech Patterns:

1. His behavior was very rude and I am not …
2. The programme we're discussing is …
3. Who are the people she is …
4. The life of students is not an easy one because they are …
5. John liked the girl very much and he wanted to see …

Score: 5 points

II. Paraphrase the following sentences using the Speech Patterns:

1. I am not inclined to help that lazy fellow.
2. There is a great difference between the new books and the old ones we used to work with.
3. So, it's settled. We're going to leave by the 5 o'clock bus.
4. Let's go and see her once again.
5. What book are you reading?

Score: 10 points

III. Give the English equivalents for the following phrases:

1. Высокоразвитый
2. Безграничный эксперимент
3. Пробовать метод за методом
4. Падение капиталистического порядка
5. Существенная разница

Score: 5 points

IV. Paraphrase the following sentences using Word Combinations and Phrases:

1. Jane happened to meet Andrew at the bus station.
2. This was an area of dense population.
3. He was busy with doing sums.
4. He has his own perception of the world.
5. It was a class war that could hardly be avoided.

Score: 10 points

V. Explain what is meant by:

1. I was curious to see.
2. To be keen on the subject
3. A prelude to reconstruction
4. A sustained educational campaign
5. These motifs interwove, reacted on each other

Score: 10 points

VI. Give the English equivalents for the following words and make up sentences with them (or compose a situation):

1. Задыхаться
2. Изумительный, поразительный
3. Сторонник
4. Осуждать
5. Кампания

Score: 10 points

TEST TOTAL: 50 POINTS

Test Two: Essential Vocabulary

Variant-I

I. **Give the English equivalents for:**

1. предупреждать кого-либо об опасности,
2. вражеские силы,
3. чувство враждебности,
4. развязать войну,
5. душевное состояние,
6. в беспорядке,
7. создавать государство,
8. опубликовать заявление,
9. государственный деятель,
10. светская жизнь,
11. атомная энергия,
12. прийти к власти,
13. массированный удар,
14. народное хозяйство,
15. разрабатывать природные ресурсы,
16. общие усилия,
17. дружная семья,
18. политика с позиции силы,
19. определенные часы работы,
20. европейское экономическое сообщество.

Score: 20

II. **Express the same notion by the words from your Essential Vocabulary:**

1. to be exited or anxious;
2. bold and adventurous act;
3. right possessed by, or granted to a person or group of persons;
4. fond of company of others, showing friendliness;
5. to put on guard.

Score: 7.5

III. **TranslateintoRussian:**

1. They gained vast accessions of territory by easily-provoked **hostilities**.
2. He delievered a **powerful** speech.
3. She **stated** that she had been robbed.
4. He referred to the particular **social** and **economic** ills brought upon the country.
5. During the drought citizens were asked to be **economical** in their use of water.

Score: 7.5

IV. **Paraphrase the following sentences using the Active Vocabulary:**

1. The man spoke of possible danger.
2. He took no interest in people apart from their position in society.
3. I am unable to help you.
4. She was eager to spend an evening in the company of her friends.
5. He was an expert of science that deals with human society.

Score:5

V. TranslateintoEnglish:

1. Ее враждебный взгляд послужил для меня своего рода предупреждением.
2. Не взвинчивай себя, смотри на вещи проще.
3. Кристин была в стороне от светской жизни.
4. На конгрессе присутствовал генеральный секретарь ООН.
5. Незадолго до окончания войны главы великих держав собрались на конференцию в Ялте.

Score: 10

TotalScore: 50

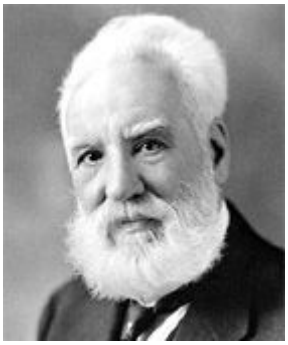
Примерный финальный тест

Unit One <u>The Problems of Scientific, Technological and IT Revolution</u>

FINAL TEST

Part A: TEST YOUR LISTENING SKILLS

Alexander Graham Bell



You are going to listen to the recording about the famous inventor Alexander Graham Bell.

I. Listening For Gist

Listen to the first presentation of the recording and decide whether the following statements are true or false:

1. Alexander Graham Bell's determination to do what seemed impossible was the key to his success.
2. Besides his knowledge of the nature of sound, Bell also knew a great deal about electricity.
3. Bell realized that he would substitute electrical waves for air waves in order to carry the human voice over a wire.
4. The physicist Joseph Henry encouraged Bell to invent the telephone.
5. The first long-distance call was between Washington D.C. and Philadelphia, Pennsylvania.
6. Telephones were not popular until 1920.

