Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)
Физико-математический и инженерно-технологический институт
Аграрный колледж

Рабочая программа
учебной дисциплины
Русский язык

для специальности
36.02.01 Ветеринария

Программа составлена в соответствии с Федеральный государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утвержден 17.05.2012 г., приказ № 413) и учебного плана специальности 36.02.01 Ветеринария, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО ГАГУ (от 31.01.2019, протокол № 1)

Рабочая программа утверждена на заседании цикловой комиссии ветеринарии и кинологии 16 мая 2019 г., протокол № 10

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и учебным планом по специальности 36.02.01 «Ветеринария», Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. – М.: Издательский центр «Академия», 2015., рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы реализации основной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015 г.), и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Составитель: преподаватель высшей квалификационной категории, Траут Т.А..

СОДЕРЖАНИЕ

		стр
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) или программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) / профессии (профессиям) СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для подготовки специалистов среднего звена с квалификацией ветеринарный фельдшер по специальности 36.02.01 Ветеринария.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Русский язык является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла.

Для освоения дисциплины Русский язык студенты используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения предметов Литература, Русский язык на предыдущем уровне образования.

Освоение дисциплины Русский язык является необходимой основой для последующего изучения дисциплин Иностранный язык, История, Обществознание.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель: формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой).

Задачи:

-совершенствовать общеучебные умения и навыки обучаемых: языковые, речемыслительные, орфографические, пунктуационные, стилистические;

-совершенствовать умения обучающихся стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях.

Изучение предметных областей "Филология" должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.
-

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь (в соответствии с ФГОС):

1) владеть нормами русского, родного (нерусского) литературного языка и применять знания о них в речевой практике;

2) владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

6) выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

7) владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать (в соответствии с ФГОС):

1) Содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
2) Изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка;
3) Систему стилей языка художественной литературы;
4) Различия между языком и речью;
5) Функции языка;
6) Признаки литературного языка и типы речевой нормы;
7) Основные компоненты культурной речи;

8) Особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
9) Лексические и фразеологические единицы языка;
10) Способы словообразования;
11) Самостоятельные и служебные части речи;
12) Синтаксический строй предложений;
13) Правила правописания.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

−− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
самостоятельной работы обучающегося 35 часов;
консультаций - 4 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*117*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*78*
в том числе:	
лекции	*50*
практические занятия	*28*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*35*
Консультации	*4*
Итоговая аттестация в форме ***экзамена***	

Вопросы к экзамену:

1. Звуки речи. Характеристика гласных и согласных звуков.
2. Имя существительное как часть речи.
3. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы.
4. Имя прилагательное как часть речи.
5. Правописание безударных гласных.
6. Имя числительное как часть речи.
7. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.
8. Причастие как часть речи.
9. Правописание приставок.
10. Глагол как часть речи.
11. Гласные **ы** – **и** после приставок. Разделительный **ъ** и **ь**.
12. Деепричастие как часть речи.
13. Гласные после шипящих и **ц**.
14. Местоимение как часть речи.
15. Морфемы: приставка, суффикс, окончание, основа, постфикс, интерфикс, корень.
16. Союз как часть речи.
17. Способы образования слов.
18. Наречие как часть речи.
19. Правописание суффиксов существительных: **чик** – **щик**, **ин** – **ен**.
20. Предлог как часть речи.
21. Правописание **НЕ** с разными частями речи.
22. Частица как часть речи.
23. Правописание падежных окончаний имен существительных.
24. Словосочетание.
25. Правописание безударных личных окончаний глаголов.
26. Предложение.
27. Правописание Н – НН в прилагательных.
28. Виды односоставных предложений.

29. Правописание Н – НН в причастиях.
30. Виды сложносочиненных предложений.
31. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.
32. Виды сложноподчиненных предложений.
33. Правописание **а** – **о** на конце наречий.
34. Бессоюзное сложное предложение.
35. Правописание суффиксов причастий - ущ (-ющ), ащ (-ящ), им (-ым), ем (-ом).
36. Способы передачи чужой речи.
37. Правописание числительных.
38. Стили русского языка.
39. Правописание суффиксов глаголов.
40. Второстепенные члены предложения.
41. Правописание предлогов.
42. Однородные члены предложения. Знаки препинания при них.
43. Правописание союзов.
44. Обособленные члены предложения.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Вид занятия/интерактивные	Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4	5
Раздел 1. Введение	Содержание учебного материала			**4**	
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		лекция	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры.			2	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала			**18**	
	2.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	лекция	2	2
	3.	Функциональные стили речи и их особенности.	урок	2	3
	4.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	интерактивное занятие /кластер	2	3
	5.	Художественный стиль речи, его основные признаки.	урок интерактивное занятие /кластер	2	3
	6.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	лекция	2	2
	7.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	урок интерактивное занятие /приём «Четыре угла»	2	3
	Практические занятия 1. Определение типа, стиля, жанра текста.		практическое занятие	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. Создавать устные и письменные высказывания разных стилей,жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор).			4	
Раздел 3.	Содержание учебного материала			**12**	

