

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования
«Горно-Алтайский государственный
университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, Горно-Алтайский
государственный университет)

ПОЛОЖЕНИЕ
07.02.2017 № 01-05-06.

о смотре-конкурсе художественного
творчества «Талантино-2017»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Горно-Алтайского
государственного университета
В.Г.Бабин
« *07* » *02* 2017 г.



1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок проведения, содержание и категории участников смотра-конкурса в 2017 году.

1.2 Организатор смотра-конкурса Молодежный культурный центр Горно-Алтайского государственного университета (далее МКЦ ГАГУ).

1.3 Смотр-конкурс посвящён Всемирному фестивалю молодежи и студентов.

2. Цели и задачи

2.1 Цель: сохранение и приумножение нравственных, культурных достижений студенческой молодежи; формирование активной гражданской позиции студенчества, развитие творческих способностей студентов.

2.2 Задачи:

- приобщение студентов к творческой деятельности и художественному творчеству;
- выявление лучших коллективов и творчески активных студентов;
- совершенствование системы эстетического воспитания;
- повышение уровня художественного творчества студентов и студенческих коллективов.

3. Этапы и сроки проведения

3.1. Смотр – конкурс проходит в актовом зале ГАГУ с **15 по 17 марта 2017 г. и состоит из отборочного тура и гала-концерта.**

3.2. Заявки на участие принимаются в МКЦ до **10 марта 2017 г. (включительно) до 17 ч. Фонограммы для музыкального сопровождения должны быть предоставлены вместе с заявкой.**

3.3. Отборочный тур пройдёт **15,16 марта 2017 г.** Начало отборочных туров в **14:00 ч.** в МКЦ ГАГУ.

3.4. Для подготовки участников предоставляется время для репетиций в актовом зале **9 марта 2017 г. с 15 ч. до 17 ч., 13 марта 2017 г. с 15 ч. до 16 ч.**

и 14 марта 2017 г. с 15 до 18 ч. Возможны репетиции участников смотра по предварительному согласованию с МКЦ.

3.5. По итогам отборочного тура 17 марта 2017 г. в 14:00 ч. состоится гала-концерт с участием победителей и лучших участников смотра (по решению оргкомитета).

4. Руководство и организация смотра-конкурса

4.1 Для организации смотра-конкурса МКЦ создается оргкомитет, в состав которого могут входить начальник управления по воспитательной работе, руководитель МКЦ, художник-постановщик МКЦ, председатель первичной профсоюзной организации студенты и аспиранты ГАГУ, руководители студий МКЦ ГАГУ, приглашённые работники культуры, представители факультетов и аграрного колледжа.

5. Участники смотра-конкурса

4.4. Участниками смотра-конкурса могут быть студенты, магистранты, аспиранты ГАГУ и аграрного колледжа, подавшие заявки установленной формы в оргкомитет смотра-конкурса (Форма Заявки в Приложении №1 к настоящему Положению).

6. Регламент проведения смотра

6.1 Смотр-конкурс проходит по следующим номинациям и направлениям искусства.

1- направление «Музыкальное» (до 10 минут, 2 произведения (одно - основное, второе – дополнительное). Номинации: *вокал эстрадный; *вокал народный; *вокал академический; *авторская песня (текст и музыка – исполнителя); *бардовская песня (оценивается исполнение); *вокально-инструментальные коллективы; *мастерство игры на музыкальных инструментах.

2-направление «Хореография» (до 10 минут, 2 танца (один - основной, второй – дополнительный). Номинации: *Балет; *Эстрадный танец; *Народный танец; *Восточный танец; *Исторический танец; *Танцы Латинской Америки; *Танцы Индии; *Бальные танцы; *Спортивные бальные танцы (Европейская программа. Латиноамериканская программа); *Акробатический танец; *Свинг; *Современный танец (нач. – сер. XX века); *Современный танец (конец XX - нач. XXI века) (Клубный танец, Уличный танец).

3- направление «Театральное» (до 10 минут). Номинации: *Театр малых форм; *КВН; *Художественное слово (исполнение стихов и/или прозы); *СТЭМ; *лучшая актриса; *лучший актёр.

4-направление «Оригинальный жанр» (до 10 минут). Номинации: *Театр мод (оцениваются модели одежды и представление моделей); *Иллюзион; *Пантомима; *Пародия; *Акробатика.

5-направление «Журналистика». Номинации: *видеоматериал (до 5 минут); *радиоматериал (до 5 минут); *публикации (три статьи, не более 7000 знаков).

6-направление «Кино». Номинации: *документальный фильм (до 10 минут); *художественный короткометражный фильм (до 10 минут); *анимационный фильм (до 10 минут).

7-направление «Литература» (предоставляются только авторские тексты, исполнение не обязательно). Номинации: *стихотворения (3 стихотворения, макс. – 3 стр. А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, 2 экз.); *малая проза (миниатюры и рассказы, макс. – 3 стр. А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, 2 экз.).

6.2. В случае предоставления на смотр-конкурс работы или номера, которые не попадают по своим характеристикам ни под одно из направлений смотра, по решению оргкомитета может быть учреждено новое направление или новая номинация.

6.3. В каждой номинации определяются победители (1,2,3 место). Возможно определение специальных наград.

7. Жюри

Жюри смотра-конкурса формируется оргкомитетом. Решение жюри обжалованию не подлежит.

8. Награждение участников

8.1. Участникам смотра-конкурса вручаются благодарственные письма. Победителям вручаются дипломы, и предоставляется право представлять университет на региональном этапе конкурса «Студенческая весна».

8.3. Подача заявок означает согласие со всеми пунктами настоящего положения.

Координаты организаторов: ул. Ленкина, 1, (главный корпус ГАГУ), актовый зал МКЦ, тел. 8 (388-22) 66-580 (Виктор Леонидович Поздняков), т.8-913-998-09-37 (Сергей Александрович Решетнев), sergey.reshetnev@yandex.ru.

Заявка
на участие в смотре-конкурсе художественного творчества «Талантино-2017»
в МКЦ ГАГУ
(на каждого участника, если заявляется коллектив)

№ П/П	Фамилия, имя, отчество	Факультет, группа	Дата рождения (год месяц, число)	Полный адрес проживания	Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан)	Контактная информация (телефон, email)	Направление, номинация	Подпись участника делегации о согласии передачи и использования персональных данных в целях мероприятия

Название коллектива (если заявляется коллектив) _____

Ф., И., О. и контактные данные руководителя _____

Название номера/работы _____

Автор текста/музыки/хореографии _____

Продолжительность номера (минуты)/объем работы (страниц) _____

Музыкальное сопровождение (если имеется)/количество и название, формат фонограмм _____

Информация о себе/награды/пожелания участникам (по желанию) _____

Телефон и e-mail _____

Число, подпись _____