

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)**

Практическая фонетика (первый язык) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра иностранных языков и методики преподавания	
Учебный план	44.03.05_2019_719.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Английский язык и Немецкий язык	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах: экзамены 2
в том числе:		
аудиторные занятия	72	
самостоятельная работа	72	
часов на контроль	34,75	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	17	4/6	17	4/6		
Неделя						
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	36	36	36	36	72	72
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации			0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом			1	1	1	1
В том числе инт.	10	10	10	10	20	20
Итого ауд.	36	36	36	36	72	72
Контактная работа	36	36	37,25	37,25	73,25	73,25
Сам. работа	36	36	36	36	72	72
Часы на контроль			34,75	34,75	34,75	34,75
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

К. филол. наук, доцент, *Останина М.А.*

Рабочая программа дисциплины

Практическая фонетика (первый язык)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 31.01.2019 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра иностранных языков и методики преподавания

Протокол от 17.05.2019 протокол № 8

Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2020 г. № ____
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование у студентов навыков правильного английского произношения и способности использовать их в профессиональной деятельности.
1.2	<i>Задачи:</i> - сформировать у студентов представление о фонологической системе английского языка; - обеспечить овладение или корректировку произношения звуков английского языка как изолированно, так и в потоке речи; - познакомить студентов с качественными характеристиками фонем, их релевантными и нерелевантными признаками; - обучить студентов правилам графического изображения знаков фонетической транскрипции английского языка; - сформировать у студентов навыки интонирования иноязычных текстов и графического изображения интонации; - развивать навыки аудирования речи на английском языке, в том числе его различных вариантов; - обеспечить практическое овладение основными интонационными структурами английской речи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Практическая фонетика (первый язык)
2.1.2	Практика устной и письменной речи (первый язык)
2.1.3	Практическая грамматика (первый язык)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практика устной и письменной речи (первый язык)
2.2.2	Практическая грамматика (первый язык)
2.2.3	Практический курс первого языка
2.2.4	Теория и практика второго языка
2.2.5	Теория и практика первого языка

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила графического изображения знаков фонетической транскрипции английского языка; - специфические особенности произношения звуков английского языка и их позиционные изменения; - основы английской акцентуации и сдвигов ударения в парадигме слов; - основные интонационные модели современной английской речи - правила интонационного членения фраз и выделения логического ударения; - базовые подходы и методы в обучении преподаваемой дисциплины; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикулировать звуки английского языка как изолированно, так и в потоке речи; - правильно интонационно оформлять предложение и иноязычное высказывание в целом; - воспринимать на слух небеглую аутентичную иноязычную речь; - организовать учебный процесс; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками чтения иноязычных текстов; - навыками транскрибирования и интонирования английской речи; - техникой графического изображения интонации. - навыками использования особенностей фонетических средств для достижения особых коммуникативных задач; - умениями профессиональной деятельности. 	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. Семестр 1. Органы речи. Правила чтения и слогаделения. Правила транскрибирования.						
1.1	Органы речи. Правила чтения и слогаделения. /Лаб/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1 Э2	1	
1.2	Правила транскрибирования. /Лаб/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э2	0	
1.3	Low Fall. "Good night's Sleep": интонирование /Лаб/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	4	
1.4	Mid-Fall and High Fall. "Malcum's Going to the Club": интонирование	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э2	1	
1.5	Low Rise. "At the Shop": интонирование /Лаб/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	3	
1.6	Gradually descending head. "Hamlet": интонирование /Лаб/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э2	0	
1.7	Pausing. "Tips for Healthy Living": интонирование /Лаб/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э2	0	
1.8	Intonation of general questions. "Buying New Shoes": интонирование /Лаб/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	1	
1.9	Чтение диграфов. Ассимиляция в потоке речи. Редукция. /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1 Э2	0	
1.10	Правила транскрибирования: выполнение упражнений /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э2	0	
1.11	"Good night's Sleep": reading /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	0	
1.12	Malcum's Going to the Club: reading, trascribing, learning by heart /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	0	
1.13	"At the Shop": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	0	
1.14	"Buying New Shoes": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1	0	
1.15	"Hamlet": reading /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Э2	0	
1.16	"Tips for Healthy Living": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Э2	0	
	Раздел 2. Семестр 2. Интонация предложения. Коммуникативные задачи речи и их реализация средствами интонирования.						
2.1	Интонация предложения. Коммуникативные задачи речи и их реализация средствами интонирования. /Лаб/	2	16	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1 Э2	2	
2.2	Glottal Stop. "The Scottish Cat": интонирование /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
2.3	Fall-Rise. "Favorite things": интонирование /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
2.4	Assimilation. "Important people": интонирование /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
2.5	Level. "The Pearl": интонирование /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
2.6	"Giving your opinion" A2, speaking /Лаб/	2	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
2.7	Интонация обращения, служебных слов в связанной речи. Интонация вопросительных предложений. Интонация восклицательных предложений. Интонация сложных предложений. /Ср/	2	10	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1 Э1 Э2	0	

2.8	"The Scottish Cat": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	2	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
2.9	"Favorite things": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	2	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
2.10	"Important people": reading, trascribing, learning by heart /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
2.11	"The Pearl": reading, trascribing /Ср/	2	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 3. Промежуточная аттестация (экзамен)							
3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	34,75		Л1.1Л2.1 Э1 Э2	0	
3.2	Контактная работа /КонсЭк/	2	1		Л1.1	0	
3.3	Контроль СР /КСРАТ/	2	0,25		Л1.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Fill in the gaps with the given symbols to complete the transcription of the words. There are excess symbols in each set of the symbols.
2. Listen to the phrases and choose patterns that reflect their intonation in the end of the phrases.
3. Correct one mistake in the transcription of each word.
4. Read the sentences with the marked intonation.
5. Choose the symbols to fit in the gaps in the transcribed words.
6. Transcribe the words.
7. Present the dialogue / monologue by heart with your partner.