Score: 6 points

II. Listening For Specific Information

Listen to the recording once again and answer the questions:

1. Where did Bell visit Joseph Henry, the physicist?
2. What advice did Bell seek from Henry?
3. Which of the following words describe Joseph Henry?

(sympathetic, cautious, determined, interested, interesting, direct, secretive, earnest)

4. Where was Bell's laboratory?
5. When was the Bell Telephone Company established?
6. By 1910, how many telephones were in use? How many more were in use in 1922?

Score: 6 points

Part B: TEST YOUR KNOWLEDGE OF THE VOCABULARY

III. Suggest the English for:

1.автоматическая стыковка;
2. выдающийся успех;
3. обратная сторона луны;
4. продолжительное пребывание в космическом пространстве;
5. преодолеть силу земного притяжения;
6. состояние невесомости;
7. спуск, снижение;
8. запустить на околоземную орбиту;
9. запуск пилотируется…;
10. беспилотный полет;
11. разрабатывать программу полета;

12. ракета-носитель;
13. сложный эксперимент;
14. мягкая посадка;
15. покорение космоса;
16. выйти из корабля в космическое пространство;
17. измерять расстояние;
18. совершить виток вокруг Земли;
19. космодром;
20. прилуниться

Score: 10 points

IV. Suggest the Russian for:

1. to accommodate two cosmonauts;
2. a conventional runway;
3. charged particles;
4. the first permanently stuffed space station

Score: 2 points

V. Fill in the gaps with the words or word combinations from your Topical Vocabulary:

1. _____ pulls objects towards the Earth.
2. The _____ consists of the sun and the planets that orbit it. There are ___ planets in our system.
3. The _____ was a cosmic explosion that started the universe. It occurred between ten and twenty billion years ago.
4. _____ is the biggest planet in the Solar system.
5. A _____ can be seen in the night sky as a point of light.
6. A _____ orbits a planet and reflects light from it.
7. The _____ is all space and everything that exists in it.
8. The _____ is the galaxy that we inhabit. It contains several hundred billion stars.

Score: 8 points

VI. Express the same notions using you Topical Vocabulary:

1. A traveler in a spacecraft, especially as a crew member.
2. A flight with a group of cosmonauts on board a spaceship.
3. The control carried out from a distance.
4. The place where a space vehicle comes down from the air.
5. Not a very experienced pilot of a spaceship.
6. A flight with a man on board a ship.
7. To make a meeting of spacecrafts.
8. To rise a spacecraft into the air at the beginning of a flight.

Score: 8 points

VII. Give the Russian for the following:

1. virtual goggles
2. fully programmable housework robot

3. geek
4. heli-bike
5. language microchip implanted directly in the brain
6. voice-operated car

Score: 6 points

VIII. Explain what is meant by:

- Internet forum
- Blog
- Podcast
- Widget

Score: 2 points

IX. Fill in the given table:

	Computer meaning	**General meaning**	**Connection**
Flame			
To surf			
The Net			
The Web			
Hardware			
To load			
To paste			
A virus			
A bug			
Memory			

Score: 10 points

Part C: TEST YOUR GENERAL KNOWLEDGE

X. Answer the following questions:

1. When was the first artificial Earth satellite launched into space?
2. What space mission was the landmark in the history of space flights?
3. What flight was considered to be a symbol of Soviet-American relations on the basis of the principles of peaceful coexistence?
4. Who made the first group flight round the so called near-earth orbit in August, 1962?
5. What were the most important achievements of Pioneer 10?
6. Who designed a gold-plated plaque to give some information to another life-form about the inhabitants of the earth and what did it show?
7. Is it possible for life to be formed under different conditions than those on the Earth?
8. Who stepped down on to the lunar surface at 5.56 on July 21, 1969?
9. What Apollo mission was called a successful failure and why?

10. What happened before the Big Bang?
11. What is happening to the Universe right now?
12. Why do the planets of the Solar system orbit the sun?
13. How will the Universe end?
14. WhoinventedtheInternet?
15. Why was the invention of printing press considered to be one of the best ones of all time?
16. Who invented the airplane? How did it change the transportation system?
17. What was the aim for the invention of the mouse?
18. Whatissocialmedia?
19. What are the major characteristics of social media?
20. Is there a possibility that computers will have a similar complexity to the human brain?

Score: 20 points

XI. Are the following statements true or false?

1. The brain of a young child is more receptive than that of an adult.
2. If the brain is regularly used and stimulated we can continue to learn the older we get.
3. If you don't challenge your brain for as long as twenty years you will never be able to use it properly again.
4. The only permanent cause of brain deterioration is disease or physical damage.
5. People who are good with their hands are not usually very brainy.
6. The human brain has increased in size over the years.
7. Very soon the human brain will be so large that our bodies will become top-heavy.
8. Scientists believe that if human beings live permanently in the weightlessness of space, the human form will change.

