

Методический семинар "Новейшая литература Горного Алтая: вопросы жанра и стиля"



5 марта состоялся очередной методический семинар под руководством д.ф.н., профессора Н.М. Киндиковой на тему "Новейшая литература Горного Алтая: вопросы жанра и стиля", посвященный Году литературы в России и на Алтае. В нем приняли участие аспиранты, магистранты, бакалавры факультета алтаистики и тюркологии ГАГУ. Приглашены были прозаики Н. Бельчекова, М. Анышева, поэт-переводчик А. Тадинов, присутствовали корреспонденты радио, газеты "Алтайдын Чолмоны", библиотекари республиканской библиотеки им. М.В. Чевалкова.

В докладе Н. Киндиковой были проанализированы тематика и проблематика новейшей алтайской женской прозы. Со своими новаторскими находками-сообщениями выступили преподаватели-филологи М.П. Чочкина, М.С. Дедина, А.В. Киндикова, Т.Е. Орсулова и другие.

В обсуждении проблем семинара подключились и приглашенные гости: С.В. Морлужокова, Н.Б. Бельчекова, А. Тадинов и другие. Поэт и переводчик А. Тадинов рассказал о трудностях переводческого дела. Особый интерес вызвало сообщение аспирантки Яны Мандиной о рассказе И.В. Шодоева "Муркутпей".

В целом состоялся полезный для магистрантов, аспирантов разговор о жанрах и стиле новейшей алтайской литературы, которая войдет в историю литературы, а также будут использованы при составлении школьных и вузовских учебников.

Любовь Кайчина