5.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены.

Фонд оценочных средств

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о ФОС ГАГУ.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Несветайлова И.В., Носырева С.Г.	Practical phonetics. Учебно-методическое пособие по практической фонетике английского языка: учебно-методическое пособие	Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/54521

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мурзинова И.А.	Lets Sound Smart! Introduction to English Phonetics and Grammar. Давайте говорить красиво! Вводный фонетико-грамматический курс по английскому языку. Теория и практика: учебное пособие	Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/35197

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Firefox
6.3.1.2	LibreOffice
6.3.1.3	Moodle
6.3.1.4	Google Chrome

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Интегрированный научный информационный портал eLIBRARY.RU
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	тест
	выступление с диалогом / монологом

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
312 А2	Лингафонный кабинет для проведения практических и лабораторных занятий	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, ноутбук (15 шт.), наушники,
202 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
208 А4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук, проектор, экран, выставочные стеллажи, печатные издания

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Самостоятельная работа студентов в 1 и 2 семестре составляет 72 часа.</p> <p>Содержание разделов дисциплины</p> <p>СЕМЕСТР 1, 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Органы речи и их работа. Английские гласные и согласные и их классификация. 2. Чтение букв у, и и гласных диграфов ai, ei, oi, oo, au, ou, oa, ee, ea, ay, ey, oy, eu. Сочетание сонантов с предшествующими согласными. Чтение диграфов перед буквой г. Дифтонги [iə], [εə], [ʊə]. Сочетание [wz:]. Сочетание гласных [aiə], [auə]. 3. Правила слогаделения. Ударение в двусложных и многосложных словах. Типы слогов. Словесное ударение. 4. Ассимиляция. Латеральный взрыв. Палатализация. Носовой взрыв. Редукция. Связующее г. Ассимилятивные сочетания. 5. Интонация. Низкий нисходящий и низкий восходящий ядерные тоны. Понятие о синтагме. Фразовое ударение. 6. Интонация обращения. Служебные слова в связной речи. Интонационное оформление слов please и thank you в предложении. 7. Интонация видов вопросительных предложений. Логическое ударение. Произношение неударных слов в потоке речи. 8. Интонация восклицательных предложений. 9. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация обстоятельственной группы. 10. Интонация сложноподчинённого предложения. <p>Самостоятельная работа студентов призвана закреплять знания, полученные на практических занятиях, способствовать развитию навыков осуществления самостоятельной работы со словарями, справочной литературой, применения методов анализа, сравнения к языковому материалу, совершенствовать речевые навыки через повторение за аудиозаписями, самостоятельную работу в лингафонном кабинете. В самостоятельную работу входит транскрибирование слов и словосочетаний, интонирование текстов, разучивание диалогической и монологической речи, а также иные формы индивидуальной работы.</p> <p>Рекомендации по выполнению плана самостоятельной работы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная работа может выполняться студентом в лингафонном кабинете, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. 2. Организация самостоятельной работы студента должна предусматривать доступ к базам данных, словарям с транскрипцией, справочной литературе по фонетике английского языка, устройствам, обеспечивающим проигрывание аудиозаписей и запись собственного голоса. Обязательно предусматриваются получение студентом консультации, контроль и помощь со стороны преподавателя. 3. Студенту необходимо регулярно прорабатывать пройденный материал, знакомиться с содержанием языкового и речевого материала в основном и дополнительном учебниках по дисциплине, выполнять письменные и устные задания для закрепления практических знаний, умений и навыков. 4. При работе с видео и аудио материалом рекомендуется многократное прослушивание материала с целью максимального его понимания, рекомендуется его повторение и заучивание отдельных его частей (фраз, монологов, ролей). <p>Важной задачей при выполнении самостоятельной работы является подготовка к сдаче экзамена. В конце 2 семестра проводится экзамен, состоящий из трех типов заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнение заданий на транскрибирование; 2) прослушивание и интонирование фраз;

3) устное презентация диалога наизусть (в паре).

Критерии оценки ответа на экзамене

Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент показывает высокий уровень владения теоретическим и практическим материалом дисциплины; полностью освоил правила английской транскрипции и технику интонирования речи; четко и правильно отвечает с заученной диалогической речью; произношение при ответе четкое, правильное; студент не затрудняется при ответе на дополнительный вопрос преподавателя.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если большая часть содержания вопроса раскрыта, студент отвечает уверенно; из ответа следует, что студент, владеет теоретическим и практическим материалом, совершая несколько негрубых ошибок; студент освоил правила английской транскрипции и технику интонирования речи, однако при выполнении заданий совершает 2-3 ошибки; ответ устной части правильный с незначительными недочетами; произношение при ответе четкое; на дополнительный вопрос преподавателя студент дает полностью или частично правильный ответ.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент показывает владение меньшей частью теоретического и практического материала; ответ студента содержит грубые фонетические ошибки; студент недостаточно хорошо освоил правила транскрипции и интонирования, в письменном задании совершает 4 и более ошибок; при выступлении с диалогом произношение нечеткое, с интонационными, фонетическими и фонологическими ошибками; тем не менее студент показывает минимум практических умений и навыков курса; студент дает неотчетливый ответ на один дополнительный вопрос или не отвечает на него.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не смог выполнить письменные задания по транскрибированию и интонированию, диалог выучен плохо, с многочисленными ошибками или не выучен вообще; студент не показал минимума практических умений и навыков курса.