Score: 8 points

Part D: TEST YOUR READING SKILLS

XII. Fill in the gaps with suitable words:

1) were supposed to crash
2) were to last
3) were on the verge of colonizing
4) would be
5) were going to be carrying
6) would be swallowing
7) were going to be delivering

IN HINDSIGHT, IT'S EASY TO SCOFF AT PAST PREDICTIONS

Not so many years ago, scientists and futurologists predicted that by the beginning of the 21st century we (a) _____ pills for breakfast before strapping on personal jetpacks to fly to work and that we would be living in floating cities and holidaying in cities under the sea.

Even NASA, the American space agency, was laughably wide of the mark. In 1980, it said that we (b) _____ the moon and that by now more than 1000 people would be permanently living and working there.

Other forecasts, such as the idea that by the year 2000, robots (c) _____ letters to anywhere in the world within one day, seem ridiculously naïve in the age of e-mail and the Internet.

The only recurrent theme that emerges from decades of studies looking into the future is that we are much better at creating a future than predicting it.

It was said in the seventies, that by the new millennium computers (d) _____ as intelligent as the human brain and small enough to carry in your pocket, hypersonic aircraft

(e) _____ us from London to Sydney in two hours and devices for controlling hurricanes would be used as weapons against enemies. Trains would be replaced by continuous high-speed horizontal escalators, adhesive tape would be strong enough for all structural household repairs and shoes, one pundit proclaimed, (f) _____ a lifetime.

And let us not forget of course that the world's computers (g) _____ in the first few seconds of the new millennium, throwing the world into confusion and mayhem – a bit like the minds of those charged with predicting our future perhaps.

Score: 14 points

Test Total: 100 points

10.2 Формыпромежуточногоконтроля

СОДЕРЖАНИЕ ЗАЧЕТА (5 семестр) И ЗАЧЕТА С ОЦЕНКОЙ (6 семестр)

В конце каждого семестра по практике устной и письменной речи проводится зачет.

Как зачет, так и зачет с оценкойсостоят из двух частей – письменной и устной. **Письменная часть** предполагает написание эссе, темы которого определяются пройденной тематикой и предъявляются непосредственно перед началом работы. Студентам не разрешается пользоваться никаким справочным материалом. Посредством эссе тестируются: 1) умение связно, логично организовать структуру письменной работы, 2) соответствие названия форме и содержанию; 3) умение творчески подойти к работе, оригинальность идеи и способов ее реализации; 4) знание фактического материала, пройденного в рамках темы; 5) знание тематического вокабуляра и навыки его адекватного применения в соответствующих речевых ситуациях; 6) знание специфики письменной формы речи на уровне лексики, грамматики, синтаксиса и умение ее адекватной реализации; 7) целесообразность использования различных композиционно-речевых форм и их аутентичная оформленность; 8) знание дискурсивных стратегий и тактик и их адекватное применение.

Устная частьзачета и зачета с оценкойвключает беседу по одной из проблем тематики курса (без подготовки).

1. Список тем

по курсу «Практика устной и письменной речи»

Перечень вопросов к зачету	Формируемые компетенции		
	ОК-4	ОПК-5	СК-1
СЕМЕСТР 5			
1. Progress – Its Positive and Negative Sides	+	+	+
2. Soviet Space Exploration	+	+	+
3. Major American Space Programs	+	+	+
4. Ancient Views and Modern Images of the Universe	+	+	+
5. Computers in Our Life	+	+	+
6. The Greatest Inventions of the 19th and 20th centuries	+	+	+
7. The Modern Wonders That Make Our Life Easier	+	+	+
8. The Greatest Inventions of the 21st century	+	+	+
9. UFO – Fact or Fiction	+	+	+
10. Mysteries of the Universe	+	+	+
11. Social Media	+	+	+
12. The Evolution of Brain	+	+	+

13. Artificial Intelligence – Its Positive and Negative Sides	+	+	+
14. Astronaut – a Difficult Job	+	+	+
15. Computerized everything – Pros and Cons	+	+	+
16. Technology and Children	+	+	+
17. Visions of the Future	+	+	+
СЕМЕСТР 6			
1. The History of Cinema (E. Muybridge, era of experimentation, silent era)	+	+	+
2. The History of Cinema (propaganda films, the golden age of cinema, cinema of the 1960s, modern blockbusters)	+	+	+
3. Silent Screen Comedians	+	+	+
4. Types of Motion Pictures	+	+	+
5. Main Movie Genres	+	+	+
6. Work of Those Involved in the Movie Production	+	+	+
7. Review of your Favorite Movie	+	+	+
8. Scenes of Violence on the Screen	+	+	+
9. Do all movies have a message?	+	+	+
10. The Role of Visual Effects in Movies	+	+	+
11. The Aims of Experimental Movies	+	+	+
12. Do movies and books have different impacts upon the audience?	+	+	+
13. Can movies be considered to be an art form?	+	+	+