Фонетика, орфоэпия, графика. Орфография					
	8.	Фонетические единицы. Звук и фонема.	лекция	2	2
	Практические занятия				
	2.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	практическое занятие	2	2
	3.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	практическое занятие	2	2
	4.	Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок. Правописание приставок пре-/при-	практическое занятие	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.			4	
Раздел 4. Лексикология и фразеология	Содержание учебного материала			**16**	
	9.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	урок интерактивное занятие /приём «Подбери пару»	2	2
	10.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.	урок интерактивное занятие /приём «Кубик Блума»	2	3
	11.	Фразеологизмы.	урок интерактивное занятие /приём «Составь задание»	2	3
	Практические занятия				
	5.	Лексический и фразеологический анализ слова.	практическое занятие	2	2
	6.	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	практическое занятие	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать			6	

	основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).				
Раздел 5. Морфемика, словообразование, Орфография	Содержание учебного материала			**16**	
	12.	Понятие морфемы как значимой части слова.	урок	2	2
	13.	Способы словообразования.	урок	2	2
	14.	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	урок	2	2
	Практические занятия				
	7.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	практическое занятие	2	2
	8.	Наблюдение над значением морфем	практическое занятие	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.			6	
Раздел 6. Морфология и орфография	Содержание учебного материала			**19**	
	15.	Грамматические признаки слова. Имя существительное.	урок интерактивное занятие /приём «Попс-формула»	2	2
	16.	Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	урок интерактивное занятие /приём «Кластер»	2	2
	17.	Глагол. Причастие как особая форма глагола Деепричастие как особая форма глагола.	урок интерактивное занятие /приём «Четыре угла»	2	2
	18.	Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Служебные части речи	урок интерактивное занятие /приём «Зигзаг»	2	2
	Практические занятия				
	9.	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.	практическое занятие	2	3
	10.	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	практическое занятие	2	2

	11.	Структура языка. Типы норм.	практическое занятие	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ, извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.			5	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала			**28**	
	19.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтакическое целое.	лекция	2	2
	20.	Простое предложение.	урок интерактивное занятие /приём «Кластер»	2	2
	21.	Второстепенные члены предложения.	урок интерактивное занятие /приём «Интеллект-карта»	2	2
	22.	Односоставные предложения.	урок интерактивное занятие /приём «Своя опора»	2	2
	23.	Осложненное простое предложение.	лекция	2	2
	24.	Сложное предложение.	урок интерактивное занятие /приём «Кластер»	2	2
	25.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	урок интерактивное занятие /приём «Зигзаг»	2	2
	Практические занятия				
	12.	Знаки препинания при прямой речи, при цитатах.	практическое занятие	2	2
	13.	Знаки препинания при диалоге.	практическое занятие	2	2
	14.	Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	практическое занятие	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный,			8	

	этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);			
	Консультации Орфографический анализ слова Синтаксический анализ предложения		**4** 2 2	
	Всего		**117**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный процесс по дисциплине осуществляется в кабинете.

Оборудование учебного кабинета:

Рабочее место преподавателя, посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);

Телевизор, DVD плеер, ученическая доска;

учебно-наглядные средства обучения (тематические плакаты).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Недоступова Л.В. Русский язык [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / Л.В. Недоступова. — Электрон.текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — 978-5-89040-526-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55059.html

Дополнительные источники:

1. Недоступова, Л. В. Функциональные стили современного русского языка : учебно-методическое пособие / Л. В. Недоступова, Н. Н. Устинова. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 81 с. — ISBN 978-5-89040-599-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/59139.html

2. Рогачева, Е. Н. Русский язык : учебно-методическое пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 158 с. — ISBN 978-5-4487-0435-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79675.html

Нормативно-правовые акты:

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» [Электронный ресурс]. Доступ из справ. – правовой системы Консультант Плюс (дата обращения: 25.01.2019)

Электронные ресурсы:

1.Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке http://www.feb-web.ru;

2. E-Lingvo.net. - Режим доступа к библиотеке: http://e-lingvo.net/files;

3. Библиотека на Philology.ru. - Режим доступа к библиотеке: http://www.philology.ru;

4. Durov.com. - Режим доступа к библиотеке http://www.durov.com/;

5.Поиск электронных книг. - Режим доступа к библиотеке: http://www.poiskknig.ru;

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: www.fcior.edu.ru;

7. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: http://www.ed.gov.ru;

8. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: http://www.school.edu.ru;

9. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: http://en.edu.ru;

10. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: http://www.ict.edu.ru;

11. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/;

12.Litera.ru. Сервер "Литература" – Режим доступа: http://www.litera.ru/;

13.Русские писатели и поэты. – Режим доступа: http://writerstob.narod.ru/;

14."Я иду на урок литературы". – Режим доступа: http://lit.1september.ru/urok/;

15. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: www.fcior.edu.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа, тестирование
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа, тестирование
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	внеаудиторная самостоятельная работа
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование, пересказ, анализ эпизода, лирического стихотворения, произведения.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование, контрольная работа
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа, тестирование
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	внеаудиторная самостоятельная работа, творческий пересказ
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	внеаудиторная самостоятельная работа

Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа

Составитель:
Преподаватель высшей квалификационной категории Траут Т.А. Траут

Председатель
цикловой комиссии ветеринарии и кинологии Н.Г. Алексеева