2. Примернаятематикаэссе

Unit One

1. *Quo Vadis?*
2. *Universe Challenge*
3. *Had I Been Present at the Creation…*
4. *The Best Invention.*
5. *Will the Mysteries of the Universe Ever Be Explained by Science?*
6. *Robots Everywhere – the Positive and Negative Sides.*
7. *Is Technology Ruining Children?*

Unit Two

1. *Cinema: Art or Business*
2. *Cinema: Art of Illusion?*
3. *If I Were a Hollywood Film Director…*
4. *Screen Versions of the Novels – Pros and Cons*
5. *Should All Movies Be Thought-Provoking?*

10.3 Система оценки знаний студентов.

Оценка знаний студентов при изучении практики устной и письменной речи

5семестр (форма контроля – зачет) – 6 семестр (форма контроля – зачет с оценкой)

Сформированность компетенций по практике устной и письменной речи проверяется на зачете, оценка за который выводится в соответствии со следующей таблицей:

	Результат первой промежуточной аттестации	**Результат второй промежуточной аттестации**	**Экзаменационное сочинение**	**Устный ответ на экзамене**
Семестр 5 **The Problems of Scientific, Technological and IT Revolution**	**Сроки:** конец октября – начало ноября Выводится средний балл по следующим пунктам: 1. Тест 1 (Speech Patterns, Word Combinations and Phrases, Words from Text 1). 2. Тест 2 (Essential Vocabulary). 3. Пересказ текста *TheDreamerintheKremlin*с элементами анализа. 4. Выполнение письменных работ: **Rendering** – Bertrand Russell's ideas about the Russian revolution of 1917 **Impressionistic description** – Space Journey **Composition** – Steps of the Soviet Cosmonautics **Report** – Recommending a crew leader	**Сроки:** конец декабря Выводится средний балл по следующим пунктам: 1. Презентацияпроекта The Image of an Alien. 2. **Narrative Essay** My Meeting with an Alien. 3. Устноевыступлениесдокладом: The Best Invention of the 21st century. 4. Дискуссия: Future World: Work and Industry. Health and Society. Leisure Time and Holidays. 5. **Descriptive Essay** – The Year 2159. 6. Финальный тест.	Посредством эссе тестируются: 1) умение связно, логично организовать структуру письменной работы, 2) соответствие названия форме и содержанию; 3) умение творчески подойти к работе, оригинальность идеи и способов ее реализации; 4) знание фактического материала, пройденного в рамках темы; 5) знание тематического вокабуляра и навыки его адекватного применения в соответствующих речевых ситуациях; 6) знание специфики письменной формы речи английского языка на уровне лексики, грамматики, синтаксиса и умение ее адекватной реализации; 7) целесообразность использования различных композиционно-речевых форм и их аутентичная оформленность; 8) знание дискурсивных стратегий и	Устная часть экзаменавключает беседу по одной из проблем тематики курса (без подготовки), в рамках которой оценивается сформированность речевых умений и навыков практического использования изучаемого языка.
Семестр 6 **Man and the Movies.**	**Сроки:** конец марта – начало апреля Выводится средний балл по следующим пунктам: 1. Тест 1 (Speech Patterns, Word	**Сроки:** июнь Выводится средний балл по следующим пунктам: 1. Пересказ текста *InterviewingIngmarBergman*с		

	Combinations and Phrases, Words from Text 1). 2. Тест 2 (Essential Vocabulary).	элементами анализа. 2. Выполнение письменных работ: **Rendering** – A. German's ideas about movies and their connection to art **Interview** **Review of a Movie** **Movie Script** - Script based on the oral presentation of a movie one imagines to create 3. **Argumentative Essay** – The Best Film Ever Made 4. Устное интервью.	тактик и их адекватное применение.	

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВОс учетом рекомендаций по направлению 44.03.05 - Педагогическое образование.

Автор: к.ф.н. Киреева Д.М.

Рецензент: к.ф.н., доц. Черкаева Н.И.

Обновление рабочей программы утверждены на заседании кафедры Иностранных языков и МП от 23.09.2017г протокол № 13 (с 1.04.2017 кафедра германской филологии и МПИЯ и кафедра иностранных языков объедены в кафедру Иностранных языков и МП).

И.о. зав кафедрой Янкубаева А.С.